TV. Antena 3 estrena una superproducción holandesa sobre «Máxima» de Holanda P. 62

LA RAZÓN 25 años

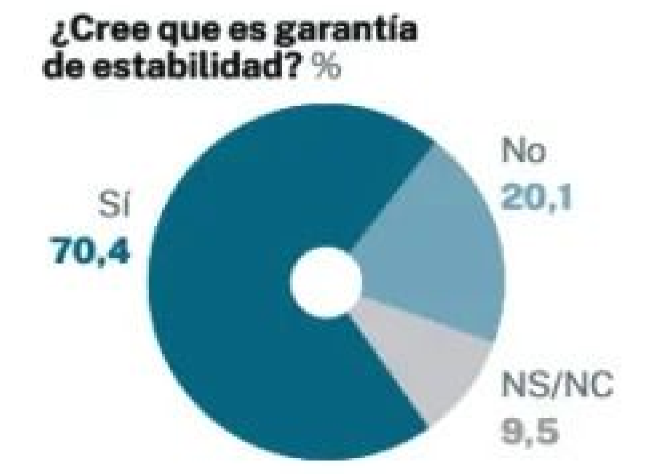
DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · MIÉRCOLES 19 DE JUNIO DE 2024 · AÑO XXVI · 9.285 · PRECIO 2,00 € · EDICIÓN MADRID

Respaldo fiscal a García Ortiz con el voto clave de Delgado

La Junta de Fiscales de Sala avala con un solo voto de diferencia su posición en defensa de la amnistía

Quejas al participar la ex fiscal general porque el Gobierno no ha anulado todavía su nombramiento

La Junta de Fiscales de Sala se alineó ayer por un solo voto con el fiscal general del Estado en su defensa de la aplicación de la Ley de Amnistía al delito de malversación del «procés», en contra del criterio de los cuatro fiscales encargados de la causa. Fuentes de la Junta se mostraban sorprendidas por el hecho de que finalmente resultara decisivo el voto de la ex fiscal general Dolores Delgado, cuya presencia en la cita calificaron de «anomalía» después de que el Tribunal Supremo haya anulado por dos veces sus nombramientos como fiscal togada primero y como fiscal de Memoria después. P. 6 - 7

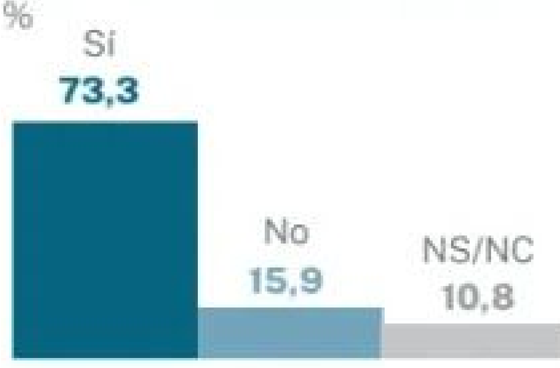


ENCUESTA NC REPORT

El 70,4% de los españoles cree que el Rey es garantía de estabilidad

Consideran fundamental su papel para mantener la unidad en el «procés»

Pese a las dificultades y adversidades de todos estos años, un 70,4% de los españoles considera que el actual Jefe del Estado es garantía de estabilidad, según el estudio de NC Report para LA RAZÓN con motivo del décimo aniversario de la proclamación de Felipe VI. P. 14 - 15



EUROPA PRESS



El Rey, durante un acto ayer en la Escuela Superior de las Fuerzas Armadas en Madrid

EP



Isabel Díaz Ayuso, ayer en Madrid

Ayuso presenta la Ciudad de la Salud más grande y avanzada de Europa

El megaproyecto de la Comunidad de Madrid y la UAM también supondrá renovar La Paz

MADRID VIVA P. 2 - 3

Puigdemont reclama al Tribunal de Cuentas que aplique ya la amnistía

Francia comunica al expresident de Cataluña su imputación por el «caso Tsunami Democràtic» P. 8

Putin y Kim Jong Un forjan en Corea del Norte su unión contra Occidente P. 16 - 17

Sobrepasar una hora de pantallas en el colegio limita la creatividad P. 30 - 31

EUROCÉ



Mbappé: no se opera por ahora y jugará con una máscara P. 55

Aquí estamos de paso

Las cosas por su nombre. O no



Juan Ramón Lucas

Ha pasado sin apenas provocar ruido una insólita y, a juicio de este modesto hablador, torpona revisión conceptual de principios elementales por parte de esta izquierda nuestra tan dispuesta a cargarse principios elementales. Es tanto y tan constante el veletismo ejerciente del actual Partido Socialista, que deberíamos tener ya el rincón de la sorpresa encallecido, pero aún así uno no puede dejar de confesar su estupor por semejante revisión. Porque lo que se revisa es nada menos que el concepto de solidaridad.

Terminológicamente, el Diccionario de la RAE la define como adhesión circunstancial a la causa o la empresa de otros, y fija sinónimos como compañerismo, camaradería, fraternidad, unión, ayuda, y un etcétera de referencias que la izquierda ha tenido tradicionalmente como señas de identidad.

Bien, pues ahora resulta que la solidaridad era otra cosa. El gobierno y sus cantores llevan un año tratando de vender la burra solidaria de Cataluña. La paz, la fraternidad, la unión, la resolución de viejos conflictos era y es la chicha del argumentario que pretende pasar por un acto de generosidad y renuncia (la renuncia es también parte del camino hacia la solidaridad) el tributo al independentismo facha para seguir gobernando. Se vende como pulsión generosa y solidaria lo que es el precio del poder. No cuela, ni siquiera para los más cafeteros, pero la España oficial , la que sustenta al gobierno de izquierda aunque solo sea para frenar a la derecha (extrema ahora toda por lo visto) lo sigue vendiendo como razón esencial y verdad indiscutible. Prevaricación argumental, claro, pero ¿a quién le importa si se mantiene firme el muro?



La Solidaridad moderna tal y como debe entenderse empieza por arriba y se sustancia en el liderazgo

Pero ha sucedido algo que obliga a una vuelta de tuerca. Y es ahí donde el argumentario se ha pasado de rosca.

Sánchez (y hago el subrayado de que es él y no Illa o los socialista catalanes) no sólo necesita un independentismo para gobernar en Madrid, también requiere la aportación solidaria del otro para hacerlo en Cataluña. Para eso tiene que ofrecerles algo, por supuesto. Como son de otra patria, hay que actuar con ellos como lo que son, mercenarios que se venden al mejor postor. Sánchez compra, ellos sirven. Ahora el precio es una cosa que llaman «singularidad» en la financiación de la autonomía catalana. Hay quien dice que no sabe muy bien lo que es, pero se trata de pura retórica. Esa singularidad no es sino un concierto como el vasco para Cataluña. Claro, las demás comunidades, incluidas las socialistas de Asturias y Castilla La Mancha, han dicho que nones, y amenazan revuelta. Ya escampará, dicen en Ferraz/Moncloa.

Pero hete aquí que aparece José Luis Rodríguez Zapatero y le pone a la cosa la salsa picante de la revisión. Probablemente sin quererlo, seguramente sin pensárselo mucho, pero va y justifica la necesidad de un trato especial a Cataluña en que ¡exporta el 24 por ciento del total de España! Y ante eso, cierra la tesis, lo que hay que hacer es reforzar esa posición de liderazgo. O dicho de otra forma: al más fuerte, darle más para que se refuerce aún más. La Solidaridad entendida como robustecimiento del líder. Una cosa vertical y novedosa frente al viejo principio de igualdad. ¿Quién quiere un equilibrio solidario, una justicia redistributiva, una igualdad entre hombres y territorios? Eso ya ha quedado antiguo. La Solidaridad moderna tal y como debe entenderse empieza por arriba y se sustancia en el liderazgo.

Ahora sí. Bajo esa perspectiva empezamos a entender cómo las concesiones al mercenario catalán tienen un profundo sentido de solidaridad y futuro.

A pesar del...

En recuerdo de Constantino Mediavilla



Carlos Rodríguez Braun

Ha muerto mi amigo Constantino Mediavilla, el reconocido periodista madrileño, que hace más de treinta años me dio la primera oportunidad de trabajar en la radio.

Presidente-editor de los grupos *Madridiario* y *Diariocrítico*, y de la asociación de periodistas APEI-PRTVI, recibió numerosas distinciones, entre las que destacan el de ser Cronista de la Villa de Madrid, y Gran Cruz de la Orden del Dos de Mayo. La presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, definió a Mediavilla como «uno de los grandes periodistas», con una «vida de trabajo al servicio de Madrid», siendo un «incansable contador de historias en prensa, digitales, radio y televisión».

Por la radio le conocí a finales de los años 1980. Constantino, que había estado en la Cadena Ser, adonde yo mismo recalaría después, antes de llegar a Onda Cero, lideró las mañanas de Radio 16, con una tertulia de periodistas y políticos llamada «El Brasero». Como subdirector de *Cambio 16* y director de *España Económica*, Constan me invitó a esa tertulia y me enseñó a dar los primeros pasos en el oficio de la radio, en el que me he mantenido hasta hoy. En tiempos más recientes tuve la suerte de volver a coincidir con él en «Madrid Directo», el programa de Nieves Herrero en Onda Madrid. Y colaboré siempre en la revista *Informadores*, de la APEI, que dirigió hasta su muerte.

Madridiario divulgó hace unos días una fotografía donde aparecemos parte de los integrantes de «El Brasero», desde Julio Rey hasta Carlos Santos y Ángel Carchenilla, pasando por José María Álvarez del Manzano y Esperanza Aguirre (estoy detrás de Manzano, con una determinada cantidad de pelo que pronto perdería). Había también políticos de izquierdas –recuerdo a Juan Barranco, entre otros– porque una de las señas de identidad de Mediavilla fue la de ser apreciado por personas de partidos diferentes.

Entusiasta de todo lo que hacía, incluida su tardía pasión por el golf, fue, como escribió Esther Ruiz Moya en *Madridiario*, «la persona que más amaba la vida, para quien cada día era un regalo y que, pese a haberlo hecho todo, todo le quedaba por hacer».

Descanse en paz, Constantino Mediavilla, periodista, empresario, querido amigo, y un abrazo para su familia y el nutrido grupo de gente que tanto lo apreció como ser humano y como profesional.

Las caras de la noticia



Mariano de Paco
Consejero madrileño de Cultura

Madrid comprará la casa de Vicente Aleixandre.
La Comunidad de Madrid tiene intención de comprar Velintonia, la casa del Premio Nobel de Literatura Vicente Aleixandre en Madrid, para convertirla en un centro «de referencia artístico» a nivel nacional.



Jaume Collboni
Alcalde de Barcelona

Barcelona acogerá la salida del Tour de Francia.
Barcelona acogerá la salida del Tour de Francia 2026, según anunció el alcalde de la ciudad, Jaume Collboni, quien ha calificado la noticia como «un sueño hecho realidad que confirma la vocación de Barcelona como capital internacional del deporte».




Eva S. Corada
Periodista

Premio José Navarro Cáceres de Información Sanitaria.
La periodista del suplemento «A TU SALUD» de LA RAZÓN Eva S. Corada ha sido distinguida con el «Premio José Navarro Cáceres de Información Sanitaria Odonto-Estomatológica 2023», que otorga el Consejo General de Dentistas.

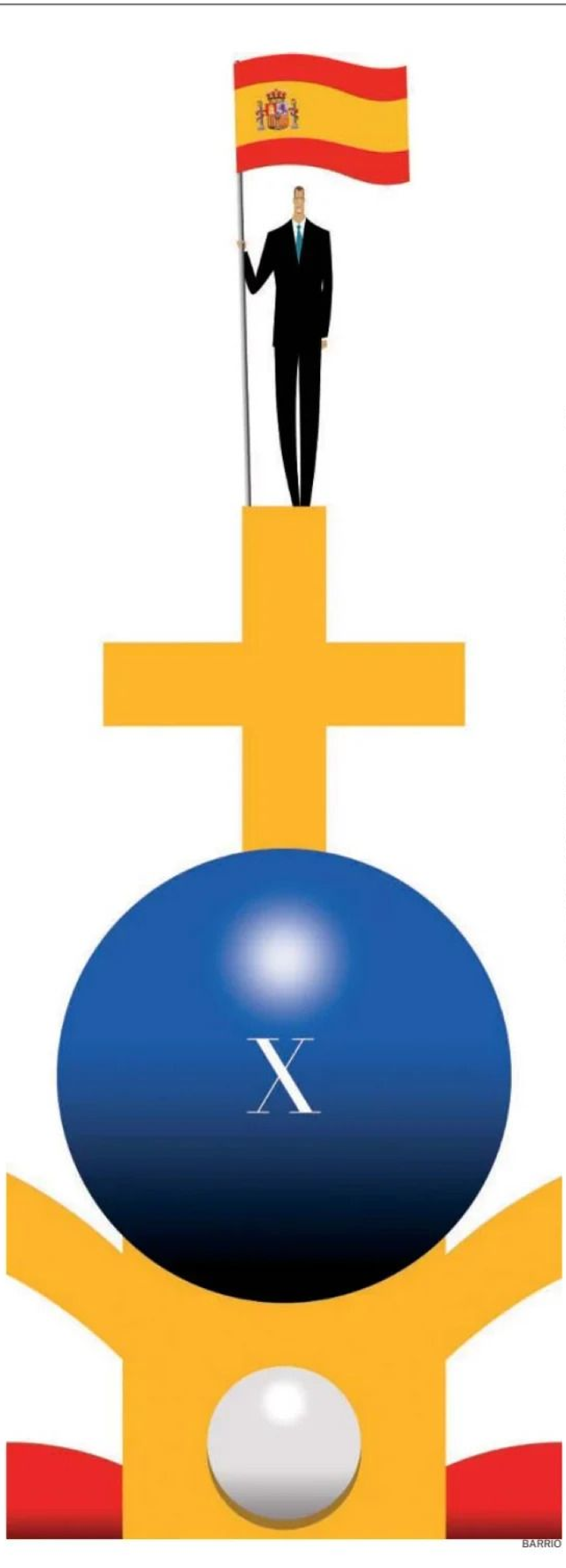
Editorial

La primera década de un Rey ejemplar

Don Felipe VI ha sido el Rey que necesitaba la Corona, y por lo tanto, España, para afrontar los desafíos de su época. Así lo entienden los españoles que, por abrumadora mayoría, consideran que Su Majestad es garantía de estabilidad democrática y de la unidad de la Nación, y que otorgan la mejor nota a su desempeño al frente de la Jefatura del Estado. Con ello, por supuesto, no queremos rebajar ni un ápice la extraordinaria labor que llevó a cabo su augusto padre, el rey Don Juan Carlos I, figura providencial en el complejo camino que nos condujo desde la dictadura a la plenitud democrática, ni vamos a caer en justificaciones y explicaciones que nunca convencerán a unos enemigos de la Monarquía parlamentaria, que anclan su rechazo en un imaginario puerilmente ideológico. Dicho esto, la abdicación de Don Juan Carlos en su hijo, el Príncipe de Asturias, fue entendida por los españoles como un acto de servicio y, al mismo tiempo, una oportunidad de renovación de la Institución, acorde con la evolución que había experimentado la propia sociedad española. Todavía hace una década, los líderes de las dos principales formaciones nacionales, el PSOE y el Partido Popular, demostraron que podían acordar sin reticencias ni trastiendas las grandes políticas de Estado y la sucesión en la Corona se produjo de manera ejemplar, en el marco estricto de la Constitución. Hace, pues, diez años, el nuevo Rey fue proclamado por las Cortes con la solemnidad debida al caso y con la confianza general de unos españoles que, a lo largo del tiempo, habían tenido suficientes muestras de la excelencia profesional del Heredero, de su cercanía y de su espíritu de servicio, tal y como hoy se percibe a la Princesa de Asturias, pese a su juventud. A esas cualidades de Don Felipe habríamos de añadir la cabal comprensión del alma de la Nación sobre la que iba a reinar y, también, de los desafíos que afrontaba la Corona, ya bien entrado en el nuevo milenio. De ahí que su discurso de proclamación, ante la representación de la soberanía nacional, anunciara que su reinado sería el de una Monarquía renovada para un tiempo nuevo. Hermosas palabras que, por supuesto, Don Felipe estaba firmemente dispuesto a traducirlas en hechos. Desde la propia Casa Real, primero, y, luego, a través del normal desarrollo legislativo, el Rey estableció las nuevas pautas de gobierno de la Corona, fundamentadas en la ejemplaridad de ejercicio, la transparencia de las actuaciones y el doble control, externo e interno, del destino de las partidas presupuestarias destinadas al mantenimiento de la Jefatura del Estado. Pero con ser estas medidas importantes, puesto que abrían a la opinión pública el funcionamiento de la Institución como nunca hasta entonces, Don Felipe quiso dar un paso más allá para profundizar en la legitimidad de ejercicio, indistinguible, a la postre, de la legitimidad de origen en cualquier institución que se repute democrática. Porque el Rey de España declaró que la Corona no podía entenderse sin la Constitución y que sólo desde la Constitución era posible cumplir sus funciones. Esa convicción ha hecho de sus primeros diez años de reinado un éxito y un referente para los ciudadanos de los valores que comprenden la auténtica democracia. No han sido unos años, precisamente, fáciles para la Nación, sacudida por la intentona secesionista en Cataluña y por la pérdida de los consensos políticos que iluminaron la Transición. Pero Su Majestad ha estado siempre ahí, cumpliendo con sus deberes institucionales y con su figura, siempre amable, cercana y comprometida con el cuerpo social, como referencia de la libertad y la igualdad de los españoles, de la unidad de la Nación y de la vigencia de un modelo constitucional que ha sido lo mejor que le ha sucedido a España.

Don Felipe ha sabido vincular la Corona a la Constitución

Su Reinado ha significado un proceso de renovación



BARRIO

El submarino

Margarita Robles tenía razón

El tirón de orejas de la OTAN a España por ser el país miembro con menor gasto en Defensa ha sido el resultado de una política errada que, sin embargo, la titular del ramo, Margarita Robles, había intentado evitar desde hacía meses. Hay que apuntar que la ministra, que llevaba tiempo reclamando –en público y en privado– un aumento de dicho gasto, se había ganado las iras de la extrema izquierda gubernamental y sus terminales, según destacan desde su equipo.

Fact-checking

Leonore Gewessler
Ministra austriaca de Acción Climática

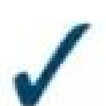
La información

La ley de Restauración de la Naturaleza, que perjudica a la agricultura europea, fue aprobada gracias a la «traición» a su propio gobierno de la ministra austriaca.
Leonore Gewessler, que forma parte del Ejecutivo de coalición de Viena por el partido verde, se negó a plegarse a la posición de su Gabinete, contraria a la aprobación de la ley. Con su voto, los partidarios de la nueva norma ecologista, que supone retirar de la producción agraria un 20 por ciento del territorio de la UE, consiguieron la mayoría mínima necesaria de 20 países.

La investigación

En efecto, el voto de Gewessler ha sido determinante y ha provocado un fuerte enfrentamiento en el seno de la coalición de gobierno austriaca. El canciller, Karl Nehammer, ha anunciado que elevará un interdicto a la justicia comunitaria para que se anule la votación. La ley de restauración de la naturaleza, incluida en la agenda 2030, ha provocado las insistentes protestas de los agricultores, que amenazan con nuevas movilizaciones en toda Europa.

El veredicto



VERDADERO. La decisión de la ministra austriaca, muy criticada en su país, afecta gravemente a España, que tiene el 40 por ciento de su territorio bajo algún nivel de protección de la Red Natura.

Quisicosas

Otra vez covid



Cristina López Schlichting

Por tercera vez he padecido al oscuro pasajero, que diría Dexter. No le faltó detalle en esta visita: garganta escocida, fiebre, cefaleas, cansancio extremo, dolores musculares, pérdida del gusto y unos diez días de convalecencia, hace ahora un mes. Pleno al quince. Como buena asmática, me aterrorizan los síntomas bronquiales, pero esta vez he percibido que, de esos, los más temibles, ni rastro. Como si el «bicho» hubiese perdido el aguijón. La nueva variante se llama «Pirola», un divertido nombre que no encubre nada gracioso.

Mi relación con cada ola del virus ha sido tempranera. El caso inicial de covid-19 en España fue diagnosticado el 31 de enero de 2020, en La Gomera, y el primer fallecimiento se produjo el 13 de febrero en Valencia. Cinco días después, el 18 de febrero, yo ya estaba contagiada. Lo recuerdo porque presenté un concierto de Ainhoa Arteta en el Auditorio Nacional, a favor de la Fundación de lucha contra la ELA. Y lo hice en condiciones lamentables. Atribuí los síntomas a una gripe y, entre bambalinas, justo antes de salir al escenario, apenas me sostenía. Tan mal me encontraba que me peinó mi hija, en lugar de la peluquera, pese a la importancia del acto. Fue un sufrimiento dirigirme al público y, para evitar toser y que la fiebre me subiese, me dopé con corticoides, jarabes, antipiréticos. Un mes después se decretaba el estado de alarma. Viéndome en las fotos con Doña Sofía, con Ayuso o los dirigentes de la Fundación del querido Paco Luzón, me hago cruces ¡me pregunto cuántas personas contagié aquel día! He recibido la vacuna dos veces y, a pesar de ello, he enfermado tres de covid, nunca tan violentamente como la primera. A lo peor, de no haberme inyectado, también esta vez el virus me hubiese atacado los pulmones. O no.

A la voz de «covid» nos viene a la mente el momento en que se nos prohibió salir de casa. El pasillo se convirtió en zona de paseo, colocamos sillones bajo la ventana soleada y yo puse un purificador de aire en el salón del que aún me pregunto si serviría para algo. Nuestras terrazas (qué gozo los que las teníamos) fueron aire puro, lugar de reunión vespertina (cuando aplaudíamos a los sanitarios) y escenario de creatividad insólita, desde conciertos a mítines. Celebramos la Semana Santa viendo al Papa en San Pedro, solo, en impresionantes imágenes televisivas. Hicimos reuniones virtuales con los amigos, sesiones de deporte «on line» y descubrimos «influencers». Nuestros padres son «los de la transición» y nuestros abuelos «los de la guerra civil». Nuestra generación será para siempre la del Covid-19, como otras han sido las de la peste o la gripe española. Somos los del virus chino.

El trípode

La Monarquía parlamentaria garantía de unidad y paz



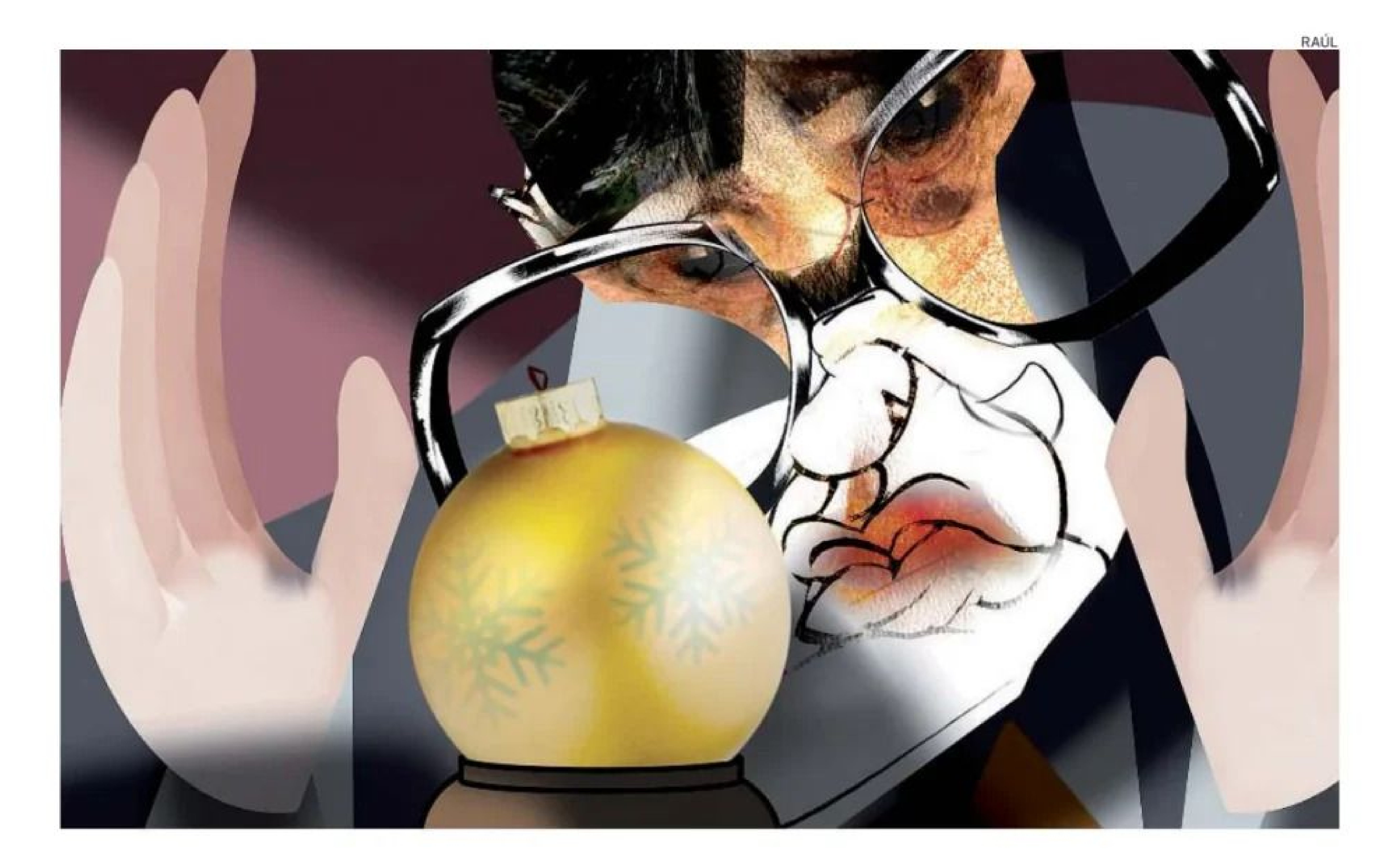
Jorge Fernández Díaz

El 19 de junio de 2014, Felipe VI juraba cumplir y hacer cumplir la Constitución como norma fundamental del Estado en su condición de Rey de España, sucediendo a su padre el Rey Don Juan Carlos, que días antes había hecho pública su renuncia a la titularidad de la Corona y a la Jefatura del Estado. Es una fecha que ya está escrita en la Historia de España, y ese proceso sucesorio se desarrolló con plena normalidad institucional, política y social. El que esa normalidad fuera la nota dominante en esa sensible encrucijada de nuestra Historia tras 39 años de reinado de su padre –proclamado Rey como sucesor de Franco por las Cortes Españolas franquistas, y renovada su condición de Rey por la Constitución de 1978– , es el mejor aval a la fecunda misión de la Monarquía parlamentaria como «forma de Estado» en España. La Casa de Borbón es la dinastía reinante desde que al morir sin descendencia Carlos II de la Casa de Habsburgo, fuera proclamado Felipe V –nieto de Luis XIV como Rey de España en 1700. No fue aquella una sucesión pacífica, ya que provocó la guerra de Sucesión entre los partidarios de la Casa de Borbón y los de la Casa de Austria, que finalizará en 1714 con la derrota de bando de los «austracistas». Es indispensable conocer nuestra Historia, porque «todo pueblo que olvida la suya está condenado a repetirla» en sus mayores desatinos, y España tiene sobrada experiencia en esa materia. No estuvo exenta de sobresaltos y dificultades de variada índole y gravedad la larga vida de la Casa de Borbón reinante en España desde entonces, tras la Revolución francesa y la posterior invasión napoleónica, y la Revolución «gloriosa» de 1868 que derrocó a Isabel II. La Constitución de 1869 vetó a los Borbones, y trajo a Amadeo I de Saboya, que a los dos años, el 11 de febrero de 1873, renunciaba a la Corona ante la ingobernabilidad del país. El mismo día se proclamó la I República y su desastre duró hasta que el conservador Cánovas pactó con Sagasta la Restauración Borbónica en Alfonso XII, hijo de la reina derrocada. Le sucedería su hijo póstumo Alfonso XIII, derrocado a su vez el 14 de abril de 1931 con la II República que acabó con la guerra civil. Después del franquismo hace ya 49 años, tenemos paz y democracia con la Monarquía parlamentaria. Algunos émulos de los revolucionarios de 1789, amantes de la guillotina, pretenden someter a los españoles a repetir esta sangrienta historia. Queremos pensar que por ignorancia sectaria.

LA RAZÓN

Presidente: Mauricio Casals
Director: Francisco Marhuenda
Director adjunto: Sergio Alonso
Subdirectores: Pedro Narváez, Alfredo Semprún, Aurelio Mateos
Adjunta al director: Carmen Morodo
Delegaciones: Andalucía: José Lugo; Castilla y León: Raúl Mata; Valencia y Murcia: Alicia Martí y Mari Cruz Guillot
Jefes de redacción: C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos, A. Clements, E. Estival, R. Colomer, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa, P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz, J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez, J.L. Carrasco
Consejero Delegado: Andrés Navarro
Director de publicaciones: José Antonio Vera
Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herreruela (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

RAÚL



Salvador Illa, los turrones deberán esperar



Sergi Sol

Carles Puigdemont lo volverá a intentar. Tendrá una segunda oportunidad en otoño que es cuando deberían celebrarse nuevos comicios de acuerdo con el calendario que va a manejar el posconvergente Josep Rull, nuevo president del Parlament de Cataluña gracias a los votos de ERC y la CUP. Los republicanos desecharon además la posibilidad que les sirvió en bandeja el PSC de presidir la Cámara catalana, lo cual ya es muy indicativo de hacia qué lado sopla la brisa. El canto de sirena de los de Illa fue desatendido en favor de un candidato que, sin duda, va a ejercer una presidencia instrumental.

Junts (Puigdemont) desea a toda costa que se disuelva el Parlament y se convoquen nuevas elecciones. Y todo indica que se va a llevar el gato al agua mientras Salvador Illa deberá seguir en compás de espera con un Parlament presidido por Junts y un Govern en funciones presidido por ERC (Pere Aragonès) por lo menos hasta final de año. Igual el actual inquilino hasta se come los turrones de Navidad porque unas nuevas elecciones no son garantía de desatasco ni mucho menos de una resolución rápida de nada. Esto es, si no cambia la actual correlación de fuerzas entre bloques, lo de Cataluña se puede asemejar a la ingobernable Italia de los mejores tiempos. Y no solo por la brevedad de sus gobiernos, sino por la dificultad de conciliar mayorías de investidura.

Puigdemont ha aparcado la rocambolesca propuesta de ser investido a través de un acuerdo con el PSOE, algo sobre lo que insistía bajo pena de hacer caer a Pedro Sánchez. Lo que necesariamente conllevaría una moción de censura que daría la Presidencia al PP condicionada a la inmediata convocatoria electoral. Una hipótesis que ya plantearon los de Puigdemont tras su salida intempestiva del Govern de Aragonès. Ni se salieron con la suya entonces, ni tiene visos de salirse con la suya ahora, ni tan siquiera de concretar la amenaza.

Sin embargo sorprende la seguridad que ha transmitido Salvador Illa, en público y en particular en privado, sobre la certeza de ser presidente de la Generalitat tras las elecciones de mayo y su claro pero insuficiente triunfo. O alguien le dio falsas esperanzas o sus cálculos pecaron de un optimismo que no se sustenta ni en los hechos ni en la predisposición de ERC de votarle la investidura. Tal vez creyó que ERC sería presa del terror ante una segunda convocatoria electoral. Pero parece que la dirección de ERC, a estas alturas, prefiere ir a elecciones antes que votar a un Illa que no ha hecho propuesta seductora alguna que pudiera abrir una brecha.

Por si fuera poco, Illa no se plantea la opción de repetir la jugada a tres de Barcelona cuando Collboni logró en 2019 el apoyo de Valls-Ciudadanos y en 2023 el del PP. Entre otras cuestiones porque también debería entrar Vox en la operación. Por lo menos regalando la abstención para que este pudiera resultar elegido por mayoría simple.

El nuevo escenario que maneja Junts, al lograr la Presidencia del Parlament, es el control de los tempos que pasan por ofrecer a Salvador Illa el primer intento de investidura que ya ha desestimado. En todo caso, esa es una cuestión que comprende finalmente a los militantes de ERC que, a la postre, son los que decidirán. La Ejecutiva republicana se sacude así la presión. Por lo demás, si Illa insiste en ser «generoso» en el reparto del botín en vez de concretar una oferta programática, el grueso de los militantes no tiene incentivo alguno que los seduzca para que voten a favor de su investidura.

Y luego vendría el plato fuerte aunque tampoco salgan las cuentas: la investidura de Puigdemont. De acuerdo con lo dicho, éste asistiría presencialmente a la investidura. Y aunque es cierto que lo ha prometido en infinidad de ocasiones para luego desvanecer esa vuelta, una mentirijilla que no parece pasarle factura, en esta ocasión está ya en vigor la Ley de amnistía. Es un escenario inédito. Y su entorno no deja de decir que esta vez no se va a echar atrás por mucho que el juez Llarena no haya retirado la orden de detención. Dejar pasar a Illa primero también le supone ganar dos meses de margen. O eso decía el renovado eurodiputado Toni Comín para quien es prioritario evitar cualquier riesgo de detención. Lo importante es «nuestra seguridad» ha dicho a menudo. Veremos qué ocurre finalmente.

También es posible que Toni Comín, y con el acta de eurodiputado bajo el brazo, vea las cosas de otro modo y no tenga prisa alguna en volver y comprometer su privilegiada situación.

Sergi Sol es periodista

El buen salvaje

Sacos de mierda



Pedro Narváez

Cuando hay tanta mierda sobre la mesa lo mejor es levantarse y huir lejos de allí, como un Nino Bravo con diarrea. Huyamos, pues. No hay alternativa. La mierda se ha convertido en el «icono» del momento político, tan de moda que el que no la mezcla en la lengua zafia con una pizca de ácido queda fuera de este momento escaparate marrón. Lo mejor, creen, es utilizar palabras en transitivo intestinal para tapar las pocas rendijas por donde respira todavía el sentido común.

Cuando el ministro de Transportes, el señor Óscar Puente, llama «saco de mierda» al tal Vito Quiles, al tal porque es otro que tal, está esparciendo su máquina del fango a ver si el común confunde al agitador cansino con un periodista de la oposición. Mierda eres, en mierda te convertirás y te mereces una ley que te limpie bien el retrete de la información. Con una pega: toda la bancada periodística no padece el baile de san Vito (Quiles), es más, buena parte lo censura, pero la ministerial, sin embargo, aplaude al (re) selvático animal o, al menos, nadie de su entorno castiga sino que hostiga para que la mierda, la de Yolanda Díaz también, llegue a su fin y desemboque.

Para retirar este hedor necesitamos a ministros que se preocupen por arreglar carreteras de mierda por las que circulamos cada día acordándonos, encima, de que pensaron en cobrar un peaje. A un bulo o un exabrupto no se responde con otro. Eso lo sabe el ministro. Es bestia, pero no tonto. Por eso cobra fuerza en esta cabecita loca la teoría de que detrás del váter hay una legión de caganers redactando una ley mordaza a la medida, como si la vida real fuera lo que sucede en X y no un espejo normal en el que te miras y ves a una persona a la que hoy no le apetece o va estreñida y que, en definitiva, está harta de que no se tengan en cuenta las formas. Hasta para asesinar hay que pensar en el decoro y la educación. Contar con un equipo que recoja la sangre y no deje rastro. La mierda hablada es vulgar. Una pena que nos represente un fan del señor mojón y no un seguidor, no sé, de los Borgia.



Ricardo Coarasa. MADRID

▶ **Aval por un solo voto** Fuentes de la Junta se quejan de que la ex fiscal general participó porque el Gobierno no ha ejecutado aún la nulidad de su nombramiento

La cúpula fiscal avala a García Ortiz con el voto decisivo de Delgado

La Junta de Fiscales de Sala se alineó ayer por un solo voto con el fiscal general del Estado en su defensa de la aplicación de la Ley de Amnistía al delito de malversación del «procés», en contra del criterio de los cuatro fiscales encargados de la causa. El enfrentamiento de Álvaro García Ortiz con los fiscales Consuelo Madrigal, Javier Zaragoza, Fidel Cadena y Jaime Moreno –que se negaron a avalar que la medida de gracia ampare el desvío de fondos por el que fue condenado Oriol Junqueras y ha sido procesado Carles Puigdemont– forzó la intervención de la cúpula del Ministerio Público. Su opinión no es vinculante, pero tratándose de los integrantes de la máxima categoría de la carrera, la fractura que se ha puesto de manifiesto evidencia la controversia que genera en el seno de la Fiscalía la Ley de Amnistía. Y es que en un organismo con notable mayoría de miembros de la Unión Progresista de Fiscales (UPF), a la que pertenece García Ortiz, el fiscal general ha conseguido el respaldo de 18 fiscales, mientras que 17 han cerrado filas con los fiscales del «procés» –entre ellos, según las fuentes consultadas, Dolores Segarra, ex fiscal general del Estado con el Gobierno de Pedro Sánchez, y el fiscal jefe de Anticorrupción, Alejandro Luzón– y uno se ha abstenido.

Fuentes de la Junta se mostraban sorprendidas por el hecho de que finalmente haya resultado decisivo el voto de la ex fiscal general del Estado Dolores Delgado, cuya presencia en la reunión califican de «anomalía» después de que el Tribunal Supremo haya anulado por dos veces sus nombramientos como fiscal togada primero y como fiscal de Memoria Democrática después. Pero, se quejan, sigue ostentando la condición de fiscal de Sala –que le da derecho a sentarse en la Junta– «porque el Gobierno no ha ejecutado la sentencia que le despoja de esa condición».

La reunión, en la que unos y otros han expuesto sus argumentos en favor o en contra de la aplicación de la Ley de Amnistía, se ha prolongado (con un mínimo receso) durante casi seis horas.

La Junta, integrada por 38 miembros bajo la presidencia del fiscal general, está compuesta mayoritariamente por miembros de la Unión Progresista de Fiscales (UPF), a la que pertenece el propio García Ortiz: 17 frente a los nueve de la Asociación de Fiscales y once no asociados. En la reunión de ayer han participado de forma presencial 34 fiscales. Otros dos lo han hecho de forma telemática (una de ellas desde el hospital) y dos más han excusado su asistencia por razones médicas.

Tras ese aval por la mínima García Ortiz en su pulso con los fiscales

EFE



El fiscal jefe Anticorrupción, Alejandro Luzón (izda.), acude ayer a la sede de la Fiscalía General para la Junta de Fiscales de Sala

del «procés», para quienes la medida no puede aplicarse a la malversación del proceso soberanista en Cataluña, ahora serán la teniente fiscal del Tribunal Supremo, María Ángeles Sánchez Conde, y el fiscal jefe de lo Penal de la Fiscalía del Supremo, Joaquín Sánchez-Covisa, los encargados de informar a favor de la amnistía a Puigdemont, Junqueras y el resto de exconsellers afectados, tanto a la Sala Penal del alto tribunal como al magistrado Pablo Llarena, que hace unos días recabaron la opinión de acusaciones y defensas sobre este asunto antes de decidir sobre la aplicación de la polémica normativa a la causa del «procés».

La intervención de los fiscales de Sala se ha producido después de que los cuatro fiscales se negaran a acatar la orden de García Ortiz de informar a favor de la aplicación de la amnistía a los condenados y procesados por malversación en el marco de este procedimiento, lo que mantendría a Junqueras inhabilitado hasta 2031 y dejaría en vigor la orden nacional de detención de Puigdemont y de los también fugados Toni Comín y Lluís Puig. Según los cuatros fiscales encargados de la causa la apropiación de fondos para financiar el proceso soberanista es equiparable a un enriquecimiento ilícito, pues se destinaron a fines ajenos a los legalmente establecidos, un supuesto que la Ley de Amnistía deja expresamente fuera de su ámbito de aplicación. Además, defienden que en todo caso no se pueden beneficiar de la medida de gracia porque ese desvío de dinero público atentó contra los intereses financieros de la Unión Europea.

El fiscal general, sin embargo, discrepa de ese posicionamiento y, tras reprochar a los fiscales del Supremo sus valoraciones «extrajurídicas» sobre la Ley de Amnistía (que en sus informes califican de «arbitraria»), dejó claro que el perjuicio patrimonial que implica la malversación no se puede equiparar con «el enriquecimiento personal de carácter patrimonial» que la polémica normativa impide de amnistiar. Del mismo modo, García Ortiz defendió que ese desvío de fondos no afectó de forma

Aval de Segarra, ex fiscal general con Sánchez, y del jefe de Anticorrupción a los fiscales del «procés»

directa a los intereses financieros de la Unión.

No es la primera vez que la Junta de Fiscales de Sala se reúne para dirimir una discrepancia entre el fiscal general y un representante del Ministerio Público. El pasado abril, la cúpula fiscal ya se reunió para abordar el posicionamiento de la Fiscalía respecto a la querella del empresario Alberto González Amador, novio de Isabel Díaz Ayuso, contra dos fiscales de Madrid por revelación de secretos, a cuenta de la publicación de una nota explicitando los contactos con su defensa para alcanzar un acuerdo de conformidad a cambio de reconocer el fraude tributario de 350.000 euros que se le imputa. Entonces, la Junta avaló, pese a la división interna, la postura de García Ortiz.

La Fiscalía, finalmente, se opuso a la admisión a trámite de la denuncia, pero el Tribunal Superior de Justicia de Madrid desoyó ese criterio y acordó tramitar la querella, que mantiene al fiscal general a un paso de ser investigado en el Tribunal Supremo (TS) tras haber admitido que fue él quien dio la orden.

Opinión

Triquiñuela en el BOE



Jorge Vilches

Seduce, Félix, que es una orden de Sánchez, y las órdenes de Sánchez son sagradas. Todos sabemos que si una pieza no cumple, se sustituye, porque el PSOE tiene que funcionar como una máquina de precisión. Si hace falta que no se publique en el BOE la anulación del nombramiento de fiscal de sala de Dolores Delgado para que vote que Puigdemont es amnistiable, pues se gripan las rotativas el tiempo que el faraón ordena. Pero el PSOE no es ya una pirámide, sino un timo piramidal. La financiación singular que ofrecen ahora a ERC para que Salvador Illa presida la Generalitat de Cataluña ya estaba en el acuerdo de investidura de noviembre de 2023, en su anexo dos.

En el primer párrafo de ese acuerdo que firmaron Félix Bolaños, el seductor, y Oriol Junqueras, el seducido, se lee que Cataluña es la «tercera comunidad que más recursos aporta al Estado» y que debe recibir más, mucho más, porque ellos lo valen y porque –¿no oyen los violines?– son víctimas de la dejación y el olvido del Gobierno central, el cual ha «infradotado» a esa región, lastrando así su progreso. A esto, y penetrando en la seducción, Bolaños se comprometió entonces a condonar todo lo que hiciera falta.

Contra este Junqueras, el seducido condonado, se ha levantado una parte de ERC culpando de la debacle electoral a su colaboración con Sánchez. El pasado 16 de junio, unos 300 militantes y cargos importantes de la formación republicana publicaron un manifiesto para, en expresión del exdiputado Joan Tarda, «tirar a la basura» a Junqueras. Esto significa que Bolaños no va a seducir a toda Esquerra con la misma oferta que en noviembre de 2023.

Los republicanos que no quieren ser otra vez el pagafantas de Sánchez se van a negar a una componenda económica. De hecho, si a ERC le bastara con la financiación singular ya se habría presentado Illa a la investidura. Carles Puigdemont, el más listo en la ecuación, sabe que la situación hace daño a ERC y al PSC, por eso dijo que ese acuerdo económico era un «chantaje», un timo, porque era de «justicia» y «moral» para el «pueblo de Cataluña», no un miserable pacto para investir a un acólito de Sánchez. De nuevo, el jefe de Junts convirtió a ERC en un títere del «sanchismo».

El panorama anuncia que la seducción que practicará Bolaños será prometer en el calendario un referéndum de autodeterminación, con su itinerario legislativo y judicial, como la amnistía. Si ERC no exige la consulta, está muerta y dividida, y un político piensa primero con el estómago. Los republicanos tendrán la cara rota si al final hay repetición electoral el próximo otoño, con un Junqueras vuelto a la dirección de ERC a la fuerza y con oposición interna, y una Marta Rovira encantada de su vida en Suiza.

El PSOE no es ya una pirámide, sino un timo piramidal

Bolaños, además, tiene que seducir a Josep Rull, el presidente del Parlamento de Cataluña. Es un trago, pero lo ha mandado Sánchez. Rull tiene entre sus poderes la convocatoria de una sesión de investidura, y si recibe la orden de Puigdemont de no escuchar a Salvador Illa, no habrá mejor sordo. Bolaños, ministro para todo, se guardaba en la manga la decisión del Consejo de Fiscales de Sala de que la malversación entrara en la Ley de Amnistía para convencer al expresidente catalán fugado de que su amor va en serio. Logrado esto con un triquiñuela editorial –no sacar el BOE– poco más puede ofrecer a Junts que no pase por un referéndum.

Pero es que Bolaños debe seducir también a Podemos, Compromís y a la Chunta Aragonesista, miembros todos de la «mayoría Frankenstein» que se han negado a votar ese sistema de financiación singular para Cataluña si no se hace también para Valencia y Aragón o para todos. Si estas formaciones se niegan a ello, Bolaños se quedará sin encantos para seducir a ERC. Pero no se preocupen por el ministro para todo. Culpará de su seducción fracasada al PP o a Ayuso.

EP



El expresidente de la Generalitat de Cataluña, Carles Puigdemont

Puigdemont reclama ya la aplicación de la amnistía

▶Francia comunica al expresident su imputación por Tsunami

Ricardo Coarasa. MADRID

Carles Puigdemont ya reclama la aplicación de la amnistía. Lo ha hecho, en primer lugar, al Tribunal de Cuentas, que le mantiene encausado, junto a una treintena de ex altos cargos de la Generalitat, entre ellos el líder de ERC, Oriol Junqueras, por el desvío de tres millones de euros para la financiación del referéndum ilegal del 1 de octubre de 2017 y la promoción del «procés» en el extranjero a través de Diplocat.

La defensa del expresident dará ese mismo paso ante el Tribunal Supremo (TS) ahora que su defensa se ha personado por fin en la causa de «Tsunami Democràtic» después de que su abogado, Gonzalo Boye, haya trasladado al alto tribunal que las autoridades francesas le notificaron el pasado lunes de forma oficial «la existencia del presente procedimiento», a raíz de que la magistrada que instruye la causa por terrorismo contra él y el diputado fugado Ruben Wagensberg le conminara a prestar declaración voluntaria mientras mantuvo su residencia en el sur de Francia durante la campaña a las elecciones catalanas.

Su letrado pide además a la instructora que se incorporen al procedimiento «las manifestaciones» realizadas ante las autoridades francesas y que se le requiera, como se ha hecho con el resto de acusaciones y defensas, para que dé su opinión sobre la aplicación de la Ley de Amnistía al «caso Tsunami Democràtic» por su supuesta responsabilidad en los actos de protesta contra la sentencia del «procés» en 2019.

De momento, su defensa ha replicado al Tribunal de Cuentas que «no tiene competencia para plantear directamente una cuestión prejudicial» ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) ni para recurrir ante el Tribunal Constitucional (TC) por la Ley de Amnistía, al no tratarse de un órgano jurisdiccional. En el escrito en el que contesta al requerimiento del tribunal sobre un posible recurso ante la Justicia europea, su defensa afirma que si, pese a todo, el tribunal insiste en su «descabellada» idea, «extralimitándose» en sus funciones y dictando una resolución «transgresora del ordenamiento» de forma «deliberada», le provocará indefensión.

> **Su defensa señala al Tribunal de Cuentas que no es competente para acudir al TJUE**

El abogado de Puigdemont cree que «se está perdiendo el tiempo», «incurriendo en gasto público indebido» e «incumpliendo» la Ley de Amnistía, por lo que insta a la consejera de la Sección de Enjuiciamiento encargada de este procedimiento contable, Elena Hernáez, a que «sin más dilaciones» se «cumpla la ley, se alcen las medidas cautelares acordadas en su día y se archiven las presentes actuaciones sin incurrir en cualesquiera otras aventuras jurídicas carentes de cualquier sustento legal». Y reprocha a la consejera que con esta iniciativa solo busque «los 15 minutos de fama».

El Tribunal de Cuentas, defiende Gonzalo Boye –que pone sobre la mesa jurisprudencia del Tribunal Supremo y del TC al respecto– «es un órgano constitucional y tiene funciones tanto administrativas como jurisdiccionales, pero esto no le confiere automáticamente la condición de órgano jurisdiccional».

Pero el letrado defiende que «no existe ninguna entidad del sector público perjudicada» por estos hechos, dado que la Generalitat renunció «a cualquier reclamación, por inexistencia de perjuicio». Para Boye, esta causa tiene «un único objetivo: criminalizar cualquier acción emprendida por el Govern de la Generalitat y negar sistemáticamente sus competencias».

En su escrito, al que ha tenido acceso LA RAZÓN, el letrado cuestiona a la delegada instructora del procedimiento y asegura que su nombramiento «no ofrece las más mínimas garantías de independencia e imparcialidad» por haber sido realizado, como el del resto de consejeros, por la Comisión de Gobierno del Tribunal de Cuentas, «compuesta exclusivamente por personas designadas por las Cortes». Algo que, se queja, vulnera el derecho a la tutela judicial efectiva.

Para el letrado, el tribunal contable no solo «no forma parte del Poder Judicial», sino que el hecho de que «un órgano elegido por los partidos políticos en sede parlamentaria tenga funciones jurisdiccionales» supone una «irregularidad» añadida. Boye aventura al posible planteamiento de una cuestión prejudicial –con la que trataría de que el TJUE despeje dudas sobre la aplicación de la medida de gracia a este procedimiento, que la Ley de Amnistía obliga a dejar sin efecto– «un ridículo de proporciones considerables» porque cree que ni siquiera sería admitido a trámite.

Su defensa vuelve a esgrimir su inmunidad. «Si se pretende ir al TJUE, sin duda este será uno de los temas que habrá de discutirse en dicha sede», anticipa.

El TC tramita el recurso por el voto de Puigdemont

▶No suspende los acuerdos de la Mesa porque su voto y el de Puig no fueron «determinantes»

R. C. MADRID

El Tribunal Constitucional ha admitido a trámite el recurso de amparo presentado por el PP contra la decisión de la Mesa del Parlament de admitir el voto telemático de Carles Puigdemont y del también fugado Lluís Puis el pasado día 10, pero rechaza –con dos votos en contra– suspender de forma cautelarísima la constitución de los órganos de la Cámara, lo que habría obligado al Parlamento de Cataluña a repetir esa sesión afectando por tanto a la investidura.

En contra del criterio de sus compañeros, los magistrados Enrique Arnaldo y Concepción Espejel defendieron que «ante las inmediatas convocatorias del Pleno del Parlament» para la investidura, el TC debería haber requerido al presidente de la Mesa, Josep Rull, y sus integrantes para «que no autoricen la emisión de votos por delegación» por parte de Puigdemont y Puig en aplicación de la doctrina del propio tribunal en este sentido, plasmada hasta en seis resoluciones, la última de hace apenas unos días.

En lo que sí coincidieron los magistrados es en la admisión del amparo solicitado por el PP por la «especial trascendencia constitucional» de la cuestión planteada y por tratarse de un asunto que va más allá del caso concreto y puede «tener unas consecuencias políticas generales». Tras recordar su reiterada doctrina que aprecia una vulneración del derecho de representación política «cuando se autoriza el voto delegado a diputados que se han puesto voluntariamente al margen de la Justicia española», la mayoría del Pleno rechazó las medidas cautelarísimas solicitadas porque «los dos votos delegados no fueron determinantes del resultado de las votaciones celebradas el pasado 10 de junio».

En su recurso, el PP consideró «palmariamente inconstitucional» la decisión de la Mesa de contabilizar los votos de Puigdemont y Puig (el diputado de ERC Ruben Wagensberg también delegó su voto, pero por motivos de «salud»), lo que considera un «frontal desacato» a los mandatos del TC.

Rull anuncia hoy que no hay candidato para el debate de investidura

El PSC pide tiempo al presidente del Parlament tras empezar ayer las negociaciones con ERC de forma oficial

À. Cárcel/T. Bolaño. BARCELONA

El recientemente nombrado presidente del Parlament de Cataluña, Josep Rull, anunciará esta tarde que ninguno de los dos líderes con más apoyos en las elecciones catalanas del pasado 12 de mayo –Salvador Illa, del PSC; y Carles Puigdemont, de Junts– desean, por el momento, presentarse al debate de investidura en la Cámara catalana, que debe celebrarse como muy tarde el próximo día 26 de junio. «No hay candidato para la investidura», expondrá mañana Rull en el Parlament, seguido de la decisión tomada respecto a si se celebrará en sustitución un pleno –llamado «acto equivalente», donde las distintas formaciones puedan intervenir– o no, ambas opciones perfectamente legales. La intervención del presidente del Parlament, así pues, será alrededor de las 16:30h de la tarde, tras reunirse por la mañana en la propia cámara con los representantes de los partidos con mayor representación parlamentaria –ERC, PSC y Junts–, y habiendo hecho lo propio ayer con el resto de ellas: Vox, PP, CUP, Comunes y Aliança.

A expensas de cualquier tipo de sorpresa que pueda ocurrir en el encuentro de mañana entre Rull y su propio partido, Junts, tanto los posconvergentes como los socialistas expondrán que no cuentan con los apoyos necesarios para sacar adelante una investidura y que prefieren, por tanto, no presentarse. En Junts empiezan a ver imposible la hipótesis de que el PSC se abstenga para investir a Puigdemont, la única fórmula posible para que el independentismo siga en la Generalitat. Que Illa fuera primero a la investidura y fracasara, no obstante, sería un buen escenario para Junts, pues de tampoco prosperar la suya tratarían de culpar al exministro de Sanidad de una repetición electoral que, asimismo, también consideran como escenario probable.

Los socialistas, por contra, pedirán «tiempo» al presidente del Parlament, pues confían en convencer a ERC de investir a su candidato y formar un Govern de orientación progresista y catalanista también de la mano de los comunes. Las negociaciones del PSC con los republicanos, de hecho, empezaron ayer de forma oficial con un primer encuentro que, como los de su especie, sirvió para emplazarse a «seguir hablando». Un primer paso, sin embargo, que arroja algo de luz en el camino de Illa a la Generalitat, hoy menos negro que unos días atrás. En el encuentro PSC-ERC no acudieron ni Illa ni Marta Rovira, secretaria general de los republicanos, pero sí lo harán si las reuniones prosperan y se produce un mínimo entendimiento entre ambos de cara a la investidura. Según han afirmado en ERC de forma reiterada, el apoyo en cualquier caso sería externo –les «toca» pasar a la oposición, repiten–, por lo que la coalición estaría formada, en este hipotético caso, por socialistas y comunes, que no impondrían demasiados problemas para alcanzar un acuerdo. Así lo trasladó su líder y candidata Jéssica Albiach en la reunión de ayer con Rull, enfatizando el hecho de que apoyarán un Govern «que tenga como prioridad la vivienda, la sanidad y educación públicas y un cambio de modelo productivo que responda a la planificación ecológica», en el que podrían entrar.

El Partido Popular y Vox, por su parte, negaron cualquier tipo de apoyo tanto a Illa como a Puigdemont en su encuentro con Rull. Mientras la CUP se abrió, como ha afirmado su líder, Laia Estrada, en reiteradas ocasiones, a investir –de nuevo– a Carles Puigdemont mientras «sirva para avanzar en la agenda independentista». Aliança Catalana y su líder, Sílvia Orriols, con quienes PSC y Junts prometieron no negociar al catalogar a la formación de «extrema derecha», mantuvieron su intención de llegar a un acuerdo de investidura con los posconvergentes, como explicó la candidata a este diario antes de las elecciones, pero la respuesta de Junts, presumiblemente, será negativa, al así haberlo pactado por escrito con el resto de formaciones políticas.

El escenario, así pues, es tan sorprendente como crítico, pues no es habitual, en primer lugar, que nadie desee someterse a un debate de investidura –pudiendo hacerlo– y, en segundo, porque la repetición electoral tendrá, a partir del próximo y cercano día 25, el reloj de arena corriendo a su favor. Según marcan los plazos parlamentarios, a partir del primer debate de investidura –o «acto equivalente», en su defecto– se abre un plazo de dos meses en los cuales pueden celebrarse tantos como sea posible para conseguir una mayoría parlamentaria.

El 25 de agosto, si no hay antes una investidura, el presidente de la Generalitat en funciones, Pere Aragonès, deberá convocar elecciones, que presumiblemente se celebrarán en octubre: algo que nadie desea pero que todos contemplan dado el bloqueo y la falta de alternativas que mañana expondrá públicamente Rull en el Parlament.

Carrizosa dimite como presidente de Cs en Cataluña

El presidente y candidato de Ciudadanos a las elecciones catalanas del pasado 12 de mayo, Carlos Carrizosa, ha anunciado su dimisión como líder de la formación. Lo ha hecho tras unas elecciones europeas donde los naranjas no han obtenido representación y tras unas catalanas, feudo del partido, donde Cs salió del Parlament tras una trayectoria de casi veinte años, incluso ganando las elecciones de 2017 con Inés Arrimadas. Carrizosa ha comunicado, a través de una carta a la militancia, que ha notificado su dimisión al coordinador general en funciones de secretario, Carlos Pérez-Nievas.

El presidente del Parlament, Josep Rull, con Alejandro Fdez (PP)

EFE



El PP batallará contra los privilegios fiscales de Cataluña

Exige convocar el Consejo de Política Fiscal y Financiera, y acusa a Sánchez de «mercadeo»

C. S. Macías. MADRID

El portavoz del PP, Borja Sémper, exigió ayer la convocatoria urgente del Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) y anunció la oposición de todo el partido contra el «atropello» que pretende Pedro Sánchez con una financiación singular para Cataluña. Tras asegurar que ERC ya ha dicho que quiere la «independencia fiscal» y «económica» de Cataluña y que quiere «pactar un referéndum», indicó que el PSOE de Pedro Sánchez está «dispuesto a lo que sea con tal de hacer a Salvador Illa presidente de la Generalitat». «Si este atropello de Pedro Sánchez se materializase se corre el riesgo de que se cierren camas hospitalarias en Almería, de que los medicamentos se conviertan en inaccesibles en Castilla-La Mancha o que se cierren aulas infantiles en Asturias. Lo que estamos viendo es un auténtico despropósito que va a tener en contra al PP de arriba a abajo, de izquierda a derecha», recalcó.

En una rueda de prensa en la sede del PP, tras la reunión del comité de dirección que presidió Alberto Núñez Feijóo, Sémper señaló que Pedro Sánchez «ha dado a los independentistas la llave de la gobernabilidad de España y ahora les quiere entregar directamente las llaves de la caja».

El portavoz del PP apuntó que lo que dice ERC es que quieren «la independencia fiscal, la independencia económica de Cataluña» y, «por si esto fuera poco», «también quieren pactar un referéndum». «Lo que están diciendo es independencia fiscal, independencia económica, como paso previo a la independencia política definitiva», manifestó. Sémper acusó a Sánchez de llevar a cabo un «mercadeo» con el bien común con el único objetivo de lograr sus objetivos. Sánchez es un chollo para los políticos independentistas, pero un problema para el resto de españoles». Además, criticó que todo esto lo que evidencia es que están «dispuestos a lo que sea con tal de hacer a Salvador Illa presidente de la Generalitat». «Y lo que sea significa romper la unidad entre los españoles», enfatizó.


EFE

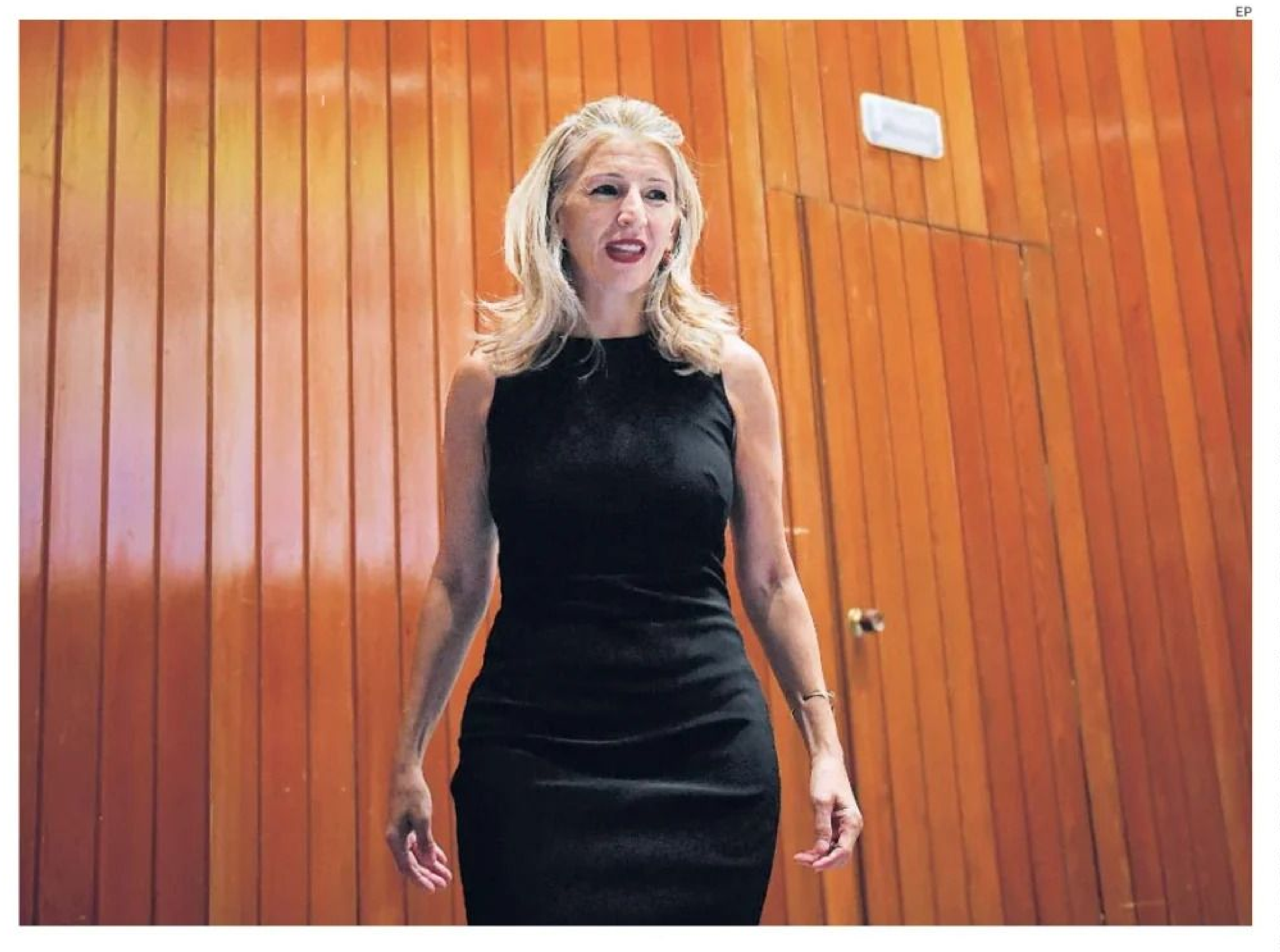
El portavoz del PP, Borja Sémper, ayer, en rueda de prensa

> **«Sánchez está dispuesto a lo que sea con tal de hacer presidente de la Generalitat a Illa»**

Tras repasar declaraciones de socialistas como Javier Lambán, Emiliano García-Page o Felipe González contrarias a la financiación singular para Cataluña, Sémper aseguró que en la posición que defiende el PP también «están dirigentes socialistas, sin duda, pero sobre todo están la mayoría de los españoles».

Sémper recordó que la posición de los populares está fijada en la Declaración de Córdoba que suscribieron tanto Feijóo como los presidentes autonómicos del Partido Popular en la ciudad andaluza el pasado mes de marzo, en la que apostaban por «una financiación justa y sin privilegios para todos los españoles, por lo tanto un reparto justo de los recursos, sin que fuera este reparto objeto de mercadeo partidista ni de mercadeo electoral».

EP



La vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz

Sánchez pone en jaque su mayoría para investir a Illa

Los socios en el Congreso dejan en el aire su apoyo al Ejecutivo si hay trato preferencial a Cataluña

A. Martínez / R. Esteban. MADRID

Desvestir un santo para vestir otro. El debate de la financiación autonómica ha recobrado protagonismo en los márgenes de la investidura de Salvador Illa en Cataluña con un efecto directo y comprometedor de la mayoría parlamentaria de Pedro Sánchez en el Congreso de los Diputados. Superados los escollos de la Ley de Amnistía, el Gobierno confiaba en lograr un horizonte de tranquilidad y estabilidad para que comenzase a rodar la legislatura. Sin embargo, la irrupción de las contrapartidas –de nuevo a los independentistas– para desbloquear el Govern de la Generalitat está complicando la aritmética y enturbiando el debate.

Sin aterrizar una propuesta concreta sobre la mesa, el Ejecutivo –primero Hacienda y luego el propio presidente– han abrazado la retórica de la «singularidad» catalana. Un globo sonda en forma de guiño a ERC, que ha generado una tormenta de reacciones. Dentro y fuera del PSOE. Dentro y fuera del Gobierno. En la oposición y en la mayoría de la investidura. Varios de los socios de Sánchez, entre ellos dos de los partidos que se integraron en la coalición electoral de Sumar: Compromís y la Chunta, dejaron ayer en el aire su apoyo a la coalición en caso de que se dé un trato diferencial a Cataluña. Más taimados en sus amenazas se mostraron desde IU y Más Madrid, también aliados de Yolanda Díaz, aunque ya dejaron ver sus reservas a cualquier negociación que pueda favorecer a Cataluña e ir en detrimento del resto de comunidades.

En Moncloa insisten en que su propuesta de «singularidad» catalana es compatible con la negociación «multilateral» con el resto de autonomías. «Este Gobierno nunca ha hablado de concierto», descartan fuentes gubernamentales, sobre la exigencia de ERC de conseguir un sistema similar al vasco y navarro para la recaudación de los impuestos. Sin concretar en qué consiste este trato singular, más allá de cubrir financieramente las competencias específicas que ostenta Cataluña –en materia penitenciaria o de policía autonómica– respecto a otras regiones, en el Ejecutivo sostienen que se negociará en el marco de la Constitución y el Estatut. «Vamos a garantizar el principio de igualdad», responden a unos socios en pie de guerra.

El Gobierno asegura que el Estatut recoge una comisión mixta y que existen otros mecanismos bilaterales que son compatibles y no excluyentes con la negociación que se lleve a cabo con el resto de comunidades. En cualquier caso, un cambio con rango de ley tendrá que ser aprobado en el Congreso y Sánchez no tiene garantizada la mayoría para superarlo, si genera asimetrías con el resto de aliados parlamentarios con agravio territorial. Para vencer estas suspicacias, en Moncloa reivindican que durante los seis años de mandato de Sánchez se ha inyectado más dinero a las CC AA que cuando gobernaba Mariano Rajoy, 250.000 millones, arremetiendo contra el PP por no tener «una propuesta». «No hemos visto un ejercicio de cinismo e hipocresía más grande en este país», señalan desde el entorno del presidente.

«Este Gobierno nunca ha hablado de concierto», dicen, descartando la vía propuesta por ERC

Sumar vive una nueva grieta interna y Errejón busca la cohesión para no perder la legislatura

No calman a los aliados los guiños de los socialistas, prometiendo atender las particularidades de cada territorio. Entre los socios parlamentarios hay muestras de enfado evidentes y se sienten «engañados» incluso por el PSOE. Desde Compromís sacan el acuerdo de gobierno firmado entre PSOE y Sumar, en el que se apuntaba explícitamente a «corregir» la infrafinanciación de determinadas comunidades autónomas y se comprometía que en los Presupuestos Generales del Estado se garantizará a la Comunidad Valenciana –se cita expresamente en el texto del pacto– la prestación de los servicios públicos al mismo nivel que el resto del Estado». En ello fundamentan su poder para romper con el Ejecutivo en caso de que se consume una financiación singular para Cataluña, que no traiga aparejada una solución para la economía valenciana. En la Chunta Aragonesista, las exigencias son las mismas. «Voy a ser contundente. Si Cataluña tiene una financiación singular y Aragón no, la Chunta no podrá dar apoyo parlamentario» al Gobierno, explicó su portavoz Jorge Pueyo.

El debate de la financiación, a su vez, genera una fuerte discrepancia dentro del grupo parlamentario Sumar, como ya avanzó este diario en su edición de ayer. Fuentes de la formación valenciana avisan de que su posición es «contundente» y de no atenderse se traducirá en una «crisis» para el Ejecutivo, puesto que retirarán el apoyo explícito en el Congreso. Adelantan, además, que si Sumar «no toma partido», la grieta también se abrirá en el grupo parlamentario. Y es que Movimiento Sumar dio su visto bueno a la negociación de la singularidad catalana, algo que enfadó a sus propios aliados en el Congreso. Malestar que fue trasladado en una reunión del grupo parlamentario, en la que acordaron una mesa de trabajo para tratar de pactar una postura favorable para todas las sensibilidades que conviven en Sumar. Mientras, el partido portavoz de la coalición, trató ayer de calmar la tensión, tildando el debate de «inflamado» al no haber ninguna propuesta real sobre la mesa. Errejón, buscó además cohesionar a la coalición para evitar que la legislatura quede en riesgo.

Begoña Gómez considera «imposible» saber por qué se le investiga y denuncia indefensión

Su defensa insta al juez a «aclarar» el objeto de la causa tras ceder el grueso del procedimiento a la Fiscalía Europea

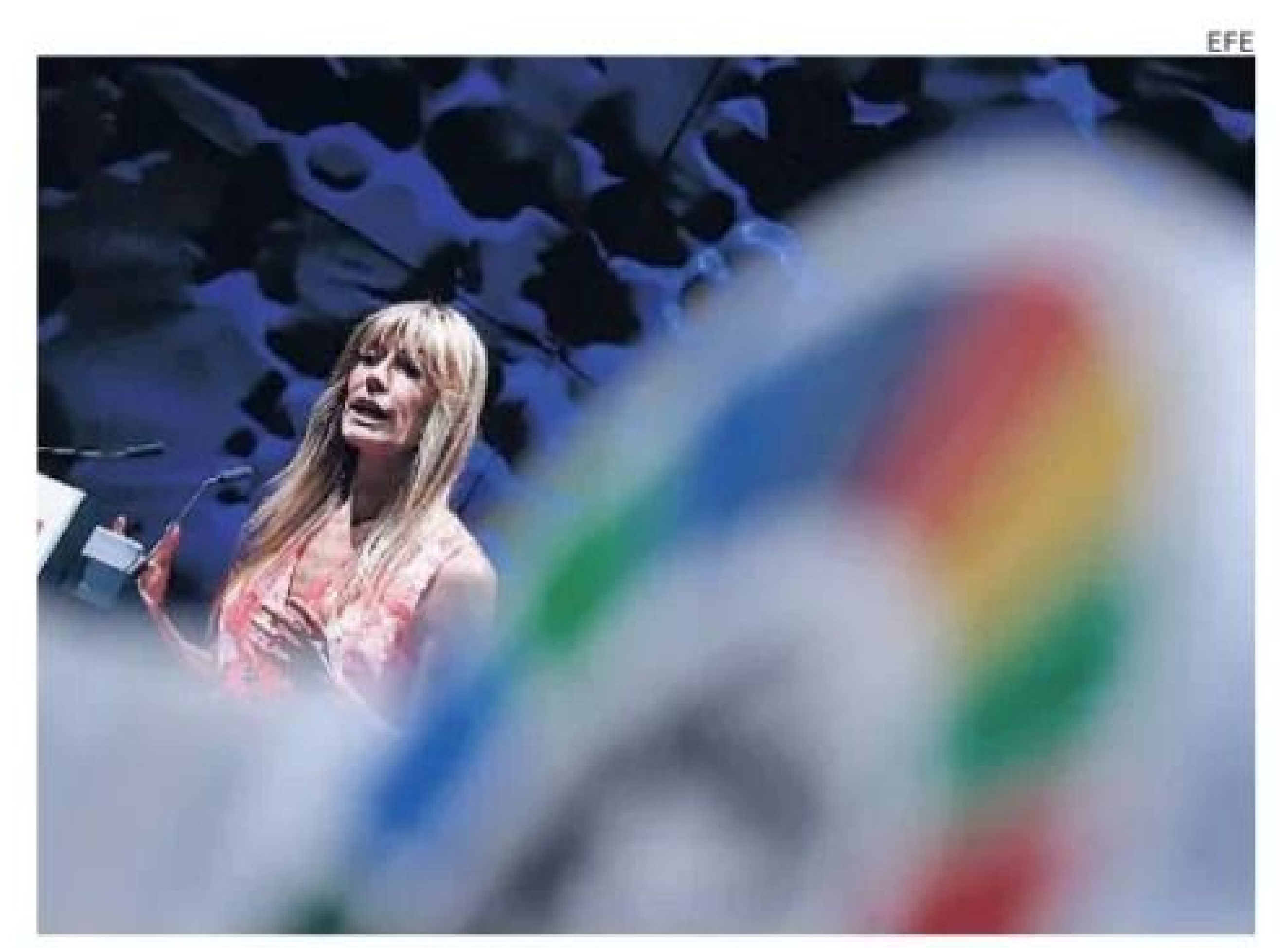
Ricardo Coarasa. MADRID

La defensa de Begoña Gómez ve «imposible» por qué hechos el juez Juan Carlos Peinado está investigando a la esposa de Pedro Sánchez. El abogado Antonio Camacho –exministro socialista de Interior– ya instó al juez a aclarar el objeto de la causa después de que el instructor dejara en manos de la Fiscalía Europea el grueso del procedimiento, el que hace referencia a las adjudicaciones por parte de Red.es a la UTE formada por Innova Text SLU, la sociedad de Juan Carlos Barrabés –impulsor de la cátedra de Begoña Gómez en la Universidad Complutense– y la Escuela de Negocios The Valley.

Pero la respuesta del juez Peinado no satisfizo al abogado de la mujer de Sánchez, en la medida en que el instructor centraba la investigación que mantenía en la causa en «dos bloques que no conciernen a esos contratos», hechos que según recalcaba «son todos los que constan en las actuaciones».

Ahora, la defensa de la investigada considera esa resolución contraria a Derecho y afirma que vulnera su derecho de defensa y a la tutela judicial efectiva, por lo que recurre en reforma esa decisión y pide que se deje sin efecto.

El letrado recuerda que la Audiencia Provincial de Madrid determinó que solo había indicios para investigar uno de los tres bloques de la denuncia de Manos Limpias, el que hace referencia a las adjudicaciones de Red.es por valor de más de diez millones de euros a la empresa de Barrabés. Por lo que entiende que la supuesta aclaración del juez «nada aclara» respecto al «conjunto de hechos que se imputan a la única persona que estaba sujeta a investigación».


EFE

Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez

Y es que en su opinión, Peinado da a entender que «está investigando aquellos bloques que la Audiencia estimó que no reunían los elementos que permitieran en un Estado de derecho abrir la investigación». Aunque, precisa, «tampoco lo hace con claridad» por lo que no arroja luz sobre «el objeto del presente procedimiento».

Su abogado se queja de que está llamada a declarar el 5 de julio «sobre unos hechos que desconoce»

La defensa de Begoña Gómez recuerda que en la causa hay personadas ya varias acusaciones –una de ellas, Hazte Oír, ya ha adelantado a través de X que está «trabajando en una serie de informaciones» relacionadas con el «caso Begoña Gómez» que confía en aportar al juez Peinado «lo antes posible»– que han presentado numerosos escritos «intentando ampliar el objeto del procedimiento». Sin que el instructor se haya pronunciado aún sobre los mismos.

En esas condiciones, afirma el letrado, «es imposible saber qué es lo que el juzgado estima que es objeto de investigación», sobre todo –recalca– teniendo en cuenta que «está citada a declarar en unos días sobre unos hechos que desconoce». Su defensa recuerda el derecho que asiste al investigado «a ser informado de los hechos que se le atribuyan», una carencia que –denuncia– le impide ejercer el derecho a la defensa, por lo que pide al magistrado que deje sin efecto esa resolución y aclare qué hechos son objeto de la causa.

X aniversario de la proclamación

¿Cómo valora el reinado de Felipe VI? %

Bien/Muy bien 66,3 · Regular 21,5 · Mal/Muy mal 9,7 · NS/NC 2,5

	PP	PSOE	Vox	Sumar
Bien/Muy bien	92,4	51,5	76,7	12,5
Regular	3,6	34,6	13,3	52,5
Mal/Muy mal	2,4	10,8	6,7	27,5
Ns/Nc	1,6	3,1	3,3	7,5

¿Cree que es garantía de estabilidad? %

Sí 70,4 · No 20,1 · NS/NC 9,5

	PP	PSOE	Vox	Sumar
Sí	92,0	61,5	93,3	23,1
No	8,0	30,8	0,0	48,7
Ns/Nc	0,0	7,7	6,7	28,2

¿Piensa que ha consolidado la Monarquía en España? %

Sí 67,8 · No 26,1 · NS/NC 6,1

	PP	PSOE	Vox	Sumar
Sí	92,8	56,9	93,3	0,0
No	2,0	39,2	0,0	87,5
Ns/Nc	5,2	3,8	6,7	12,5

¿Ha dotado a la Institución de más transparencia? %

Sí 65,1 · No 26,3 · NS/NC 8,6

	PP	PSOE	Vox	Sumar
Sí	88,0	58,5	93,3	22,5
No	7,2	33,1	0,0	75,0
Ns/Nc	4,8	8,4	6,7	2,5

¿Piensa que su papel fue fundamental para garantizar la unidad de España cuando sucedió el «procés»? %

Sí 67,5 · No 19,9 · NS/NC 12,6

	PP	PSOE	Vox	Sumar
Sí	88,0	53,8	100,0	0,0
No	8,0	30,8	0,0	52,5
Ns/Nc	4,0	15,4	0,0	47,5

Universo: Ciudadanos españoles de 18 y más años. Número de entrevistas: 1.000. Margen de error: 3,17% para los datos globales y un nivel de confianza del 95,5% dos sigma y p/q = 50/50. Muestreo: Selección aleatoria aleatorios y cuotas. Cuotas: Proporcionales de edad y sexo, y al tamaño del hábitat. Metodología de las entrevistas: 50% telefónica, mix fijos y móviles (CATI) y 50% Internet (CAWI). Fecha del trabajo de campo: 31 al 17

El 70,4% cree que el Rey es garantía de estabilidad

Los españoles califican de muy bueno su reinado y consideran que su papel fue fundamental para mantener la unidad en el «procés», según el sondeo de NC Report

Susana Campo. MADRID

Hoy se conmemora el décimo aniversario de la llegada al trono de Felipe VI. Es, sin duda, una efeméride trascendental dado que su proclamación imprimió un nuevo aire a la Corona en un momento especialmente convulso. No en vano, durante esta década, la Jefatura del Estado ha nadado en tierras movedizas como consecuencia del fin del bipartidismo, la llegada al Consejo de Ministros de partidos abiertamente republicanos, el desafío independentista o la crisis sanitaria. Pese a las dificultades y adversidades, un 70,4% considera que el actual Jefe del Estado es garantía de estabilidad, según el estudio de NC Report para LA RAZÓN con motivo del décimo aniversario de su proclamación.

Don Felipe es garantía de estabilidad. Así lo creen siete de cuatro encuestados. Durante esta década se han celebrado cinco generales en nueve años y le ha tocado consolidar la Monarquía en unos tiempos en los que predomina la polarización y la crispación. Los votantes de todas las formaciones políticas –excepto Sumar– están de acuerdo con esta afirmación. Los electores del PP y Vox son quienes están más de acuerdo, con un 92% y 93,3, respectivamente. También los socialistas un 61,5% frente a un 7,7% que considera lo contrario aseguran que es garante de estabilidad. En el lado opuesto, los votantes de Sumar son más escépticos ya que el 48,7% responde que no. Sin embargo, no llegan a ser la mayoría, pese a la naturaleza abiertamente republicana de la formación.

En este sentido, un momento trascendental fue su discurso del 3 de octubre del 2017 con motivo de la declaración unilateral de independencia. Calificado como uno de los «momentos muy graves para nuestra vida democrática», Felipe VI expresó su «compromiso como Rey con la unidad y la permanencia» de España, que establece el artículo 56.1 de la Constitución. La mayoría de los encuestados –un 67,5%–, incluidos los votantes socialistas, aplauden esa alocución y piensan que su papel fue fundamental para garantizar la unidad de España cuando sucedió el «procés». Por formaciones políticas, los votantes del PP lo hacen en un 88%; los de Vox en un 100% y los del PSOE en un 53,8 frente a un 30,8% que considera lo contrario. Respecto a los votantes de Sumar, un 52,5% cree

El Rey promete «muchos más años de servicio»

Felipe VI se rodeó ayer de militares para, en la víspera del aniversario de su proclamación, clausurar el XXV curso de Estado Mayor. Fue en el Centro de Estudios de la Defensa Nacional (Ceseden), donde recibió un largo aplauso de los oficiales como felicitación por estos diez años. A todos ellos, el Capitán General Borbón les prometió «muchos más años de servicio» y dejó claro que su «compromiso y dedicación son totales».





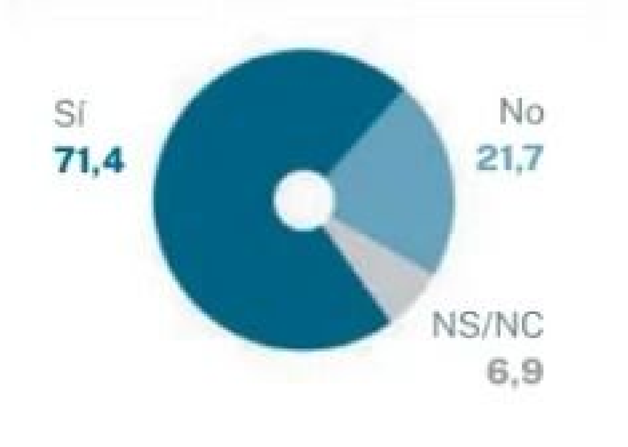
«Servicio, compromiso y deber», el lema de la conmemoración

Casa Real elige una divisa por la efeméride que estará vigente durante un año

S.C. MADRID

«Servicio, compromiso y deber», son las tres palabras que Don Felipe ha elegido para conmemorar el décimo aniversario de su proclamación. El emblema integra diferentes signos constitutivos: el escudo de armas de Felipe VI, símbolo institucional, además de la referencia a la efeméride junto al lema. Según fuentes de la Casa Real, estará vigente durante un año y se han diseñado tres diferentes modelos: composición en

¿Es el mejor embajador de la marca España? %



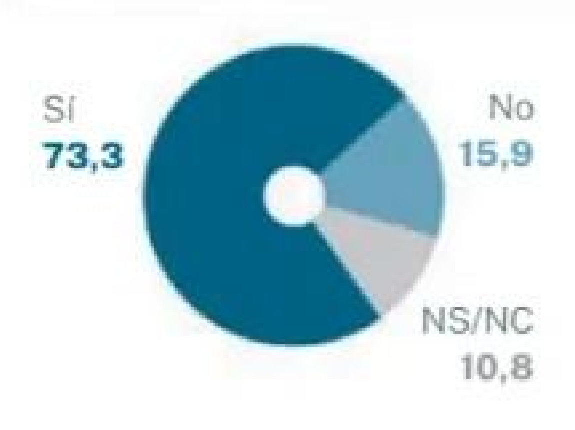
	PP	PSOE	Vox	Sumar
Sí	96,0	61,5	80,6	7,7
No	4,0	30,8	6,5	74,4
Ns/Nc	0,0	7,7	12,9	17,9

¿Cómo valora el papel de la Reina? %



	PP	PSOE	Vox	Sumar
Bien/ Muy bien	84,7	53,8	62,1	19,5
Regular	10,1	38,5	13,8	63,4
Mal/ Muy mal	2,8	6,2	17,2	14,6
Ns/Nc	2,4	1,5	6,9	2,5

¿Está garantizado el futuro de la Corona con la Princesa Leonor? %



	PP	PSOE	Vox	Sumar
Sí	90,8	67,7	96,7	0,0
No	4,0	26,9	0,0	47,5
Ns/Nc	5,2	5,4	3,3	52,5

proporcional de los entrevistados por tablas de números
de junio de 2024. Empresa que realiza el estudio: NC REPORT


EP

El Rey clausura el XXV curso de Estado Mayor de la Escuela de las Fuerzas Armadas

que su papel no fue fundamental. Sin embargo, lo más llamativo es que un 47,5% opta por responder que no sabe o no contesta.

En este sentido, en cuanto a la valoración sobre su desempeño durante todos estos años, la amplia mayoría –un 66,3%– valora su reinado como bien o muy bien frente a un insignificante 9,7 que contesta mal o muy mal. Por formaciones, nuevamente todos los partidos aprueban su labor al frente de la Institución, excepto la formación que representa a Yolanda Díaz. Los votantes de Alberto Núñez Feijóo son quienes en mayor porcentaje aprueban esta calificación el trabajo del Rey, un 92,4%. Le siguen los votantes de la formación de Santiago Abascal con un 76,7%. Por su parte, un 51,5% de los encuestados que votan al PSOE puntúa con esta calificación su desempeño. Entre quienes optan por la papeleta de Sumar, llama la atención que un 52,5% califica con un regular su trabajo frente a tan solo un 27,5% que asegura que lo ha hecho mal o muy mal.

Sin duda, unos de los rasgos que está definiendo a la Jefatura del Estado es la transparencia y rendición de cuentas a los ciudadanos. Don Felipe tuvo claro que las nuevas señas de identidad de la Institución que representaba eran ejemplaridad, transparencia y renovación. Desde 2015 se publica anualmente la relación de presentes que reciben en aras a la transparencia anunciada desde su llegada a la Jefatura del Estado y se auditan sus cuentas. Estos gestos a favor de una Monarquía renovada encuentran su respaldo en la ciudadanía. En este sentido, un 65,1% de los encuestados considera que Felipe VI ha dotado a la Institución de mayor transparencia. Esta afirmación la respaldan los votantes del PP, PSOE y Vox. Solo los de Sumar están en contra. Así, un 88% de los electores de Feijóo creen que ha impreso una mayor transparencia a la Corona frente a un 93,3 de votantes de Vox. Los votantes socialistas también defiende el esfuerzo y avance de la Jefatura del Estado en este ámbito. Por su parte, los de Sumar, un 75%, no considera suficiente los pasos en aras de la transparencia. Por todo ello, casi siete de cada diez considera que ha consolidado al Monarquía. Por formaciones, lo suscribe un 92,8% de los votantes del PP; un 93,3% de los de Vox y un 56,9% de los del PSOE. En el lado opuesto para el 87,5% de los electores de Sumar no ha sido así.

Para casi siete de cada diez ha consolidado la Monarquía en España

El 73,3% cree que está garantizado el futuro de la Corona con la Princesa Leonor

Don Felipe es considerado como el primer embajador de la marca España. Hasta un 71,4% de los encuestados así lo considera, siendo el mayor porcentaje entre los votantes del PP con un 96%.

La encuesta de NC Report también pregunta por el papel de la Reina Letizia. Implicada en causas sociales y con una gran capacidad para comunicar es un activo para la Corona. Para el 61,8% de los encuestados durante esta década lo ha hecho bien o muy bien. Los votantes del PP –84,7%– seguidos de los de Vox –62,1%– y los de PSOE –53,8%– son quienes mejor le valoran. La Princesa Leonor juró la Constitución al cumplir los 18 años y rubricó así la continuidad de la Monarquía parlamentaria. Para siete de cada diez, la Princesa de Asturias garantiza el futuro de la Corona. Así lo creen todas las formaciones menos Sumar, donde un 47,5% piensa lo contrario.

blanco con fondo en color carmesí; composición en blanco y negro con escudo carmesí en fondo blanco y en blanco y negro con fondo en negro.

Actos de hoy

La ciudad de Madrid y toda España vivirán una jornada muy especial: los actos de celebración con motivo del décimo aniversario de la proclamación del Rey. Como ya ocurrió hace diez años cuando Felipe VI asumió el Trono, las calles de la capital vestirán sus mejores galas. Balcones, edificios, marquesinas, autobuses estarán engalanados con imágenes del Monarca para festejar tan importante efeméride, que se festejará por todo lo alto con actos institucionales y civiles que arrancarán por la mañana y culminarán bien entrada la noche. Don Felipe y Doña Letizia, acompañados por sus hijas, Doña Leonor y Doña Sofía, participarán en varios actos en el Palacio Real. La frenética jornada arrancará por la mañana, a las 11:20, con un desfile de tropas por la calle Mayor de unidades de los tres Ejércitos y la Guardia Civil que relevarán a la Guardia Real formada en el Patio de la Armería. Los Reyes y sus hijas presenciarán el relevo desde el balcón del palacio que da a la Armería. Una hora después, en el Salón de Columnas, tendrá lugar la imposición de la Orden del Mérito Civil a personas de distintas edades y profesiones que representan la realidad del día a día en nuestro país, procedentes de cada comunidad autónoma, además de Ceuta y Melilla.

A continuación, el Rey pronunciará un discurso y almorzará con los galardonados y los poderes del Estado y quienes han presidido órganos constitucionales desde 2014. Los festejos continuarán por la tarde. Alrededor de las 20:10, las hijas de los Reyes se convertirán en las protagonistas. La Heredera, la Princesa Leonor, y su hermana, la Infanta Sofía, harán un recorrido por la Galería de las Colecciones Reales junto a un grupo de 40 jóvenes de entre 17 y 20 años.

Por la noche, la banda de la Guardia Real protagonizará un concierto en la plaza de Oriente, que rematará el violinista Ara Malikian. Al filo de las 23:00 habrá un «video mapping» en la fachada.

Guerra en Europa 

El líder de Corea del Norte, Kim Jong Un, da la bienvenida al presidente ruso, Vladimir Putin, a su llegada ayer a Pyongyang

Asociación estratégica La visita del líder ruso a Corea del Norte, la primera desde 2000, busca restablecer los vínculos militares propios de la Guerra Fría

Putin y Kim forjan su unión contra Occidente

Mar S. Cascado. HONG KONG

La visita del presidente ruso, Vladimir Putin, a Pyongyang para reunirse con el líder norcoreano Kim Jong Un ha encendido preocupaciones sobre una posible intensificación de los vínculos militares y de seguridad entre ambos países. Esta es la segunda reunión de los mandatarios en menos de un año, luego de que se encontraran en septiembre en el Lejano Oriente ruso. Supone la primera misión de Putin al hermético país asiático desde el año 2000, cuando se reunió con Kim Jong Il. Putin aterrizó ayer en Pyongyang, y el séquito que le acompaña no dejó indiferente a nadie, ya que iba acompañado de una amplia delegación que incluye a sus máximos responsables de Defensa, la Agencia Espacial y Asuntos Exteriores.

Con motivo de esta aproximación, el titular del Kremlin escribió un artículo para el rotativo norcoreano «Rodong Sinmun», en el que elogió a Kim por el «firme apoyo» de su país a la guerra de Ucrania y le aseguró su apoyo contra «la presión, el chantaje y las amenazas militares de Estados Unidos». En opinión de Putin, ambos países deben seguir «oponiéndose resueltamente» a lo que él llama «las ambiciones de Occidente de obstruir la creación de un orden mundial multipolar, basado en el respeto mutuo de la justicia». El líder ruso aseguró que su objetivo es desarrollar un sistema más «democrático y estable» de intercambio comercial y acuerdos mutuos que se opongan a «las restricciones unilaterales ilegítimas» impuestas por los países occidentales. Bajo el peso de las medidas punitivas por la invasión rusa de Ucrania y el programa nuclear norcoreano, ambos buscan fortalecer sus vínculos estratégicos y económicos. Su objetivo: reducir la dependencia de los sistemas financieros y comerciales dominados por Washington y sus aliados. «Estados Unidos se esfuerza por imponer al mundo el llamado orden basado en normas, que en esencia no es más que una dictadura neocolonial global basada en el principio del doble rasero. Aquellos que discrepan de este planteamiento y aplican políticas independientes se enfrentan a una presión exterior cada vez mayor. Los dirigentes estadounidenses consideran este deseo natural y legítimo de independencia y autonomía como una amenaza a su dominio mundial», aseveró Putin. Esta cumbre ha reavivado los te-


AFP

La campaña de «sanciones con drones»

Ucrania golpea las refinerías rusas para dañar una de las grandes fuentes de financiación

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Rusia mantiene fuerte presión a lo largo de la línea del frente, pero se está gradualmente quedando sin recursos, ya que Ucrania logra infligirle cada vez más grandes pérdidas. El analista militar Oleksandr Kovalenko del Centro Resistencia Informativa asegura que «si Moscú tuviera suficientes equipos, no estaría pidiendo a los países asiáticos, latinoamericanos y africanos venderle de vuelta viejas armas soviéticas y rusas». Al mantenerse a la defensiva, Ucrania ha aumentado considerablemente el daño que causa a las tropas atacantes de Rusia. Las imágenes de satélite muestran que bases de armamento ruso se están quedando vacías mientras recurre a tanques más antiguos en el campo de batalla, como el T-62. Así lo explica el analista Kovalenko.

Maximizar las pérdidas de Rusia, manteniéndose en la defensa, sigue siendo la prioridad de Ucrania para los próximos meses. Si bien las fuerzas invasoras se han quedado estancadas en Járkiv, donde no lograron capturar ni siquiera dos ciudades pequeñas, Vovchansk y Lyptsi, Rusia ha ido ganando terreno lentamente en el este, especialmente en el área entre Avdiivka y Pokrovsk.

Los intensos combates continúan también en las zonas de Hlyboke, Chasovyi Yar, Staromayorsk, Robotyne, Krynky y en las islas cercanas a la orilla izquierda del Dnipro, según el comandante en jefe del ejército ucraniano, Oleksandr Sirski. «El enemigo entiende que debido a la llegada gradual de una cantidad significativa de armas y equipo militar de nuestros socios, así como la llegada de los primeros F-16, que fortalecerán nuestra defensa aérea, el tiempo jugará a nuestro favor. Sus posibilidades de éxito disminuirán», considera Sirski.

1.000

soldados diarios pierde Rusia en el campo de batalla de los más de 500.000 desplegados

La capacidad de Ucrania para reclutar y entrenar más soldados nuevos también desempeñará un papel importante en sus posibilidades de éxito, especialmente de una contraofensiva que podría lanzar en cualquier momento para liberar las zonas ocupadas por Rusia en el este y el sur. Por ahora, las fuerzas ucranianas están resistiendo a los ataques de al menos unos 520.000 soldados rusos en la línea del frente. Si bien Rusia pierde cada día más de 1.000 soldados heridos o muertos, es por ahora capaz de reponer las pérdidas, con soldados asiáticos y africanos.

Ucrania también continúa su campaña de ataques eficaces con drones contra objetivos en territorio ruso y las zonas ocupadas. El martes por la noche, varios depósitos de petróleo se incendiaron después de que una base petrolera fuera atacada por drones en Rostov, en el sur de Rusia. El Servicio de Seguridad de Ucrania está detrás del ataque según medios locales. «Continuaremos imponiendo "sanciones con drones" contra el complejo petrolero ruso y reduciremos el potencial económico del enemigo, usado para proporcionar al agresor recursos para librar la guerra contra Ucrania», subrayó una fuente militar.

Claves

Juegos de guerra

Rusia inició ayer una serie de ejercicios navales en el Pacífico que durarán diez días, coincidiendo con la visita a Corea del Norte del presidente ruso, Vladimir Putin, y se extenderán hasta el 28 de junio.

Los ejercicios, que contarán con la participación de cerca de 40 buques, lanchas y barcos, una veintena de aviones y helicópteros en las aguas del Pacífico, que surcarán el mar de Japón y el mar de Ojotsk.

«En varias etapas, los marinos se entrenarán para los combates antisubmarinos (...), los ataques con misiles contra flotas de buques de un enemigo convencional», reza la nota en un aviso de navegantes a Estados Unidos.

mores de que las potencias puedan restablecer los vínculos militares característicos de la Guerra Fría. Aunque sus lazos se han mantenido estrechos desde la época soviética, existe la preocupación de que este encuentro pueda elevarlos a un nivel de «asociación estratégica de cooperación», similar a la que Rusia comparte actualmente con Corea del Sur. Aún más inquietante es la posibilidad de que ambos establezcan una cláusula de intervención militar inmediata en caso de ataque de fuerzas exteriores, algo que definía su alianza durante la Guerra Fría. Tal acuerdo resucitaría los temores de una confrontación geopolítica a gran escala en la península coreana.

El conflicto bélico en Ucrania ha impulsado esta inusual alianza pragmática. Mientras Putin libra su guerra de desgaste, se ve cada vez más obligado a depender de los suministros de armamento de Pyongyang. Por su parte, el líder norcoreano tiene la oportunidad de atenuar su aislamiento internacional y obtener ayuda económica a cambio de estos vitales envíos de armamento. Esto le permite diversificar sus lazos geopolíticos, reduciendo su tradicional dependencia de China.

Analistas políticos apuntan que la cooperación va más allá del mero intercambio de armamento. Kim también busca adquirir conocimientos técnicos en campos clave como la balística y la tecnología de satélites, que podrían reforzar sus capacidades militares. Asimismo, los envíos de alimentos y otras ayudas desde Rusia contribuirían a estabilizar la frágil situación económica norcoreana, golpeada por años de pandemia y sanciones internacionales.

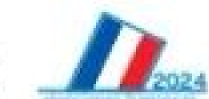
Si bien esta asociación táctica entre Moscú y Pyongyang genera preocupación en Occidente, refleja la creciente necesidad de Putin de mantener su ofensiva en Ucrania a toda costa. Un pragmatismo geopolítico que ha llevado a Rusia a acercarse al régimen de Kim, a pesar de las diferencias ideológicas y la condena internacional a sus violaciones de derechos humanos.

En definitiva, la guerra de Ucrania ha propiciado un matrimonio de conveniencia entre dos Estados parias, que utilizan sus recursos y capacidades para hacer frente a sus respectivas adversidades en un mundo cada vez más polarizado. Durante el último año, el Kremlin ha contribuido a erosionar las restricciones impuestas por la ONU a Pyongyang, negándose a renovar el mandato del grupo de expertos encargado de supervisar su cumplimiento. Los esfuerzos de la Organización durante quince años para supervisar eficazmente el cumplimiento de las sanciones impuestas a Corea del Norte, por sus programas nuclear y de misiles balísticos, se vieron socavados por el veto ruso en la reunión del Consejo de Seguridad de la ONU (CSNU) del 28 de marzo.

Rusia depende de las municiones y misiles de Pyongyang para continuar con su invasión ucraniana

La progresiva consolidación de esta alianza táctica dio un nuevo paso con la visita de Kim al vasto cosmódromo de Vostochny, en el Lejano Oriente ruso, el pasado mes de septiembre. Expertos consideran que esta invitación por parte de Moscú tuvo un claro trasfondo político, destinado a irritar y desafiar a Estados Unidos en el actual contexto de tensiones geopolíticas. En la reunión, Kim reafirmó que sus «relaciones bilaterales con Rusia son su prioridad número uno», calificando su «lucha» conjunta contra las «fuerzas hegemónicas» como una «cruzada sagrada». Por su parte, Putin respondió con un elocuente elogio: «Un viejo amigo es mejor que dos nuevos».

Tras aquel simbólico encuentro, envuelto en un gran secretismo, fuentes estadounidenses aseguraron que Pyongyang ha estado transfiriendo un número récord de contenedores a Rusia. Debido al tamaño y la ruta logística de estos envíos, que habrían terminado en zonas cercanas al frente de guerra en Ucrania, se sospecha que podrían contener armamento como artillería de 152 o 122 milímetros o incluso misiles balísticos. Por otro lado, el Ministerio de Unificación surcoreano reveló que en la primera mitad de 2024 ha habido 18 intercambios directos entre funcionarios de Rusia y Corea del Norte, la misma cantidad que en todo el año 2019.

Elecciones francesas 



EFE

Emmanuel Macron, junto al primer ministro, Gabriel Attal

Los programas de Le Pen y de la izquierda alarman a los mercados

▶Los inversores avisan de que su prometido aumento del gasto disparará el déficit público y la deuda francesa

Carlos Herranz. PARÍS

Las elecciones legislativas anticipadas en Francia y el escenario desconocido al que el país se ve arrastrado inquietan a los mercados. Desde que se conoció la decisión de Emmanuel Macron de disolver la Asamblea, el terremoto político de alianzas también ha salpicado la economía. La prima de riesgo de Francia se ha ampliado hasta los mismos niveles que la de Portugal y hasta máximos de 2017, algo impensable en otros tiempos. La bolsa también está notando los efectos. La semana pasada perdió un 6%, borrando todas las ganancias conseguidas desde principios de año. Según los analistas, la principal preocupación de los mercados es la indisciplina fiscal y su sombra precisamente planea sobre los programas económicos tanto de la ultraderecha de Le Pen, que encabeza los últimos sondeos con un 33% de intención de voto, como del Nuevo Frente Popular de izquierdas que le sigue con el 28%.

Tanto el programa del Reagrupamiento Nacional (RN) como el de la izquierda cuentan con varias propuestas que entrarían en choque con las reglas fiscales de la Unión Europea. Los analistas dan por sentado que, en caso de victoria, ninguno de los dos campos aplicaría sus programas al completo ya que esto supondría un «big bang» presupuestario que Francia no podría aguantar.

El Reagrupamiento Nacional de Le Pen lleva días modulando algunas de sus propuestas iniciales calificadas de irrealizables por muchos economistas. A la supresión de la reforma de las pensiones de Macron del año pasado –que retrasaba de 62 a 64 la edad de jubilación–, se le une la bajada de impuestos en energía (el IVA pasaría del 20% al 5,5%) o las exoneraciones impositivas a industrias. Muchas promesas y vagas explicaciones de financiación. Los economistas coinciden en que todo ello haría dispararse el déficit.

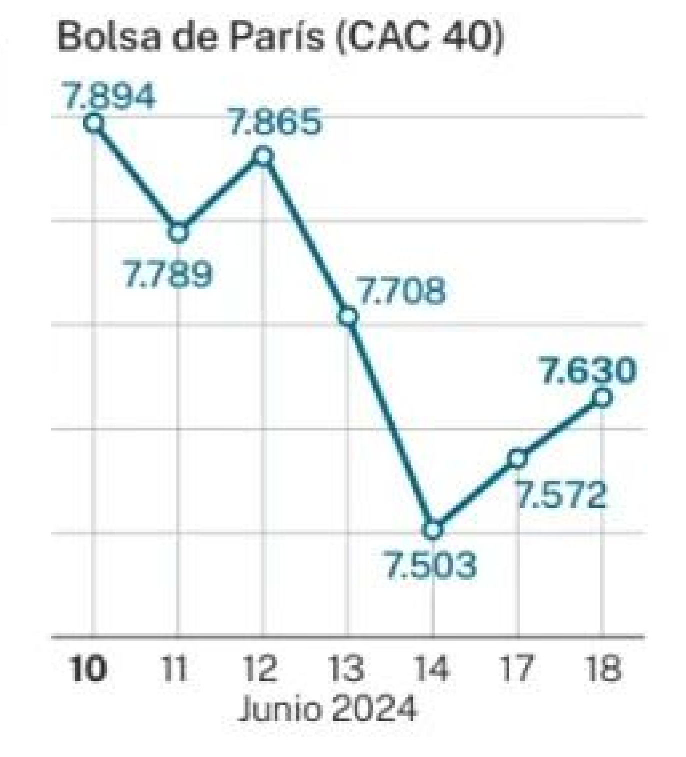
Por su parte, el Nuevo Frente Popular promete un salario mínimo de 1.600 euros netos, un aumento de la masa de funcionarios del 10%, la indexación de las pensiones a los salarios o una progresiva ruta hacia la jubilación a los 60 años. Pero del lado de la financiación, la ecuación no parece equilibrada solo con el aumento de impuestos, especialmente a las clases altas como la recuperación del impuesto sobre la fortuna o un aumento sobre sucesiones.

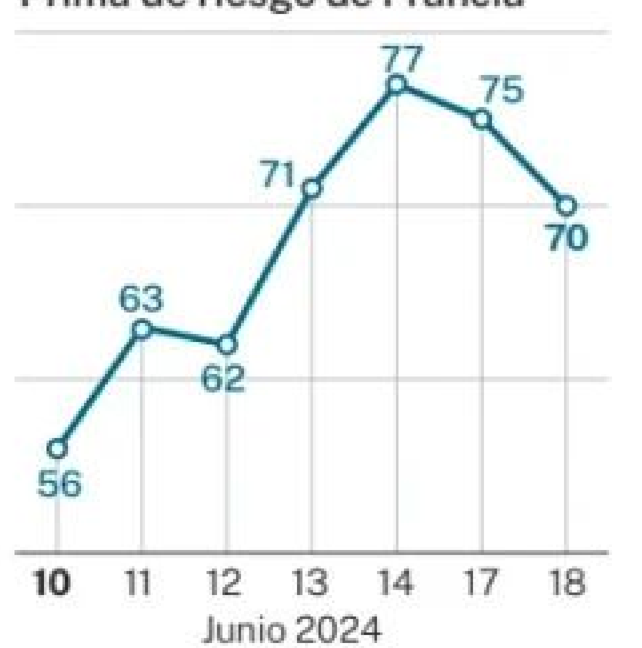
El ministro de Economía, Bruno Le Maire, ha calificado de «delirio» el programa del Frente Popular y que, en caso de realizarse tal y como está planteado, conduciría a «una salida de Francia de la UE». El diagnóstico de Le Maire coincide con el de la patronal francesa.

Hace tan solo un mes, el Gobierno de Macron anunciaba en una cumbre de empresas externas una inversión récord de 15000 millones de euros que mantenían a Francia como el más atractivo para inyectar capital en Europa. Según el Barómetro de Actividad Europea, Francia fue la nación europea que más proyectos de inversión obtuvo en 2023 con casi 1.200, unos 209 más de los logrados por Reino Unido y 461 más que Alemania. Todo eso parece ahora muy lejano. La volatilidad de la economía se ha pegado al tempo de la política y la perspectiva de un Gobierno extremista hace contener el aliento a los estamentos económicos. Ya a inicios de junio, la calificadora financiera Standard & Poor's rebajó por primera vez desde 2013 la nota de la deuda soberana de Francia de AA a AA, tras la publicación del déficit público francés, que en 2023 se situó en 5,5%, frente al 4,9% esperado.

Pese a ser clara favorita, es complicado que la extrema derecha alcance una mayoría absoluta en la Asamblea francesa que le permita formar un Gobierno sólido, pero, al mismo tiempo, los comicios podrían terminar con un escenario de difícil gobernabilidad, que haría muy complicado llevar a cabo los recortes de gasto que se le van a exigir al país en los próximos años. Una victoria con mayoría absoluta del partido de Le Pen podría crear el caos en los bonos y varias acciones del parqué parisino, según advierten los bancos de inversión.

Muchas voces apuntan a que Francia podría revivir la crisis vivida por Reino Unido en 2022. Lizz Truss, la efímera primera ministra británica del Partido Conservador, propuso recortes fiscales masivos sin prever nuevos ingresos. En cuestión de días, los tipos de interés británicos se dispararon, la libra se desplomó y fue necesaria la intervención del Banco de Inglaterra y la dimisión de Truss para restablecer la calma. Lo que la City estaba castigando era el gasto sin financiación. Exactamente lo que hoy se critica de los programas de la ultraderecha y de la coalición de izquierdas francesas.





Orban despeja el camino de Rutte hacia la OTAN

▶Hungría y Eslovaquia levantan su veto a que suceda a Stoltenberg como nuevo secretario general, mientras Rumanía aún se resiste

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

El relevo de Mark Rutte como secretario general de la Alianza en sustitución del noruego Jens Stoltenberg está ya encarrilado. La cumbre informal celebrada el lunes en Bruselas parece haber servido para despejar el acuerdo. En los pasillos de la Alianza se daba por sentado que la fumata blanca debía llegar antes de finales de este mes, en aras de que todo quedase negro sobre blanco antes de la cumbre que se celebrará en Washington para conmemorar el 75º aniversario de la organización militar. Esta cita servirá como acto de proclamación.

Eslovaquia y Hungría, que habían bloqueado el acuerdo durante meses, han anunciado que apoyan a Rutte. Ahora Rumanía es el único país que no ha dado su brazo a torcer y que aún mantiene la candidatura de su presidente, Klaus Iohannis. Todo indica que no por mucho tiempo.

El primer ministro holandés, el liberal Mark Rutte (de 57 años), ha marcado la política holandesa en estos pasados trece años. Apodado «Mr Teflón» por su capacidad para superar cualquier crisis y formar coaliciones de Gobierno heterogéneas, ha sido el candidato preferido de EE UU, a lo que quizás haya ayudado su pertenencia a un país con fuertes vínculos transatlánticos. Finalmente, se han cumplido las quinielas que apostaban por una mujer de un país del este para sustituir a Stoltenberg.

En un primer momento fue Turquía el principal impedimento para que Rutte se convirtiera en el próximo secretario general de la Alianza Atlántica, pero después los países antes mencionados tomaron el relevo. Eslovaquia ha cedido después de que Rutte le haya prometido fortalecer el espacio aéreo y la charla entre el mandatario húngaro, Viktor Oban, y el primer ministro holandés en los márgenes de la cumbre informal de este lunes parecen haber sido el impulso definitivo. Orban, considerado el aliado de Vladimir Putin en la UE y la oveja negra del club europeo, ha conseguido que la OTAN no le obligue a participar en la ayuda a Ucrania, aunque, a cambio, no pueda vetar ninguna decisión. Este pacto ya fue anunciado la semana pasada en Budapest y fue refrendado por Rutte.

«Si acepta confirmar el acuerdo al que llegué con el secretario general, Jens Stoltenberg, estamos dispuestos a cooperar», aseguraba Orban. Dicho y hecho. Ayer, el mandatario húngaro anunciaba el apoyo a Rutte. Las acusaciones contra Orban en una cumbre en Bruselas debido a su ley contra el colectivo LGTBI también parecen haber quedado olvidadas.

Rutte llegó al poder en 2010 y era, hasta el momento, el líder político europeo más veterano junto al húngaro Orban tras la retirada de la excanciller alemana Angela Merkel. Desde esa fecha, había liderado cuatro Gobiernos diferentes de los que tres tuvieron que dimitir antes de que finalizara su legislatura y era el único superviviente de la Gran Recesión que azotó a la Unión Europea durante la pasada década.

Durante todos estos años, Rutte ha sabido como nadie representar el espíritu de una nación y encarnar aquellas virtudes de las que los holandeses más se enorgullecen: austeridad, modestia, fiabilidad, trabajo duro. Un buen espejo en el que mirarse, una visión quizás idealizada de la idiosincrasia protestante holandesa que funciona como una imán para los votantes neerlandeses.

Políticamente, Rutte es un líder pragmático con una gran habilidad para pactar con quien sea necesario y encontrar puntos de unión en un programa de Gobierno, lo que le ha resultado de gran habilidad en un Parlamento tan fragmentado como el holandés y le ha permitido liderar cuatro Ejecutivos de coalición diferentes. Esta capacidad de interlocución le servirá para dialogar con los 32 miembros de la Alianza, en un momento en el que la organización militar tiene como principal reto continuar con el apoyo a Ucrania para que Vladimir Putin pierda la guerra. Todo indica que la posible llegada de Donald Trump a la Casa Blanca tras las elecciones del mes de noviembre y sus amenazas de dejar a los europeos a la intemperie puede convertirse en el principal quebradero de cabeza del político holandés en su nuevo cometido. «Mr Teflón» deberá hacer honor a su apodo. Sustituirá al noruego Stoltenberg, conocido por su prudencia y discreción.

EP



El primer ministro holandés en funciones Mark Rutte

Hungría: «Make Europa great again»

▶Hungría asume el próximo 1 de julio la presidencia rotatoria y semestral del Consejo de la Unión Europea, y el Gobierno del ultraconservador Viktor Orban ha decidido adoptar –y adaptar– el eslogan característico del expresidente de Estados Unidos, Donald Trump, uno de sus estrechos aliados en la escena internacional. «Make Europe Great Again», reza el lema presentado este martes por el ministro de Asuntos Europeos húngaro, János Bóka, con el que Budapest pretende resaltar que «juntos somos más que por separado». El logo que acompaña al eslogan está basado en el Cubo de Rubik, el invento del húngaro Ernö Rubik que cumple medio siglo este año.

EFE



La reforma constitucional, una promesa de Meloni, deberá ser sometida a referéndum tras su tramitación

La reforma constitucional de Meloni da un paso más

▶ La oposición se manifiesta contra la elección directa del primer ministro tras su aprobación en el Senado italiano

Soraya Melguizo. ROMA

Italia da el primer paso hacia la elección directa del primer ministro en las urnas. Una reforma histórica que la primera ministra, Giorgia Meloni, definió «la madre de todas las reformas», y que ha creado un clima de tensión en el Parlamento y ha unido a toda la oposición en contra.

Con 109 votos a favor, 77 contrarios y una abstención, el proyecto de ley constitucional bautizado en Italia como «premierato» fue aprobado este lunes en la Cámara Alta. «Un primer paso adelante para fortalecer la democracia, dar estabilidad a nuestras instituciones, poner fin a los juegos palaciegos y devolver a los ciudadanos el derecho a elegir quién los gobierna», celebró la jefa del Ejecutivo.

El texto pasará ahora a la Cámara de los Diputados, si bien en total serán cuatro las lecturas previstas en ambos órganos. Además, al tratarse de una reforma constitucional y no contar con la aprobación de los dos tercios del Parlamento, tras su aprobación definitiva deberá ser sometido a un referéndum. La reforma establece el límite de dos mandatos consecutivos de cinco años, cancela los senadores vitalicios e introduce un premio a la mayoría parlamentaria, entre otras iniciativas. Según la primera ministra, el objetivo es evitar Gobiernos técnicos como los de Mario Monti en 2011 o el de Mario Draghi bajo la pandemia, y garantizar estabilidad en un país donde los Ejecutivos tienen una duración media de 13 meses.

Para la oposición, en cambio, se trata de un ataque a la figura del presidente de la República y sus prerrogativas, entre las que se encuentra el poder de disolver las Cámaras y conceder el encargo para formar Gobierno. Una figura de consenso muy respetada en Italia que con la reforma pasará a convertirse en una suerte de notario sin voz ni voto.

La iniciativa despertó la indignación de la oposición, que ayer por primera vez se manifestó unida en las calles de Roma para mostrar su rechazo, con la excepción de Italia Viva, el partido centrista del exprimer ministro, Matteo Renzi. La secretaria del Partido Democrático, Elly Schlein, denunció que el Gobierno está «forzando su mano e intentando socavar fundamentos democráticos» de la Constitución italiana e invitó a los ciudadanos, a las fuerzas sociales, cívicas y democráticas a sumarse a la iniciativa. «No permitiremos que la unidad y la cohesión nacional se vean comprometidas».

La oposición critica el clima de tensión que se ha creado en el Parlamento a causa de las reformas de Meloni, que aspira a aprobar en esta legislatura una polémica reforma de la Justicia criticada por la magistratura e introducir la ley sobre la autonomía fiscal –histórico caballo de batalla de la Liga de Matteo Salvini–, que pretende acelerar en el federalismo y facilitar que las regiones del norte asuman mayores competencias. Una reforma, esta última, que, según el Gobierno, permitirá «superar las brechas entre los territorios y garantizar a todos los ciudadanos los mismos derechos», mientras que para la oposición favorece a las regiones del norte frente a un sur cada vez más empobrecido.

Los ánimos están tan encendidos a propósito de la agenda reformadora de Meloni que la semana pasada varios diputados de los partidos de la coalición, la Liga y Hermanos de Italia, golpearon a otro de la oposición en medio de una bochornosa trifulca.

Tailandia, tercer país de Asia en legalizar el matrimonio gay

▶ El Código Civil sustituye los términos hombre y mujer por el de individuo

M. S.Cascado. HONG KONG

El proyecto de ley tailandés sobre el matrimonio entre personas del mismo sexo superó ayer su último obstáculo político después de que el Senado votara abrumadoramente a favor de convertir al reino en la primera nación del sureste asiático en reconocer la igualdad matrimonial. Ahora dicha normativa se someterá a la aprobación del rey Maha Vajiralongkorn y otros trámites, un proceso que puede llevar unos cuatro meses antes de su entrada en vigor.

Así, Tailandia se convertirá en el tercer país asiático –tras Taiwán en 2019 y Nepal en 2023– en permitir las nupcias homosexuales. Este proyecto de ley, que concede plenos derechos legales, económicos y médicos a los cónyuges de cualquier sexo, fue aprobado por la Cámara de Representantes justo antes de que concluyera la anterior sesión parlamentaria, en abril, con la aprobación de 400 de los 415 miembros presentes.

El Senado tailandés votó a favor de esta medida el primer día de la actual legislatura, evidenciando la urgencia de la sociedad por avanzar en materia de derechos Lgbtq+. La nueva norma modificará el Código Civil y Mercantil del país para sustituir términos específicos de género, como «hombre y mujer», por otros neutros, como «individuo». Sin embargo, el proceso de aprobación no estuvo exento de dificultades. Un miembro del Senado, el general retirado Worapong Sa Nganet, argumentó que los términos específicos de género debían mantenerse junto a los neutros, alegando que su exclusión supondría una grave «subversión de la institución familiar» en Tailandia.

Después de años de ardua lucha y reivindicación por parte de la comunidad Lgbtq+, y a pesar de contar con una sociedad relativamente liberal en cuanto a las actitudes sociales, Tailandia no había logrado hasta ahora reflejar dicha apertura en su legislación sobre uniones civiles. Sin embargo, gracias a la incansable campaña y presión de los activistas por la igualdad de derechos, la nueva ley ha sido finalmente aprobada por ambas cámaras del Parlamento. «El gobierno tailandés debe centrarse ahora en garantizar su aplicación rápida y efectiva para salvaguardar los derechos de las personas Lgbti+», afirmó Mokdapa Yangyuenpradorn, de la organización de derechos humanos Fortify Rights. La activista defendió que «la igualdad matrimonial es fundamental para la dignidad humana, y es esencial que Tailandia proteja estos derechos sin demora ni discriminación».

EFE



Celebración de la aprobación del matrimonio igualitario en Bangkok


El Centro para familias de Instagram brinda recursos para la seguridad familiar.

El dato

+13,6%

de pasajeros aéreos en España hasta mayo

España recibió 38,7 millones de pasajeros en los primeros cinco meses del año, lo que supone un 13,6% más que en el mismo periodo de 2023. Destaca el buen comportamiento de los viajeros de Canadá, China y Chile.

38,7

millones de pasajeros llegaron a los aeropuertos



La empresa



La multinacional de hemoderivados Grifols ha cerrado la venta del 20% de su filial china Shanghai Raas al Grupo Haier por 1.600 millones de euros, un importe que destinará íntegramente a reducir deuda.

La balanza

Sumar ha registrado una iniciativa en el Congreso con la que propone una modificación del IBI para que sus tipos se vean incrementados en inmuebles urbanos que superen los 250.000 euros de valor catastral, así como recargos del 50% en los pisos turísticos.



ACS, a través de su filial australiana Cimic, ha adquirido los derechos de desarrollo de una planta fotovoltaica de 700 MW en Nueva Gales del Sur y del sistema de almacenamiento de batería a gran escala. Será uno de los parques solares más grandes de Australia.

Escrivá anunció a finales de enero que terminaría con este requisito pandémico para hacer trámites con la Administración. Casi cinco meses después sigue vigente

El Gobierno se resiste a suprimir la cita previa obligatoria

J. de Antonio. MADRID

El Gobierno pretende poner fin en esta legislatura a la cita previa obligatoria en las oficinas de la Administración Pública. Y lo quiere hacer a través de la modificación en la Ley de Procedimiento Administrativo Común. El ministro de Transformación Digital y Función Pública, José Luis Escrivá, pretendía dar un impulso extra a este objetivo en concreto –antes incluso de aprobar la Ley de Transformación de la Administración Pública, que pretende modernizar todas las estructuras funcionariales, incluida la cita previa– anticipando una propuesta para que tuviera el visto bueno del Congreso de los Diputados. Para ello, el pasado 31 de enero ya anunció públicamente su intención de poner fin a la cita obligatoria para realizar gestiones ante las Administraciones Públicas, una medida que continúa vigente desde 2020, tras ser aprobada tras la irrupción de la pandemia y ante el colapso administrativo.

Tan fácil como fue aprobar esta medida está resultando revertirla, ya que dos años después del fin de la pandemia y cinco meses desde que Escrivá anunció que iba a ponerle fin, la cita previa obligatoria sigue vigente. Incluso el 26 de abril, el propio Escrivá presentó una Proposición No de Ley (PNL) relativa a eliminar la cita previa obligatoria en las Administraciones Públicas porque, según dijo, «para interaccionar con la Administración no hace falta tener una cita previa obligatoria». Tres meses después, nada se sabe de esta PNL, que sigue perdida en un limbo administrativo sin que se haya presentado en pleno ni en comisión para su exposición y su votación. Incluso ha llegado estar a punto de presentarse, pero en el último momento se sacó del orden del día.

Fuentes parlamentarias consultadas por LA RAZÓN achacan a la «parálisis política» que no se haya acabado con la cita previa, por lo que la Ley continúa dando soporte a que algunos organismos y centros de atención al ciudadano –no todos– puedan exigirla ante la falta de medios humanos y técnicos que sufren algunas delegaciones de la Seguridad Social, el SEPE o Extranjería. Pese a que la situación ha mejorado tras el colapso vivido durante y después de la pandemia, la situación no ha conseguido regularizarse, ni en toda la Administración General del Estado ni en puntos calientes de comunidades autónomas y algunos ayuntamientos, que siguen obligando a esa cita previa en determinadas oficinas en las que, además, es muy complicado conseguir una cita.

Las oficinas de Extranjería están colapsadas y es casi imposible lograr cita previa

Esta PNL era el paso previo del anteproyecto de ley que modificará el artículo 14 de la Ley de Procedimiento Administrativo Común, con el que se pretende lograr, según dijo Escrivá, un «modelo personalizado, accesible y omnicanal, en el que cada ciudadano decida por qué vía se relaciona con la Administración que, además será más comprensiva, ya que pretende agrupar la información por hechos vitales en lugar de por departamentos». Una modificación que, aseguró, se llevaría «lo antes posible» al Congreso para «mejorar la relación entre los ciudadanos y los servicios públicos».


José Luis Escrivá, ministro de Transformación Digital y Función Pública

Opinión

Cohabitación y otros temores

Jesús Rivasés

Shakespeare (1554-1616), en «Enrique IV», advierte de que «bueno es temer, y para prevenir lo peor, apresuraos». Las incertidumbres se acumulan en el horizonte y también amenazan al supuesto cohete económico español –que no es tal– del que tanto presume Pedro Sánchez. El zoco calatán, en el que se subasta la presidencia de la Generalitat, es todavía un asunto interno, pero trascenderá. Ahora, lo que de verdad preocupa es la muy probable cohabitación en Francia, entre un presidente centrista –matices al margen– y un futuro gobierno extremista, ya sea el de extrema derecha de Marine Le Pen, o el de extrema izquierda de Melenchon, que encabeza un frente popular que parece llegado del pasado más sombrío. De momento, las bolsas europeas, pero sobre todo la francesa, descuentan esa cohabitación con bajonazos y mucha inquietud. Hay tres precedentes en Francia. Mitterand tuvo que cohabitar entre 1986 y 1988 con los conservadores de Chirac y con los de Balladur entre 1993 y 1995. Cuando Chirac fue presidente, le ocurrió lo mismo con el socialista Jospin, entonces entre 1997 y 2002. En las tres ocasiones hubo dudas y ciertas tensiones, pero poco más. Al fin y al cabo era una conllevanza entre socialdemócratas y socialconservardores, todos muy estatalistas, por cierto. Ahora, todo es diferente, poque tanto Le Pen como Melenchon son muy extremistas, por mucho que puedan moderarse –es dudoso– si llegan al poder. La estabilidad francesa es esencial para la Unión Europea y para España. Una deriva económica francesa hacia el populismo –de izquierdas o de derechas– también perjudicaría a la economía española que, sí, va mejor que otras –es cierto–, pero gracias al dopaje de los fondos europeos que permiten gasto público a espuertas, y al turismo, que es un éxito, pero que también alimenta lo que algunos llaman «país de camareros». Es decir, poco valor añadido y menos productividad. Al mismo tiempo, la inflación vuelve a subir en la zona euro por primera vez desde diciembre y el 2,6% de mayo y el 2,9% en tasa subyacente son los datos más altos desde febrero. Si persiste, será difícil que vuelvan a bajar los tipos de interés, porque el Banco Central Europeo se apresura a prevenir lo peor, como recomendaba Shakespeare.

ALBERTO R. ROLDÁN



Más de 150 días después, nada se sabe de ello.

Fuentes ministeriales aseguran que «todavía no se ha incumplido ningún plazo, puesto que el plazo que otorgó el ministro para llevar a cabo la Ley de Transformación no termina hasta 2025. Por tanto hay tiempo». Según las mismas fuentes, esta Ley sería la solución para todos los problemas. Sus preceptos estipulan que el objetivo es «complementar la estructura organizativa clásica de la Administración del Estado, favorecer la innovación, asegurar una más eficaz y eficiente transposición del ordenamiento de la Unión Europea a nuestro Derecho interno» y, finalmente, «eliminar obstáculos como la obligatoriedad de la cita previa». Por tanto, se reconoce un objetivo que sigue pendiente de lograrlo. «Quedan seis meses de este ejercicio para que la reforma se lleve a cabo», reiteran.

El fin de la cita previa forma parte del nuevo modelo de la Administración Pública que la cartera de José Luis Escrivá quiere impulsar en esta legislatura y en el que se incluye también la reforma del portal web de la Administración Pública. Pero está muy lejos de conseguirlo, sobre todo porque algunos servicios mantienen el colapso. Si ir más lejos, el Consejo General de la Abogacía Española ha sido el último en denunciar la imposibilidad para conseguir citas en Extranjería, en particular en los procedimientos para solicitar asilo. «Se está vulnerando el derecho de miles de personas a pedir asilo ante el Gobierno español ante la imposibilidad de obtener cita previa por internet para formalizar la solicitud». Este colapso del sistema de cita previa es habitual en el resto de procesos documentales que se exige a los ciudadanos extranjeros. El Ministerio insiste: «La fecha marcada en el calendario es 2025».

Los autónomos estallan contra la Seguridad Social

Exigen ampliar el plazo para la revisión de 150.000 ayudas covid por cese de actividad

J. de Antonio. MADRID

Los autónomos han estallado contra la falta de soluciones y la «persecución» que sufren 150.000 autónomos a los que se exige la devolución de las ayudas que les concedieron durante la pandemia. Las organizaciones de autónomos ATA y UPTA han exigido al Ministerio de Seguridad Social a través de una petición formal la ampliación del plazo para presentar la documentación requerida por las mutuas en el procedimiento de revisión de las prestaciones extraordinarias de cese de actividad y trabajo por cuenta propia concedidas en la pandemia.

En un comunicado conjunto, ambas organizaciones han denunciado que en los últimos meses «muchos de los autónomos» a los que les fue concedida de forma provisional alguna de las prestaciones de cese de actividad durante la pandemia están recibiendo requerimientos por parte de las entidades gestoras de sus prestaciones reclamándoles los importes de las prestaciones concedidas de forma provisional, dándoles un plazo máximo de 10 días para aportar toda la documentación necesaria para acreditar que han cumplido con los requisitos que la normativa indicaba para cada una de las prestaciones. «Este plazo es absolutamente insuficiente. La mayor parte de los autónomos que han recibido este requerimiento cuentan con poca capacidad de gestión, personal insuficiente y poco o ningún acceso a los servicios de asesoramiento que les permitan atender lo requerido en el plazo de 10 o 15 días».

Por ello, reclaman ampliar el plazo para atender a dichos requerimientos al menos 30 días e incluir la posibilidad de solicitar un aplazamiento o fraccionamiento del pago de hasta 24 meses de las prestaciones y cuotas indebidamente bonificadas mediante las correspondientes resoluciones definitivas. «No se está teniendo en cuenta la situación de máxima vulnerabilidad y emergencia que padecimos», denuncian.

En un informe del Tribunal de Cuentas sobre esta prestación, denominada Pecata, se concluyó que pese a que la implantación de esta medida fue «eficaz» para el mantenimiento del empleo de los trabajadores autónomos, su gestión por parte de la Seguridad Social, del que entonces era ministro José Luis Escrivá, fue «ineficiente» al verificarse «numerosas incidencias e incumplimientos». Según el documento, la regulación de la prestación, «insuficiente en su origen y con hasta siete modificaciones entre 2020 y 2023», provocó «inseguridad jurídica, desigualdad de trato entre los beneficiarios», y favoreció que surgieran «disfunciones e ineficiencias».

La cuantía de las pensiones agita a 2.000 mutualistas de la Abogacía

La entidad, que defiende a 210.000 mutualistas, abre la puerta a los díscolos que exigen ahora pasar al RETA

Toni Bolaño. MADRID

La Mutualidad de la Abogacía es una entidad histórica en la que varias generaciones de abogados han depositado su confianza. Y sus ahorros. Agrupa a mutualistas de los 83 Colegios de Abogados que hay en España y defiende los intereses de 210.000 mutualistas, con un volumen de ahorro gestionado de 10.209 millones de euros. Tiene una solvencia demostrada con un ratio superior al exigido por el regulador, fondos propios de 535 millones de euros, mantiene una rentabilidad media del 4,17% en los últimos 10 años y es la cuarta entidad nacional en el ranking de seguro de vida por volumen de primas tras Vida Caixa, Mapfre y Mutua Madrileña.

Sin embargo, la Mutualidad de los Abogados está en ebullición. El próximo día 29 celebra su asamblea anual y las aguas bajan revueltas. Un colectivo de menos de 2.000 mutualistas está haciendo mucho ruido, generando un clima hostil en las redes sociales, insinuando que la Mutualidad ya no es competitiva y se quejan de que su prestación de jubilación será muy baja.

El problema se debe a la insuficiencia de sus aportaciones. Se quejan amargamente de que algunos percibirán una pensión de 500 euros. Sin embargo, estos mutualistas podían haber mejorado desde 2005 sus aportaciones cuando la Mutualidad de los Abogados se adaptó al sistema de capitalización individual por imposición legal.

Desde entonces, partiendo de unas aportaciones mínimas, cada mutualista es dueño de decidir qué cuotas y aportaciones quería o podía efectuar a la Mutualidad que, junto con la rentabilidad obtenida, constituirá el capital de jubilación conseguido al llegar a la edad de jubilación. Por lo tanto, la cantidad que han aportado es la cantidad que van a tener a su jubilación, más la rentabilidad de Mutualidad.

Entonces no mejoraron sus aportaciones y ahora parece que se acuerdan de Santa Bárbara cuando truena.

Falta de previsión

Por eso, ahora exigen a la Mutualidad pasar al sistema público RETA retirando sus fondos, cosa que no pueden hacer hasta su jubilación, aunque sí cambiar de sistema, y hasta esa fecha sus fondos seguirán sumando la rentabilidad que genere la gestión en la Mutualidad.

La situación real del colectivo afectado nada tiene que ver con la que desde algunos sectores se pretende reflejar y es muy similar a las que ofrece el sistema de Seguridad Social, pero el conflicto está servido porque pretenden retirar más fondos de los aportados.

Sería curioso que la Mutualidad cediera, porque este principio de tanto aportas tanto cobras es el que sostiene la propia Seguridad Social.

En puertas de la asamblea, la Mutualidad ha comunicado que está dispuesta a facilitar la salida de estos mutualistas al RETA y afirma que «no permitirá que se ponga en tela de juicio la gestión de una entidad con más de 75 años de historia sirviendo al bien común de los abogados en España». También pone en valor su gestión: «Hemos atendido a las personas que han tenido problemas, con una aportación a fondo perdido superior a los 4 millones».

El día 29 sin duda se producirá un debate aunque sorprende que el problema para algunos se reduzca a una falta de previsión. Y más siendo abogados.

DAVID JAR



El precio de los alimentos en España subió un 4,4% en mayo y acumula un alza del 35% con Sánchez en Moncloa

La inflación española, un 46% superior a la media de la eurozona

España eleva su inflación hasta el 3,8%, 1,2 puntos por encima de la zona euro

J. de Antonio. MADRID

La inflación de la zona euro repuntó en mayo hasta el 2,6% interanual, dos décimas por encima de la subida de los precios de abril. Es su primer incremento desde diciembre de 2023 y escala a su mayor nivel desde el pasado mes de febrero. En el caso de la UE, los precios se elevaron un 2,7%, una décima más, según la oficina de estadística comunitaria Eurostat. Este aumento se explica por el encarecimiento de los servicios, que registraron una inflación del 4,1% frente al 3,7% del mes anterior; así como por la subida de precios de la energía, que en mayo crecieron un 0,3% después de tres meses consecutivos de caídas.

Los precios de los alimentos frescos subieron un 1,8%, seis décimas más. Por contra, los servicios subieron un 4,1%, frente al 3,7% de abril, alcanzando su mayor nivel desde octubre de 2023. Al descontar el impacto de la energía sobre los precios, la inflación repuntó al 2,8%, una décima más que en abril, mientras que si se excluye el coste de los alimentos –junto al tabaco y el alcohol–, la tasa subyacente se elevó al 2,9%.

En España, la inflación continúa muy por encima de la media europea, tras registrar la quinta mayor tasa del conjunto del bloque comunitario, un 3,8%, cuatro décimas por encima de la lectura de abril, ampliando a 1,2 puntos porcentuales el diferencial de precios respecto del promedio de la eurozona. Eso significa que la inflación española es un 46% superior a la media de la zona euro.

Este 3,8% es la misma cifra alcanzada en Portugal, y solo por detrás de Rumanía (5,8%), Bélgica (4,9%), Croacia (4,3%) y Hungría (3,9%). Por encima de la media se situaron también Austria (3,3%), Luxemburgo (3,2%), Estonia (3,1%), Chipre (3%), Alemania, Chequia y Polonia (2,8% en los tres casos), Países Bajos y Bulgaria (2,7% en ambos), mientras que por debajo estuvieron las tasas de Eslovenia y Suecia (2,5%), Grecia (2,4%), Malta (2,3%), Dinamarca (2,1%) Irlanda (2%), Italia (0,8%), Lituania (0,9%), Finlandia (0,4%) y Letonia, que mantiene su inflación a cero.

EUROPA PRESS



China dice que los aranceles a coches eléctricos «socavarán la transformación verde de la UE»

China indulta al jamón ibérico en su guerra de aranceles con Europa

De los 1.433 millones de euros en porcino exportados a Pekín por España, apenas 40 millones quedan excluidos

Mar Sánchez-Cascado. HONG KONG

Tras anunciar una investigación «antidumping» contra ciertas importaciones de carne de cerdo y derivados procedentes de la Unión Europea (UE), China precisó ayer que las pesquisas no afectarán directamente al jamón ibérico y a los embutidos españoles, dos de los productos estrella de la gastronomía nacional. Con todo, Pekín ha utilizado su peso económico para castigar a aquellos países de la UE que lideraron la imposición de aranceles a las importaciones de vehículos eléctricos chinos, lo que podría tener un impacto significativo en sectores clave de sus economías. Un movimiento calculado que busca generar presión sobre Bruselas para que reconsidere su estrategia frente a su principal socio comercial.

La última investigación por competencia desleal se produce en aparente represalia por la decisión de Bruselas de aplicar aranceles adicionales del 21% de media a la importación de vehículos eléctricos chinos. China salió el martes al paso de la decisión de la Comisión Europea de imponer nuevos aranceles a las importaciones de vehículos eléctricos chinos, calificando la medida de «perjudicial para la transformación verde del bloque y la lucha global contra el cambio climático».

El portavoz de la Comisión Nacional de Desarrollo y Reforma de China, Li Chao, argumentó que estos nuevos gravámenes europeos, que oscilan entre el 17,4% y el 38,1%, «distorsionarán las cadenas de suministro globales de la industria automotriz y perjudicarán a los consumidores europeos».

El funcionario chino hizo un llamamiento a la UE para que «reflexione y sea prudente, respete las leyes económicas básicas y las reglas de la Organización Mundial del Comercio», al tiempo que pidió que se escuche a la propia industria europea.

Por otra parte, Li defendió que la industria de vehículos de nueva energía –coches eléctricos– se ha desarrollado «muy rápido» en China, brindando «una gran cantidad de modelos de alta calidad» a los consumidores. Además, enfatizó que empresas como Tesla, Volkswagen y BMW no han dudado en «invertir en la producción de vehículos eléctricos» en el gigante asiático.

La Comisión Europea comunicó su intención de aplicar aranceles adicionales a las importaciones de vehículos eléctricos provenientes de China, como resultado de una investigación que inició en octubre pasado. Según el anuncio de las autoridades comunitarias, los nuevos gravámenes oscilan entre el 17,4% y el 38,1%, sumados al actual 10% que ya se aplicaba a estos productos.

La medida busca contrarrestar lo que la UE considera «subvenciones públicas abusivas» a los fabricantes chinos de autos eléctricos, lo cual distorsiona la competencia en la UE.

Las nuevas tarifas entrarán en vigor a partir de julio, a menos que China ofrezca soluciones satisfactorias a las preocupaciones planteadas por Bruselas.

Este endurecimiento arancelario se produce en un momento en que la demanda de vehículos eléctricos sigue en aumento en Europa, debido al impulso de las políticas de descarbonización y la transición energética.

En el primer contragolpe que apunta a una inminente guerra comercial sino europea, el Gobierno chino anunció el lunes el inicio de una investigación contra la competencia desleal de ciertas importaciones de carne de cerdo procedentes de la UE. El periodo de dichas pesquisas sobre el dumping en dichas importaciones abarca desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre del año pasado, mientras que la evaluación del daño industrial abarca cuatro años, desde 2020 a 2023.

Bruselas considera «abusivas» las subvenciones de Pekín a las fábricas de coches eléctricos

Según datos de la Administración General de Aduanas de China, el año pasado el gigante asiático importó en 2023 casi 40 millones de euros de productos clasificados como curados, salazones y ahumados de cerdo españoles, entre los que se encuentran el jamón ibérico y los embutidos.

Esto supone un escaso alivio para España, que es el principal suministrador de porcino a China tanto a nivel comunitario como mundial. En 2023, China importó 1.433 millones del país en las categorías sí cubiertas por la investigación como la carne de cerdo.

ColaCao compra el 50% de Cacaolat

R. L. V. MADRID

Operación de consolidación en el mercado de los batidos español. Idilia Foods y Damm anunciaron ayer un acuerdo que supondrá la adquisición del 50% de Cacaolat por parte de Idilia Foods. Este acuerdo creará el mayor grupo de batidos de España. La operación está pendiente de aprobación por parte de la Comisión Nacional de los Mercados y Competencia (CNMC).

De este modo, Cacaolat unirá a sus icónicas marcas Cacaolat, Letona y Laccao la gestión, comercialización y distribución de las marcas de batidos ColaCao Energy, ColaCao Shake y Okey.

A nivel productivo, el acuerdo mantiene la elaboración de los productos de la marca Cacaolat en su planta situada en Santa Coloma de Gramanet, Barcelona.

Cacaolat seguirá operando de forma independiente bajo el equipo directivo liderado por su director general, Josep Barbena. El objetivo marcado es acelerar aún más el crecimiento en el mercado de los batidos lácteos a nivel nacional e internacional, según explica el comunicado.

En 2023, Grupo Cacaolat facturó 82 millones de euros, lo que supuso un crecimiento de 12,8% respecto al 2022; y ocupó a 225 personas. Desde 2019, la compañía ha puesto en marcha un plan de transformación y crecimiento con excelentes resultados basado en cinco palancas clave: las personas, la excelencia comercial, la innovación - transformación digital, la sostenibilidad y la internacionalización.

Idilia Foods es una firma familiar española que engloba marcas como ColaCao o Nocilla.

Premios TU ECONOMÍA

LA RAZÓN homenajea la capacidad de superación de las empresas

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, presidió ayer el acto de entrega de los galardones, que cumplían su décimo aniversario



Francisco Marhuenda, José Luis Martínez-Almeida y Andrés Navarro



Sonia Sánchez, Sansavini, Almeida, Marhuenda, Castro y Navarro



C. Ruiz /R. Carvajal MADRID

La sede del diario LA RAZÓN fue un año más el escenario escogido para entregar los Premios Tu Economía, que han cumplido su décima edición. Unos galardones que durante una década han homenajeado a empresas y empresarios en reconocimiento de su capacidad de superación, resiliencia e innovación, así como a sus trayectorias profesionales. El pasado ejercicio fue un punto y seguido hacia la recuperación, en el que las compañías afrontaron con éxito los retos que se les presentaron. El evento, patrocinado por CaixaBank, EAE Business School Madrid, Glovo, WAH y Atresmedia, fue presidido por el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida.

Le acompañaron el consejero delegado de LA RAZÓN, Andrés Navarro, y el director del periódico, Francisco Marhuenda, quien defendió la independencia de las empresas, así como la gestión privada, de la que ha indicado que «es mejor que la pública». «España va bien gracias a sus empresas y sus empresarios y a los equipos que los rodean, y lo ideal es que la Administración se dedique a crear un marco legal favorable, que las permita crecer. Se ha demostrado que el intervencionismo no funciona. Una buena gestión bascula en tener capacidad de invertir y en gestionar bien», aseguró el director del periódico. Asimismo, Marhuenda señaló que el mérito y la capacidad son los fundamentos del éxito, del que son ejemplo los premiados de este año. «Somos uns empresa y, por tanto, muy sensibles a todo los que las rodea, por lo que, a través de estos premios, queremos poner en valor su labor», añadió. La periodista Noor Ben Yessef actuó como maestra de ceremonias en la gala de los premios.

Junto al director de LA RAZÓN, José Luis Martínez-Almeida fue el encargado de entregar los galardones a los premiados y clausurar la gala. El alcalde de Madrid reconoció la labor de todos ellos como motor de empleo y de crecimiento. Martínez-Almeida lamentó la «estigmatización» a la que, según el alcalde, se ven sometidos muchos de ellos en numerosas ocasiones, como si lo único que les preocupara «fuera ganar dinero, que también, pero no lo único». De todos ellos, Martínez-Almeida alabó su capacidad para captar talento, desarrollar innovación, volar a nuevos mercados e invertir en España, la como el caso de Amazon y su llegada a Aragón recordó. Una inversión que, añadió, beneficia también a Madrid. Quiso felicitar a LA RAZÓN por sus 25 años de existencia y por su compromiso con el Estado de Derecho y con el Derecho de la Información. Clausuró la jornada recordando el décimo aniversario de la coronación del rey Felipe VI y lanzando un "¡Viva el Rey!".

El alcalde destacó la labor de los premiados como motor de crecimiento y empleo

Marhuenda defendió la independencia de las empresas y la gestión privada de las mismas

Once premiados

Este año los premios recayeron en once empresas y empresarios. IAG e Iberia recibieron el Premio Mejor Valor del Ibex 35 por su comportamiento bursátil y su apuesta por la conectividad con América Latina desde España con Iberia. El grupo aéreo hispano-británico cerró el pasado año con un espectacular incremento de sus beneficios. Su resultado neto ascendió a 2.655 millones de euros, lo que supone un aumento del 516%. Además, se estima que Iberia marque un récord histórico de capacidad entre Europa y América Latina, superando los 5,3 millones de asientos en 2024. Marco Sansavini, presidente de Iberia, fue el encargado de recoger el premio.

José Manuel Lorenzo, director del Segmento Pymes de CaixaBank, fue el encargado de entregar el premio a Javier Cid de Quevedo, socio y gerente de TeamNet, que obtuvo el Premio CaixaBank a la mejor Pyme. Fundada en 2009, desde su inicio se marcó el objetivo de transformar la manera en que las empresas gestionan y optimizan sus procesos comerciales. El CEO de Iberdrola Renovables Energía, Julio Castro, recogió el galardón al Desarrollo Rural y Ambiental otorgado al Programa Convive de Iberdrola por su contribución al desarrollo socioeconómico y la conservación de la biodiversidad. La fundación para el desarrollo sostenible ECODES ha incluido el Programa Convive dentro de las mejores prácticas empresariales de acción climática en España y es todo un ejemplo del compromiso de Iberdrola con la Agenda 2030.

Cellnex recibió el Premio al Compromiso Empresarial con la Sostenibilidad. Alfonso Álvarez, CEO de Cellnex en España, fue el

Héctor Colonques

Una vida de trabajo, esfuerzo y sacrificio

Héctor Colonques, presidente de Porcelanosa, recibió el galardón a la Trayectoria Profesional por su dilatada y exitosa carrera. Hace medio siglo que fundó Porcelanosa junto a su hermano mellizo, Manuel, y José Soriano. Lo que comenzó siendo una empresa azulejera local se ha convertido, a día de hoy, en un gran holding, que factura 900 millones de euros y emplea a 5.000 personas en 134 países. Héctor Colonques continúa guiando a la compañía en una nueva etapa de crecimiento y desarrollo. Su enfoque en la calidad, la innovación y la sostenibilidad continúa siendo el pilar fundamental sobre el cual se construye el futuro de la compañía. Una carrera impecable, fundamentada en el esfuerzo, el trabajo y el sacrificio, que ayer se vio reconocida por LA RAZÓN.

JESÚS G. FERIA/DAVID JAR/ALBERTO R. ROLDÁN



El auditorio de La Razón, repleto en la entrega de los premios Tu Economía/Dinero&Negocios

encargado de recoger el galardón que premia el compromiso, así como el esfuerzo de la empresa por incluir este capítulo tan importante en todos sus procesos, así como su interés en integrarlo en todos los procesos de la compañía.

Sin brechas

Correos fue reconocido con el Premio a Soluciones Innovadoras para favorecer la Inclusión Financiera. Gracias a las mismas, toda la ciudadanía puede acceder a servicios financieros básicos combatiendo tanto la brecha digital como el reto demográfico. José Miguel Moreno, director de Estrategia, Sostenibilidad y Marca, fue el encargado de levantar el galardón.

La directora de EAE Business School Madrid, Raquel González, entregó a Carmen Salamero Sáez, directora de RR HH de LVMH Beauty Iberia, Loewe Perfumes Worldwide, Moet Hennessy y coordinadora de RR HH en LVMH, el Premio a la Mejor Empresa Líder en Desarrollo de Carrera Profesional por su esfuerzo por fomentar el talento juvenil.

Cardiva es una destacada empresa española especializada en la distribución y comercialización de tecnologías médicas. Centrada en promover la innovación, trabaja desde hace 35 años en mejorar la calidad de vida de los pacientes y optimizar la eficiencia de los sistemas sanitarios. Por todo ello,

Once compañías y empresarios fueron reconocidos en esta edición de los galardones

Los premiados han conseguido afrontar con éxito un año lleno de retos y cambios para todos

recibió el Premio a la Innovación Española Empresarial, que fue entregado a su presidente, Ignacio Vega. Amazon Web Services (AWS) anunció recientemente la mayor inversión que una empresa ha hecho en nuestro país: 15.700 millones de euros para la ampliación de sus tres centros de datos en Aragón, un proyecto por el que se le concedió el Premio a la Mejor Innovación e Inversión en Cloud. La compañía estuvo representada por Suzana Curic, su Country Lead en Iberia.

Consultoría

PWACS se hizo con el Premio a la Mejor Consultora de Servicios Públicos de España. Fundada con la misión de ofrecer servicios de consultoría de alto valor añadido, ha trabajado con administraciones públicas, agentes financieros, inversores y empresas para hacer realidad sus proyectos más ambiciosos. Recibió el galardón su presidente, Juan Pablo López Heras. Gonzalo Guzmán, CEO y fundador de Adgage, representó a la compañía, que recibió el Premio a la Innovación Digital. Se trata de todo un referente en la publicidad móvil en España, dando servicio en todas las partes del marketing digital.

El acto de entrega de premios concluyó con la foto de familia de todos los once premiados, junto a José Luis Martínez-Almeida, Francisco Marhuenda y Andrés Navarro.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	11.067,70	7.628,80	8.191,29	18.131,97	38.834,86	19.908,86	38.482,11	84,78	3,628	2.329,	Cotiz.
Día	0,99% ▲	0,76% ▲	0,60% ▲	0,35% ▲	0,04% ▲	0,03% ▲	1,00% ▲	0,53 % ▲	-1,20% ▼	0,54% ▲	Día
Año	9,56%	1,14%	5,92%	8,24%	2,95 %	15,49 %	14,99%	0,63%	3,27%	12,30%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Ayer Mín.	Volumen €
ACCIONA	112,800	1,35	113,700	111,100	16.686.194
ACCIONA ENERGÍA	20,240	-1,46	20,380	19,840	9.557.615
ACERINOX	9,925	1,38	9,955	9,775	5.054.921
ACS	39,620	0,76	39,800	39,260	12.995.754
AENA	184,900	0,87	185,300	183,300	32.380.432
AMADEUS	63,020	0,16	63,620	62,460	40.781.661
ARCELORMITTAL	22,080	1,05	22,190	21,710	3.581.765
B. SABADELL	1,767	0,83	1,793	1,757	20.123.694
B. SANTANDER	4,452	0,95	4,467	4,415	99.284.505
BANKINTER	7,704	0,92	7,746	7,650	11.670.406
BBVA	9,222	1,63	9,236	9,094	109.004.180
CAIXABANK	5,002	2,92	5,002	4,907	35.301.967
CELLNEX	31,990	1,14	31,990	31,600	27.491.155
ENAGAS	14,410	2,71	14,410	14,080	19.909.523
ENDESA	18,755	1,57	18,810	18,430	75.368.775
FERROVIAL	36,360	2,25	36,500	35,740	30.959.000
FLUIDRA	21,660	0,00	21,960	21,660	5.230.650
GRIFOLS-A	9,198	0,57	9,334	8,834	26.953.599
IBERDROLA	12,085	1,05	12,135	11,945	126.194.716
INDITEX	46,860	0,90	47,020	46,190	65.363.462
INDRA	20,320	0,59	20,420	20,140	6.360.674
INMOB. COLONIAL	6,050	1,60	6,090	5,960	16.499.091
IAG	1,987	1,69	1,992	1,967	15.520.723
LAB. ROVI	85,200	-2,29	86,150	84,650	5.238.627
LOGISTA	26,600	1,06	26,620	26,340	2.067.992
MAPFRE	2,170	1,21	2,170	2,148	3.264.771
MELIA HOTELS	7,590	1,61	7,600	7,515	2.181.155
MERLIN	10,730	2,00	10,820	10,580	7.139.002
NATURGY	20,560	0,59	20,780	20,420	14.060.122
RED ELECTRICA	17,170	1,60	17,170	16,940	12.394.674
REPSOL	14,500	1,43	14,640	14,360	41.421.663
SACYR	3,362	1,27	3,370	3,34	3.697.889
SOLARIA	11,980	-0,58	12,140	11,770	8.331.168
TELEFONICA	3,999	-3,68	4,024	3,953	72.240.697
UNICAJA	1,245	0,48	1,260	1,242	4.502.231

JESÚS G. FERIA



Aviones de Iberia y Air Europa estacionados en el aeropuerto de Madrid-Barajas

Iberia ofrece el 52% de las rutas de Air Europa

La propuesta previa a Bruselas para cerrar la fusión de ambas era ceder el 40%

R. L. V. MADRID

Iberia ha elevado el número de rutas que opera Air Europa que está dispuesta a ceder para cerrar la compra de la aerolínea de Globalia. Fuentes de la compañía integrada en IAG aseguran que la nueva oferta que presentaron a la Comisión Europea el pasado día 10 de junio para que autorice la transacción incluye la cesión a otras aerolíneas de hasta el 52% de las rutas operadas por Air Europa en 2023. En su propuesta previa, Iberia se mostró dispuesta a desprenderse del 40% de estas rutas.

Desde Iberia aseguran que esto «no supone una disminución de la capacidad, sino la garantía de que en todas las rutas haya varios competidores y, por tanto, diferentes opciones para los viajeros». Se trata, añaden, de «un esfuerzo muy importante, que demuestra nuestro interés por la operación y nuestro deseo de que la compra de Air Europa se realice con todas las garantías para los consumidores».

Con esta nueva cesión de rutas, Iberia trata de una vez por todas de vencer los recelos que despierta en la Comisión una operación que se lleva fraguando desde finales de 2019 y por la que Iberia, de concluirse con éxito, desembolsará 500 millones de euros por la aerolínea del Grupo Globalia.

Bruselas no decidirá probablemente sobre la operación como pronto hasta el 20 de agosto dado que la oferta mejorada del pasado día 10 de junio supone una ampliación automática de 15 días laborables del plazo límite para la decisión final sobre la operación. Adicionalmente, la aerolínea informó de que ha acordado con la Comisión una extensión de plazo de otros diez días laborables para dar más tiempo al estudio de los «remedies».

Damm dispara sus beneficios un 28%, hasta los 130 millones

La compañía destaca la sólida demanda de sus productos en todos los mercados

R. B. BARCELONA

Damm obtuvo un beneficio neto de 130 millones de euros el año pasado, un 28,2% más que el ejercicio anterior, y facturó 2.061 millones (+10%). La Junta General de Accionistas 2024, reunida en la Antigua Fábrica Estrella Damm, ha aprobado los resultados y el reparto de dividendo de 2023, según informa la compañía en un comunicado. El Ebitda fue de 300 millones (+24,6%) y la compañía alcanzó dos años antes de lo previsto su objetivo de facturación del plan estratégico 2022-25.

CARLOS ARANGUREN



El presidente, Demetrio Carceller

También ha constatado que 2023 estuvo marcado por el incremento de costes y que sus principales apuestas fueron el apoyo a la hostelería, la internacionalización y la transición al autoconsumo energético. Damm ha subrayado que, pese a la subida de precios de energía, materiales y materias primas, ha crecido por la sólida demanda de sus productos en los mercados y canales, y también ha destacado un buen avance de su actividad y un esfuerzo de control de costes. Se consolidaron los niveles de ventas de sus negocios de bebidas (cerveza, agua, refrescos, lácteos) y el año se cerró con un volumen comercializado de 20,8 millones de hectolitros, con lo cual ha podido aumentar la plantilla hasta las 5.765 personas, destaca. La compañía dispone de una plantilla de más de 500 personas dedicadas en exclusiva a las actividades internacionales, y dos fábricas fuera de España: la de Santárem (Portugal) y la de Bedford (Reino Unido).

Damm constata una evolución positiva de su negocio internacional: las marcas Damm están en más de 130 países y se exporta con marca propia a 94 (los principales mercados internacionales son Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Portugal y China).

En 2023 adquirió el 60% de la compañía Nennisiwok, especializada en inteligencia artificial (IA), para acelerar proyectos internos que aplicarán herramientas de IA en la producción y comercialización de cervezas, además de otros proyectos que mejoren la eficiencia. Siguió ampliando su autoconsumo energético, duplicando la superficie de su parque fotovoltaico, hasta 59.000 m2, para lo cual ha invertido más de 3,5 millones de euros.

PENSAMIENTO CREATIVO EN EL ENTORNO ESCOLAR







Fuente: Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes

El informe Pisa constata que sobrepasar este tiempo al día en el colegio limita la creatividad. España se sitúa en la media de pensamiento creativo

Límite: una hora de pantallas en el aula

Rocío Ruiz. MADRID

Puede que el rendimiento educativo de los alumnos españoles de 15 años se haya hundido en matemáticas y lectura, y hayamos registrado los peores datos de la última década, según el último Informe Pisa, pero si hay algo en lo que los alumnos están al menos en la media, y en algunas comunidades autónomas, como Madrid o Castilla y León, a la altura de los mejores del mundo, es en pensamiento creativo. Es decir, a la luz del último informe Pisa, que evaluó la habilidad en pensamiento creativo de los alumnos españoles de 15 años, conocido ayer, podríamos decir que el sistema educativo español prepara a los alumnos para innovar y responder a las demandas y desafíos del mundo en que vivimos en constante cambio y en el que la creatividad es un elemento clave para adaptarse. Las ideas creativas son, en definitiva, las que hacen avanzar a los sociedades.

El informe constata que con una puntuación media de 33 sobre 60 puntos, los estudiantes españoles se situaron a la par que el promedio OCDE, un resultado que, curiosamente, está por encima de lo que cabría esperar de España en función de su rendimiento en matemáticas y lectura. Por una vez, en cuestión de creatividad España puede mirar por encima del hombro a otros países europeos de nuestro entorno, como Alemania, Francia, Países Bajos o Italia.

En España, al 81% de los estudiantes les gusta saber cómo funcionan las cosas, el 69% quiere entender por qué se comporta la gente así y el 55% completa las tareas incluso cuando resultan más difíciles de lo que pensaba, tal y como expone el informe.

Pero vayamos al detalle. ¿Qué son capaces de hacer la media de alumnos españoles evaluados por PISA en esta competencia? «Como mínimo, pueden generar ideas apropiadas para tareas en las áreas de expresión y de resolución de problemas de complejidad simple a moderada, y también empiezan a demostrar la capacidad de generar ideas o soluciones originales en contextos de tareas cotidianas», expone el documento.

Se da la circunstancia de que el 25% de los estudiantes de 15 años son muy buenos o tienen un alto rendimiento en esta faceta clave (el 27% en la OCDE), aunque en Singapur lo son más de uno de cada dos alumnos. Pero quitando este detalle, porque, como en todo, siempre hay alguien mejor, este porcentaje español nada desdeñable de alumnos es capaz de «generar, evaluar y mejorar ideas creativas en tareas diversas y complejas, incluidas tareas de diseño abstracto o escenarios de problemas científicos y sociales más res-

Las chicas superan a los chicos en pensamiento imaginativo en toda la OCDE

Madrid y Castilla y León, los mejores

El estudio constata que hay diferencias en rendimiento dependiendo de la autonomía. Así, Madrid se sitúa como la mejor de España (34,8 puntos), junto con Castilla y León (34,6), que son las que obtienen el mejor rendimiento medio estimado en la competencia en pensamiento creativo . En el polo opuesto se sitúan las ciudades autónomas de Ceuta (26,1) y Melilla (26,1), que obtienen un rendimiento más discreto. El resto de las comunidades autónomas no presentan rendimientos distintos, estadísticamente significativos, del valor medio del rendimiento de España. El consejero de Educación, Ciencia y Universidades, Emilio Viciana, sacó pecho porque la región se sitúe dentro de las diez mejores puntuaciones globales por países de la OCDE.

tringidos/inusuales».

El informe se adentra en otra cuestión interesante: ¿cómo afectan las pantallas a la creatividad del alumno teniendo en cuenta que la digitalización está transformando el entorno social de los alumnos de 15 años, tanto en la escuela como fuera de ella? Para empezar, en España, el 50% de los estudiantes utiliza herramientas digitales con fines de aprendizaje durante una hora al día o más en el centro educativo, y el 47% fuera de él (Promedio OCDE: 55% y 50%). Sin embargo, el informe expone que cuando se hace un uso excesivo de herramientas digitales influye negativamente en el rendimiento. En concreto, «si se utilizan más de una hora al día herramientas digitales en el centro, tiene efecto negativo sobre el rendimiento creativo», explica Ismael Sanz, experto educativo de Funcas y la London School of Economics. Sin embargo, pasar una hora o más al día con herramientas digitales con fines de ocio fuera del centro, por ejemplo, un día del fin de semana, «se ha asociado con un cambio de rendimiento de forma positiva en España y en el Promedio de la OCDE», expone el informe PISA.

Lo que también constata es que no necesariamente un alumno muy brillante en matemáticas o lectura tiene que ser también muy creativo. Hay una cierta asociación, pero se da la circunstancia de que muchos de los que tienen esta competencia especialmente desarrollada no son buenos en otros ámbitos académicos. Eso sí, «se requiere un nivel mínimo de matemáticas, lectura y ciencias para ser creativo porque para generar nuevas ideas, a veces necesitas conocer otras ya existentes y para eso necesitas un mínimo», explica Sanz.

En España, el 56% de los estudiantes afirman que sus profesores les dan tiempo suficiente para soluciones creativas a las tareas (Promedio OCDE: 63%). Ser creativo no es solo un don, puede educarse esa habilidad. ¿Cómo? «Impulsando la curiosidad en los niños, la apertura a nuevas ideas es clave y, sorprendentemente, la perseverancia es una forma de conseguir tener mejor resultado en creatividad», añade Sanz. Aunque también es necesario hacer saber a los alumnos que «se puede mejorar su capacidad, no es una habilidad fija, sino que puede trabajarse independientemente del talento natural». En su opinión, es necesario que los profesores valoren la creatividad en las respuestas, «siempre y cuando tengan fundamento, para resolver un problema o elaborar una idea y, si hay un ambiente propicio para expresar sus ideas, los alumnos se esforzarán».

El experto subraya otro detalle a tener en cuenta en el que repara el estudio y es que los estudiantes que hacen teatro, escritura creativa o programación informática una vez por semana o más, estimulan su pensamiento creativo.

Diferencias socioeconómicas

Si bien tener un mayor estatus socioeconómico mejora las posibilidades de tener un mayor rendimiento educativo, a la hora de medir la creatividad se ha visto que ocurre exactamente lo mismo: «El estatus socioeconómico fue un potente factor».

Y si hablamos de la brecha de género, por regla general, las chicas superan a los chicos en pensamiento creativo. Y eso ocurre en España, donde superaron en 2,2 puntos los chicos, y en el resto del mundo, tal y como constata el informe, una circunstancia que se replica entre los alumnos muy brillantes de 15 años.

Aumenta la brecha entre jóvenes con o sin estudios

La diferencia de ocupación entre los que poseen formación superior y básica sube 8 puntos en 20 años

S. S. MDRID

La brecha en la tasa de ocupación de los jóvenes españoles con un nivel de estudios básicos (Primaria o ESO) y los titulados universitarios o con Formación Profesional Superior aumentó 8 puntos en 20 años, siendo dicha tasa más elevada entre los estudiantes con formación superior.

Así lo constata el estudio «La educación y sus efectos sobre las oportunidades de la juventud», incluido en el dosier «Jóvenes, oportunidades y futuros» del Observatorio Social de la Fundación La Caixa, que destaca que la formación universitaria, así como la Formación Profesional Superior, «son un ascensor social, con un impacto positivo en el acceso al mercado laboral de los jóvenes».

En el estudio se analiza la evolución educativa de los jóvenes españoles y el impacto que ésta ha ejercido en sus oportunidades laborales entre 2001 y 2021 gracias a los datos comparativos de Eurostat y la OCDE.

En 2021, la tasa de ocupación de los jóvenes de entre 25 y 34 años con estudios superiores fue del 78,2% frente al 59,2% de la ocupación entre jóvenes con estudios de primaria o ESO, lo que indica una diferencia del 19%. En 2001, la ocupación entre los jóvenes con formación superior fue del 75,7%, y la de los jóvenes con estudios básicos, del 64,6%.

Desde una perspectiva europea, entre 2001 y 2021 la brecha aumentó más de 6 puntos a favor de los jóvenes con estudios superiores. Mientras la tasa de ocupación de los jóvenes de entre 25 y 34 años con formación superior fue del 85,1% en 2021, la empleabilidad de los jóvenes europeos con estudios de Primaria o ESO fue del 56%, lo que indica una diferencia del 29,1%.

También en la UE se premia con más empleo tener diversos grados

En 2001, la tasa de ocupación de la población joven con estudios superiores se situaba en el 85,3% y la de los jóvenes con un nivel educativo básico era del 62,6%, lo que suponía una diferencia del 22,7%. La comparativa durante el mismo periodo entre los jóvenes con educación superior y los que alcanzaron un nivel de educación secundaria superior –Bachillerato y Formación Profesional de grado medio– también arroja un aumento de la brecha de la tasa de ocupación en más de 6 puntos a favor de los universitarios. Así, mientras la tasa de ocupación entre jóvenes con formación superior fue del 78,2% en 2021, la de los jóvenes españoles con estudios de Bachillerato o FP de grado medio fue del 68,9%.

Retrocediendo a 2001, la tasa de ocupación entre jóvenes con formación superior era del 75,7%, y del 72,9% la de los jóvenes con educación secundaria superior. Los datos muestran que la brecha en la tasa de ocupación entre ambos niveles educativos aumentó un 6,5% en 20 años.

Examinando con detalle la evolución de la formación de los jóvenes españoles entre 2011 y 2021, los autores han observado que la polarización de los niveles educativos de la juventud en España es superior a la media europea.

ALBERTO R. ROLDÁN



La polarización de los niveles educativos de la juventud en España es superior a la media europea

Los Mossos no tienen duda de la autoría de la violación de Igualada

«No existe la posibilidad de que no sea él», señaló ayer un agente en la segunda sesión del juicio

J. Carabaña. BARCELONA



EP

La Fiscalía pide 45 años de prisión para Brian Raimundo C.

Los Mossos d'Esquadra tienen la certeza de que el acusado en el juicio que se sigue en la Audiencia de Barcelona por la brutal violación de una menor de 16 años el 1 de noviembre de 2021 en un polígono industrial de Igualada (Barcelona) es el autor de los hechos: «No existe la posibilidad de que no sea él», «rotundamente, no», afirmaron.

En la segunda sesión del juicio contra Brian Raimundo C., para quien la Fiscalía pide 45 años de prisión por los delitos de asesinato en grado de tentativa y agresión sexual, declararon una decena de agentes de la Policía de la Generalitat, entre ellos, la inspectora que supervisó la investigación y dos sargentos de los Mossos.

Uno de estos mandos, una sargento, fue la encargada de hacer un mapa sobre el recorrido que hizo la menor esa madrugada, tras el visionado minucioso por parte de varios agentes de 155 cámaras de seguridad de diferentes empresas de este polígono industrial, informa Efe.

Sobre las 06:00 horas de ese 1 de noviembre, la cámara de seguridad de una empresa grabó a la víctima caminando hacia la calle Països Baixos del polígono, cuando se dirigía a la estación de tren para regresar a su casa, y detrás a una persona que «poco a poco» se va acercando a la menor, explicó la sargento de los Mossos.

Una cámara de otra fábrica graba a las 06:14 horas al sospechoso, ya corriendo para alcanzar a su víctima, entrando ambos en la calle. La violación se produjo en un callejón que sale de esta vía, entre dos naves industriales y en una zona poco transitada, ya que se trata de un área de carga y descarga de camiones.

A las 06:42 horas, las imágenes de una tercera cámara muestran al sospechoso regresando: se trata, ha dicho esta policía, de unas imágenes de calidad que aportan información a la investigación, como la ropa que llevaba el violador de forma detallada.

«Esas imágenes demuestran que en ese callejón no entra ninguna otra persona, solo el identificado como el autor -de la violación- ni una sola persona se acerca al lugar donde estaba la víctima», precisaron tanto la sargento como la inspectora que llevó la investigación.

Poco después, otras imágenes ofrecen un «detalle importante»: el sospechoso tiene el pelo de color «rubio, que podría ser teñido», concretó.

Se da la circunstancia de que esa misma noche pero horas antes, sobre las 02:30 horas, el acusado protagonizó un incidente junto a una decena de personas en el que golpearon y dañaron un coche, escena que fue grabada por el propio propietario del vehículo, y que aportó a los Mossos junto a su denuncia.

Una sargento realizó un mapa del recorrido de la menor esa madrugada

Las imágenes de una cámara muestran al sospechoso entrando detrás de la víctima en un callejón

Esas imágenes acabaron siendo trascendentales en el transcurso de la investigación para poder identificar al acusado de la violación de la menor: la misma ropa, las mismas bambas, el mismo color de pelo e, incluso, la misma forma de caminar: «Solo con la forma de andar lo reconocí... fue todo, tuve la certeza de que era él», aseguró la sargento.

Otro de los policías que testificó en el juicio también fue tajante sobre la autoría de la violación: «No existe la posibilidad de que no sea él», «rotundamente, no», declaró. De hecho, durante la sesión de este martes los Mossos expusieron durante el juicio las numerosas pruebas que apuntan al acusado:

El visionado de esas 155 cámaras de seguridad de la zona, las imágenes grabadas por el propietario del vehículo dañado, la ropa encontrada en el domicilio del supuesto violador que coincide con la que llevaba el sospechoso el día de los hechos o una prenda con restos de ADN de la víctima hallada durante el registro policial en su vivienda, en concreto, una cazadora.

Además, los estudios de geolocalización de la menor coinciden «totalmente» con el recorrido que hizo el acusado, de acuerdo con el análisis de su móvil: en el teléfono se encontraron capturas de Google Maps «que lo sitúan en el lugar de los hechos a esa hora», afirmó la inspectora.

El otro sargento que testificó, y que lideró la reconstrucción de la violación junto a la víctima a propuesta del padre, corroboró que la menor apenas recordaba nada de lo sucedido esa noche, debido a las lesiones físicas que sufrió durante la violación, que la dejaron en un estado de «semiinconsciencia» que la incapacitaba para «articular palabra», y por las que tuvo que permanecer hospitalizada durante casi un año.

Más positivos en cocaína muertos en accidentes

Desde los años 2013 a 2022 la cifra aumentó un 54%, según señala un estudio

M. Moreno. MADRID

El 13% de los conductores que fallecieron en accidente de tráfico y a quienes se les realizó un test toxicológico en 2023 dieron positivo en cocaína, una proporción que se ha incrementado un 54% en la última década, según el estudio «Stop cocaína: una adicción mortal. Presencia e influencia de la cocaína en los accidentes de tráfico (2013-2022)», de la Fundación Línea Directa, en colaboración con la Fundación Española para la Seguridad Vial (Fesvial). Las dos entidades han analizado los datos del Instituto Nacional de Toxicología, los controles de la Guardia Civil en carretera y las respuestas obtenidas de una encuesta a 1.700 automovilistas, informa Ep.

El informe revela que el 52% de los conductores que perdieron la vida en la carretera el pasado año dieron positivo en drogas, alcohol o psicofármacos.

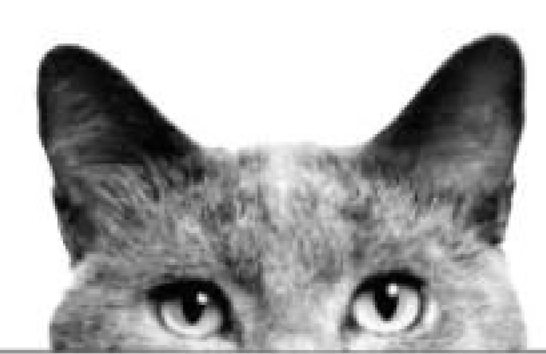
En cuanto al perfil del conductor fallecido en accidente de tráfico tras haber consumido cocaína, son mayoritariamente hombres de entre 35 y 54 años que circulaban principalmente con turismos o motos.

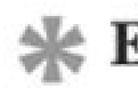
Según el informe, los accidentes suelen ocurrir en época de ocio (por la noche, en verano y en fin de semana) y son principalmente vuelcos, choques frontales o golpes contra obstáculos.

Respecto a las cifras obtenidas a partir de los controles realizados por la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil en toda España salvo País Vasco y Cataluña, dos territorios que gestionan directamente esta competencia, el 52% de las más de 100.000 pruebas realizadas por la Guardia Civil en 2023 dieron positivo en drogas, un porcentaje que, en el caso de la cocaína, llega al 19%.

En el caso de los accidentes, los positivos en droga alcanzan el 26%, mientras que en el caso de infracción se sitúan en el 50% y en el de los controles preventivos, en el 56%. Por tipo de sustancia, la más habitual en estas pruebas es el cannabis (39%), seguida de la cocaína (19%) y las anfetaminas (8%). Por regiones (salvo Cataluña y País Vasco), las que tienen mayor proporción de conductores consumidores de cocaína son Galicia (25%), Baleares (22%) y Andalucía (21%),

El callejón del gato





El Madrid del hidrógeno verde

El Instituto Madrileño de Estudios Avanzados (Imdea) Energía, emplazado en Móstoles, ha puesto en marcha un nuevo proyecto de impacto. Busca la fabricación de nuevos sistemas fotocatalíticos para la producción de hidrógeno verde a partir de aguas residuales. Hablamos de materiales innovadores capaces de captar de forma eficiente la energía del sol y emplearla en la producción de hidrógeno a partir de aguas contaminadas.

COMUNIDAD DE MADRID

Al contrario que otros buitres, como el leonado, que se instala en rocas, el negro anida en pinos alejados de núcleos urbanos y con poco tránsito de personas

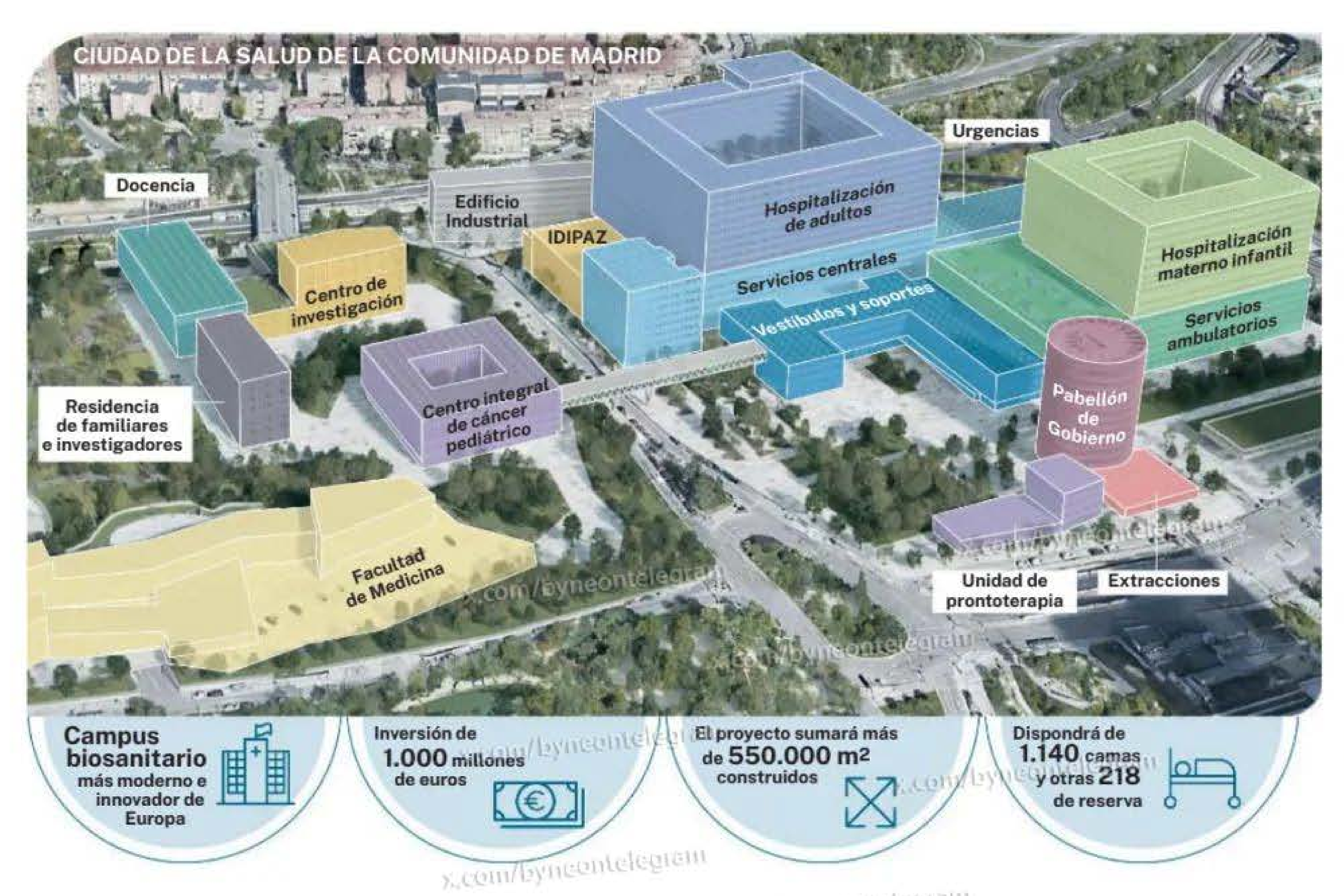
Ciudadano M

Proteger al buitre negro, tesoro natural

R. Fdez. MADRID

La Comunidad de Madrid ha comenzado esta semana el anillado de crías de buitre negro para proteger el ave rapaz más grande de Europa, que se encuentra en peligro de extinción. En concreto, marcarán 90 pollos de la Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA) del Alto Lozoya, en Rascafría, donde se encuentra una de las siete colonias más grandes del país, con 180 parejas. Esta especie está considerada una de las más voluminosas a nivel mundial, llegando a alcanzar los 10 kilos. Posee unas grandes y anchas alas que pueden llegar a medir hasta tres metros de longitud. Durante el mes de junio, dentro del programa de protección y seguimiento que se realiza en el Parque Nacional de la Sierra del Guadarrama, el Grupo de Intervención en Altura de los Agentes Forestales (GIA) asciende hasta los nidos para recoger a los pollos, de alrededor de cinco kilos de peso. Desde allí los bajan al suelo en una bolsa especial para su traslado. El proceso continúa con una toma de muestras de sangre que permite comprobar el estado de salud de estos ejemplares nacidos 40 o 50 días antes, a los que también se alimenta. Además, se les instalan dos anillas en las patas, una para su identificación y la otra con un código para el seguimiento a distancia. Finalizada la intervención, se devuelven al nido, donde permanecen hasta finales del verano, cuando logran volar. El anillamiento comenzó en la Comunidad de Madrid en 2003 y también ha permitido marcar a 25 adultos. Ayuda a conocer su biología, las zonas de vuelo y alimentación o los problemas que afronta, para buscar soluciones a la conservación de la especie. También, si se produce alguna muerte, investigar las causas que la han provocado. Debido a su delicada situación en el pasado, con algunos años sin parejas en la región, en 1992 se incluyó en el Catálogo Regional de Especies Amenazadas, dentro de la categoría en peligro de extinción. Desde entonces, su situación ha mejorado considerablemente y en 2022 se pudo constatar la presencia de más de 200 parejas en Rascafría. Actualmente también están anidando en Valdemaqueda-Robledo de Chavela, Rozas de Puerto Real-Cadalso de los Vidrios, Valle del Lozoya, Sierra Pobre y Monte de El Pardo. Incluso en Las Rozas de Puerto Real.

En foco





La Ciudad de la Salud más grande y avanzada de Europa

▶El megaproyecto de la Comunidad de Madrid y la Universidad Autónoma supondrá la renovación del Hospital La Paz, además de una inversión sin precedentes en investigación y formación

Rodrigo Carrasco. MADRID

Nacida a partir del proyecto de ampliación del Hospital La Paz, la Ciudad de la Salud viene a ser mucho más que un centro sanitario de mayor capacidad. Como la rectora de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) aseguró en la presentación, este megaproyecto viene a acabar con problemas de la sanidad española, como la masificación estudiantil, la falta de apuesta por la docencia y la insuficiente inversión en investigación y las instalaciones científicas y sanitarias más avanzadas.

Por su parte, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, calificaba la iniciativa como «uno de los proyectos más importantes de esta legislatura, quizás el que más». Esta innovadora apuesta, que cuenta con una inversión del Ejecutivo autonómico de 1.000 millones de euros, ofrecerá más de 550.000 metros cuadrados de superficie, duplicando el espacio que ocupa actualmente y convirtiéndose en la mayor infraestructura de estas características en Europa. Las obras se realizarán en tres fases y está previsto que concluyan en 2032. Para la presidenta madrileña, se trata de «una de las obras civiles de mayor complejidad y envergadura de la historia de la región, que va a permitir aunar la última tecnología y las terapias más avanzadas con la actividad docente, así como conectar las necesidades de los pacientes con la investigación». También detalló que, del total de 550.000 metros cuadrados, 300.000 irán a actividad asistencial, 200.000 destinadas a auxiliares, como pabellones, auditorios y el edificio industrial, y 42.000 pertenecerán a la Facultad.

«Vamos a seguir haciendo de nuestra Sanidad una de las mejores del mundo, una referencia dentro y fuera de nuestras fronteras; pero, además hoy lo hacemos pensando en los futuros profesionales sanitarios que, desde el momento en el que estén matriculados, van a poder formarse y aprender en el mejor entorno», afirmó la presidenta. Además, aseguró que esto les permitirá enamorarse de su profesión desde el primer día de carrera, desarrollando sus prácticas y decidiendo sus especialidades y aspiraciones junto al trabajo diario de grandes profesionales».

Así, el complejo de La Paz conservará su ubicación estratégica en el corazón de la capital junto a la zona de negocios de las cinco torres y el desarrollo urbanístico de Madrid Nuevo Norte, con una extensa red de comunicaciones y servicios. De esta forma, el futuro Hospital La Paz continuará manteniendo su estatus como uno de los mejores centros hospitalarios de Europa, gracias a su especialización, innovación y unidades de referencia. Dispondrá de 1.140 camas –128 más que ahora–, que se podrán incrementar con otras 218 de reserva en caso de posibles crecimientos de demanda. Todas serán individuales y el 30% podrá duplicar su capacidad. Contará, asimismo, con 49 quirófanos, incluyendo híbridos y con asistencia robótica para operaciones menos invasivas y de gran precisión, y 692 plazas para usuarios, 243 de hospital de día, 194 de UCI, y 255 de urgencias. La construcción industrializada permitirá que se lleven a cabo los trabajos manteniendo al mismo tiempo la actividad asistencial. Además, una de sus principales características será la humanización basada en edificaciones que aseguren una amplia luminosidad, tal y como ocurrirá con el hospital de adultos, que incluirá un gran patio interior.

Esta ambiciosa actuación supondrá también la construcción de un campus biosanitario único, a partir de la ampliación del ac-

EP



Isabel Díaz Ayuso posa con la maqueta del megaproyecto

tual IdiPAZ. Se integrarán en un mismo espacio la asistencia sanitaria de primer nivel, la investigación biomédica y clínica y la docencia para convertirse en un foco de innovación y desarrollo en el que convivirán estudiantes, investigadores y empresas de todo el mundo. Habrá nuevos laboratorios, más ensayos clínicos y terapias avanzadas que en la actualidad. La presidenta madrileña destacó que sus 2.000 alumnos y 600 profesores van a contar «con el mejor equipamiento, las instalaciones más modernas mejor dotadas», manteniendo espacios destinados a institutos como el de Investigaciones Biomédicas del CSIC.

Costará 1.000 millones de euros y se extenderá hasta los 550.000 metros cuadrados

El emblemático hospital estará unido con la Facultad de Medicina de la Autónoma

Además, se construirán unas nuevas instalaciones para la Facultad de Medicina de la UAM. Estarán dotadas con los mejores equipamientos para impartir los grados de Medicina y Enfermería, además de otras disciplinas como Ingeniería Biomédica, Bioquímica, Nutrición y Dietética. Incorporará también una residencia de 80 habitaciones para familiares, personal rotante e investigadores. Todo ello para fomentar las sinergias entre profesionales.

Luz verde a la nueva deducción para inversores foráneos

El Consejo de Gobierno prevé aprobar hoy la ley que regula la rebaja impositiva

R. M. MADRID

El Gobierno de Díaz Ayuso sigue con su política de bajada de impuestos. El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid prevé aprobar en su reunión de hoy el proyecto de Ley con la nueva deducción en la cuota autonómica del IRPF para atraer inversiones de contribuyentes procedentes del extranjero.

El objetivo de esta nueva bajada impositiva es «generar empleo y riqueza en la región gracias a este incentivo en el Impuesto de la Renta de las Personas Físicas», aseguran desde el Ejecutivo autonómico.

La normativa podrá aplicarse a todas las operaciones que se hayan hecho a partir del 1 de enero de este mismo año, tal y como ha informado la consejería de Economía y Hacienda.

La nueva rebaja impositiva será del 20% de la aportación realizada en obligaciones, bonos, letras del tesoro, acciones de sociedades cotizadas y no cotizadas o aportaciones en sociedades limitadas, entre otras.

Para acogerse a ella, se exige mantener tanto la inversión como la residencia fiscal en la región durante un mínimo de seis años.

El acuerdo elaborado por la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo se traslada, también hoy, a la Asamblea autonómica para que se inicie así su tramitación parlamentaria previa a su votación y entrada en vigor en los próximos meses.

Para tener derecho a ella el declarante deberá presentar su declaración en la Comunidad de Madrid y no puede haber sido residente en España durante los cinco años anteriores al cambio de ubicación.

Además, y entre otras limitaciones, no se puede invertir en entidades domiciliadas en paraísos fiscales.

El beneficiario tampoco puede ejercer funciones ejecutivas ni de dirección o mantener una relación laboral con la entidad en la que haga sus aportaciones.

Con esta deducción «se pretende también la atracción de talento a nuestro país, así como profesionales que cubran las necesidades en determinados sectores. A su vez, persigue facilitar el retorno de quienes emigraron en el pasado», aseguran desde la Consejería.

Desde 2004 la Comunidad de Madrid ha llevado a cabo numerosas rebajas en el IRPF que han permitido un ahorro para los contribuyentes de casi 11.000 millones hasta el pasado año.

A las cuatro bajadas de la tarifa del tramo autonómico se han sumado deducciones por gastos educativos, por nacimiento o adopción, acogimiento de mayores, arrendamiento de vivienda habitual o cuidado de menores de tres años, entre otras.

A ello se añade, además, las dos deflactaciones aplicadas en los dos últimos ejercicios para paliar así los efectos derivados de los salarios como consecuencia de la alta inflación.

Madrid es la comunidad autónoma con los impuestos más bajos de España, y la única de régimen común que ha suprimido todos los tributos propios.

Desde que Isabel Díaz Ayuso es presidenta, se han aprobado 21 rebajas fiscales; mientras que Pedro Sánchez los ha subido 69 veces.

Sol sigue la senda de Cibeles y pone coto a los pisos turísticos

El Gobierno de Ayuso aumenta la plantilla de inspectores y endurece las sanciones

J. V. Echagüe. MADRID

Ayuntamiento y Comunidad de Madrid van de la mano en lo que respecta a endurecer la legislación contra los pisos turísticos ilegales. Si hace unas semanas, el Consistorio presidido por José Luis Martínez-Almeida puso un paquete de medidas sobre la mesa –suspensión temporal de licencias en un año, cuantía de las sanciones multiplicada por treinta y un 15 % más de inspectores–, ahora ha sido el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso el que ha anunciado una serie de iniciativas restrictivas respecto a este fenómeno.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, Mariano de Paco, detalló algunas de las medidas que tomará el Ejecutivo regional, y que van en la misma senda de las adoptadas en Cibeles. El número de inspectores, actualmente fijado en 16, subirá a 29, a los cuales se sumarán cuatro profesionales más para la recopilación e intercambio de datos, de modo que se duplica la plantilla.

Baja de actividad

También habrá un endurecimiento de las sanciones en aquellas materias que son competencia del Gobierno autonómico. Así, se castigará especialmente la desobediencia o la falsedad cuando se haya declarado la «baja de la actividad». De hecho, se implantarán sistemas de colaboración e intercambio de información con todos los ayuntamientos de la región. La estrategia incluirá una nueva normativa relacionada con el impacto en la oferta.

A la hora de argumentar estas nuevas acciones, Mariano de Paco explicó que la gestión turística de la Comunidad de Madrid ha experimentado un crecimiento mayor del gasto sobre el volumen de visitantes, lo que, en opinión del consejero, ratifica la apuesta del Gobierno regional por un turismo «de alto valor», atraído por «la oferta cultural, la diversidad de ocio o gastronomía». Ese perfil, añadió, pasa por «dar respuesta a la convivencia entre visitantes y ciudadanos» en ámbitos como estas las viviendas de uso turístico (VUT). «Vamos a regular mejor la actividad, con responsabilidad y moderación, para que todos los actores que intervienen en el sector turístico compitan en igualdad de condiciones», reiteró.

De Paco criticó el hecho de que el Gobierno de España dejara fuera de su Ley de Vivienda el alquiler vacacional. Sobre todo porque ha supuesto perder «la oportunidad de abordar un marco normativo básico y coherente para las VUT».

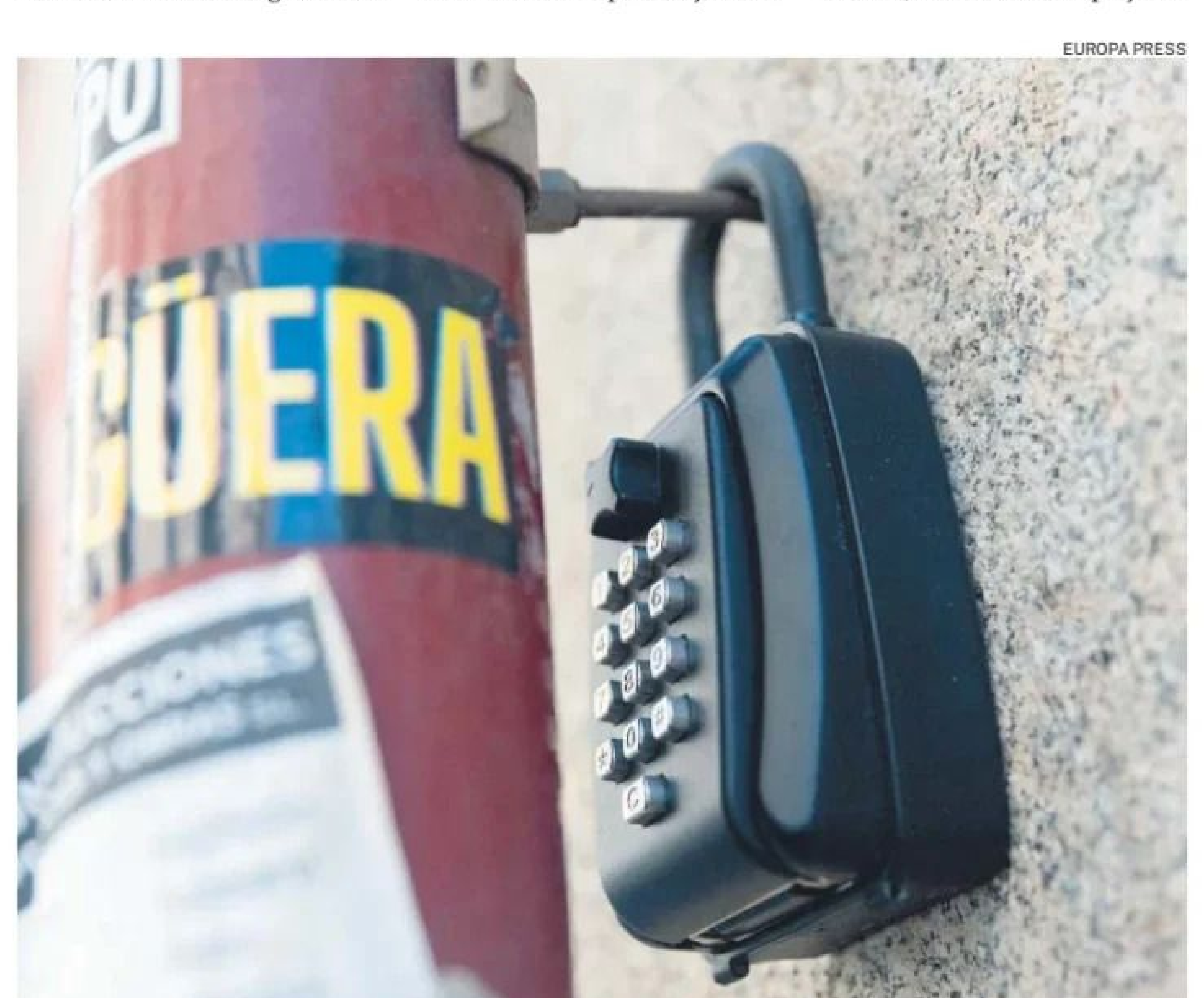
El «mapa» de Madrid

Algunas de las cifras dadas a conocer el pasado mes de abril por el Área de Medio Ambiente, Movilidad y Urbanismo del Ayuntamiento, indican la complejidad del fenómeno. De los 13.502 pisos turísticos en Madrid capital, sólo 941 cuentan con licencia municipal, mientras que 151 se encuentran en tramitación.

Del mismo modo, estas viviendas se han incrementado en la ciudad un 41 % desde 2017, lo que ha supuesto 5.564 nuevas en siete años. Mientras, en el mismo periodo, se han creado 50 establecimientos turísticos (hoteles, pensiones…). Así, el 65 % de las plazas turísticas creadas son VUT.

Por otro lado, el porcentaje de estos pisos en el parque de viviendas en el distrito de Centro es 8,5 veces superior al del resto de la ciudad. No en vano, mientras las VUT representan el 0,89 % del parque de viviendas de la ciudad en su totalidad, en Centro alcanzan el 7,63.

EUROPA PRESS



Uno de los «telefonillos» donde los usuarios de pisos turísticos pueden encontrar las llaves

El personal encargado de velar por la legalidad de las VUT pasa de 16 personas a más de 30

Así, con la paralización de licencias, el Ayuntamiento espera que, además de «ordenar la oferta turística» y «favorecer la convivencia con los residentes», se evite la «desertización residencial del distrito de Centro». Algunos de los datos ofrecidos por Cibeles sobre este último punto son reveladores: entre los años 2007 y 2023, la población censada en la ciudad de Madrid se ha incrementado un 4,86 % (154.943 habitantes), pasando de 3.184.988 ciudadanos a 3.339.931. Sin embargo, en Centro, ha descendido un 1,14 %, pasando de 141.297 habitantes a 139.687, lo que supone 1.610 personas menos. ¿Consecuencia? En el distrito hay un turista alojado por cada dos residentes, mientras que en la almendra central hay uno por cada nueve vecinos.

Los problemas de la vivienda, a debate

L. R. M. MADRID

El problema de la proliferación de los pisos turísticos es uno más dentro de los numerosos retos que la ciudad de Madrid debe afrontar en materia de vivienda. Así quedó reflejado en la jornada «Reto de la Vivienda en Madrid», organizada por Madrid Foro Empresarial, en la que se profundizó en otras cuestiones, como la creciente demanda de vivienda, los precios elevados, la escasez de suelo disponible y las políticas urbanísticas.

Entre los ponentes, acudió Álvaro González López, Delegado del Área de Gobierno de Políticas de Vivienda del Ayuntamiento de Madrid, que puso de manifiesto el gran trabajo que está haciendo el consistorio en esta materia. «El alcalde lo vio venir y por eso creó la única área de gobierno de España que tiene la vivienda. Es una prioridad para todos, tanto para la administración como para el sector privado». Al hilo de esto último, subrayó que, «sin el sector privado, no se puede afrontar este reto que es transversal, urgente e imprescindible».

A la hora de detallar la situación de Madrid, González explicó que «coexisten distintos modelos y desde el Ayuntamiento, lo tenemos claro y sabemos cómo responder a esta demanda, creciente y que está creando una cierta alarma social». Así, el reto del Consistorio en lo que queda de legislatura es «promover en estos cuatro años 12.000 viviendas». Y para ello, «necesitamos la colaboración público-privada». Por el momento, han logrado finalizar 673 viviendas y tienen en marcha 6.400 en distintas fases que acabarán el próximo año».

Uno de los ponentes fue Marcos Sánchez Foncueva, coordinador de la Mesa de Urbanismo de Madrid Foro Empresarial y Gerente de Los Cerros, último desarrollo urbanístico de la zona sureste de la región. Por su parte, defendió el papel de la empresa privada para la generación de un parque público de vivienda: «Por desgracia, Madrid es hoy una burbuja en el ámbito nacional porque sus políticas de vivienda son distintas. Con una bajada del 60% de la oferta de vivienda, es evidente que la Ley de Vivienda no funciona».

EUROPA PRESS



Precinto de la Guardia Civil frente al chalet de los fallecidos

Hallados los cuerpos de una pareja en Soto

Los fallecidos tenían 53 y 65 años. Las hipótesis apuntan a la violencia de género

Martín Benito. MADRID

Una pareja, un hombre de 53 años y una mujer de 65, fueron hallados muertos en el interior de un domicilio de la localidad madrileña de Soto del Real con signos de violencia. Aunque no se descarta por el momento ninguna hipótesis, la Guardia Civil, que es quien se ha hecho cargo de la investigación, apunta a que puede tratarse de un caso de violencia de género. Los fallecidos, de nacionalidad española, se encontraban en trámites de separación, si bien no había en su caso denuncias previas por malos tratos.

Los cuerpos fueron hallados sobre las tres de la tarde en el interior de la vivienda, situada en la calle Vicente Aleixandre. Fue un familiar de la mujer quien llamó a la Guardia Civil, alertando de que llevaba varios días sin tener noticias de ella. Esa llamada motivó el desplazamiento de los agentes a la casa, donde encontraron los cuerpos sin vida. Uno de los cuerpos estaba en el garaje, y el otro, en la planta superior.

Los signos de violencia hicieron necesaria la intervención de los agentes de Homicidios del instituto armado, quienes están llevando a cabo las primeras pesquisas para determinar las circunstancias.

El delegado del Gobierno, Francisco Martín, se desplazó hasta el Ayuntamiento de Soto del Real para mantener una reunión de urgencia con la alcaldesa del municipio, la Guardia Civil y la Policía Local para abordar lo sucedido.

Un estudio del Arco de la Victoria antes de su reforma

J. V. E. MADRID

El Arco de la Victoria de Moncloa será objeto de una profunda reforma por parte del Ayuntamiento: humedades de filtración de agua de lluvia a través de la cubierta, agrietamiento de la estructura, mal estado de las instalaciones de evacuación de aguas... Sin embargo, previamente, el Consistorio encargará un estudio estructural del monumento y que se adjudicará «en los próximos días», según informó la directora general de Patrimonio Cultural, Elena Hernando, durante la comisión de Cultura, Turismo y Deporte.

El estudio contará con una inversión de 48.000 euros y su plazo de ejecución será de cuatro meses. Elena Hernando detalló que este paso resulta necesario para conocer en detalle aspectos como la tipología de hormigón empleada en la construcción del monumento y la capacidad de carga de los forjados.

Entrevista A punto de cumplir los noventa años, este pintor, escritor, poeta, «instagrammer» y «tiktoker» nos desvela los trucos de una vida plena y feliz



GONZALO PÉREZ

Jose María Abad Artista

«La gente está un poco huérfana, necesita consejos de los mayores»

Beatriz Pascual. MADRID

Fue en Valencia, la ciudad que le vio nacer dónde comenzó su obsesión con las conexiones. Entonces no lo sabía, solo tenía diez años, cuando desde las ventanas de su casa observaba a los trenes pasar. «No me dejaban salir porque les daba miedo. Pero yo observaba emocionado ese ir y venir y no paraba de preguntarme dónde irían», explica José María Abad a LA RAZÓN. Iban a Madrid, pero el primer recorrido que hizo en uno de ellos con su abuelo, que era ferroviario, fue a Mislata, un municipio cercano. «Fue toda una experiencia, aún lo recuerdo, y creo que ahí se despertó mi interés por conocer otros territorios». También de su pasión por el cine, donde su propia imaginación le transportaba. Vivía al lado de uno y solo con siete años, se colaba con sus amigos -prácticamente a diario- por la ventana del baño para ver las películas que se proyectaban en aquellos años 30. «Era una fiesta maravillosa, porque veías cosas que no habías visto nunca. Nos quedábamos allí, embobados y aplaudiendo», recuerda con nostalgia.

Pese a que el destino y su familia le señalaban como el digno sucesor de su padre como director de la empresa familiar, una fábrica de juguetes, «el hijo del cine» no podía conformarse con eso. «Después de hacerme gerente, me acusaron de loco por tener la vida casi resuelta y aún así querer irme de Valencia. Pero tenía claro que debía ir a París a cumplir mi sueño, que era estudiar cine».

Entonces tenía solo 27 años, sin embargo su relación con el arte empezó algo antes, cuando dirigió y creó junto a un grupo de artistas valencianos: La Caña Gris, en 1959. Una revista especializada en arte, poesía y ensayo que tuvo gran repercusión y en la que colaboraron personalidades como el poeta Luis Cernuda; el historiador Alfonso Emilio Pérez Sánchez -también director del Museo del Prado- o el filósofo marxista Jacobo Muñoz. Tuvo una corta pero feliz vida, el último número salió dos años después. Ya en la capital francesa, que vivía su máximo apogeo artístico, conoció a grandes poetas, escritores y filósofos, como Octavio Paz, Jan Paul Sartre, incluso, a directores de cine como Trufaut, Godard y Alaín Resnais, y autores de teatro como Samuel Becket y Eugène Ionesco de los que recibió clases en el teatro de las naciones en 1962. Sin dinero en los bolsillos, Abad no pudo estudiar en la Escuela de Cine, sin embargo, el Museo del Hombre le recibió con los brazos abiertos. «Tenía una escuela de reportajes de cine etnográficos. Hicimos películas sobre el momento de inmigración que estaba viviendo Francia, toda Europa se estaba reconstruyendo después de la guerra. Hicimos películas sobre los españolas que venían de España, Marruecos, Argelia, Italia... y cómo vivían hacinadas». Si recuerda los días de grabación, las noticias que le llegaban desde España, los paseos por Trocadero o los mercadillos en los que empezó a vender sus obras, es gracias a la escritura.

En «La fábrica de los juguetes prodigiosos», su primer libro, plasmó hace casi diez años todas las experiencias maravillosas que vivió en esa época. Ahora, con casi 90, está trabajando en una segunda parte. «La cena árabe y otros relatos» llegó en 2022 y en él mezcla entre la realidad y la ficción algunos de sus viajes.

Conquista con sus consejos a sus 416.000 seguidores y le llaman «el abuelo de los sensibles»

Su último descubrimiento y lo que más interés le ha despertado han sido las redes sociales. Solo en instagram cosecha 416.000 seguidores y en tiktok roza los 300.000. Fue hace algo más de un año, cuando una amiga que se dedicaba a la publicidad vio su potencial y decidió grabar sus comentarios en su visita a la feria ARCO. Desde entonces, además de por sus obras, ha logrado conquistar a los más jóvenes por sus consejos vitales y por lo que le han bautizado como «el abuelo de los sensibles». «La gente está un poco huérfana. Creo que necesitan consejos de gente mayor, que hemos vivido mucho y que podemos darlos». Problemas sentimentales, baja autoestima, decepciones, decisiones vitales... «He tenido problemas, mi vida no ha sido fácil, pero he sabido capearlos, y siempre hay soluciones para seguir adelante», reflexiona.

A dos meses de cumplir los noventa años, puede decir con seguridad que el secreto de la vida está en una buena alimentación, el amor y tener algo que te estimule. Y debe ser verdad, uno de sus sueños está a punto de cumplirse: sus obras serán expuestas próximamente en Nueva York.

Las energías como fuente de inspiración

Aprendió a pintar de pintores que conoció en París. Su primer cuadro, que aún conserva, fue al Moulin Rouge y cincuenta años después se ha convertido en la portada de su primer libro. Él mismo define su estilo como «creación espontánea». No tiene una idea preconcebida de lo que va a pintar. «Trato que llegue la energía, del pincel pasa a la pintura y de ahí al lienzo. Este después se transforma en un sitio de creación», cuenta. Para Abad, el arte es una forma de vivir y de expresión, dentro de un mundo que te causa emociones. «Está viviendo su mejor momento y se está considerando volver a lo auténtico, de ahí la necesidad de las personas por refugiarse en la cultura».

el club de la Barrica

UNA FORMA DIFERENTE DE DISFRUTAR DEL VINO, NUESTRO CLUB DE LA BARRICA ES UNA IDEA ORIGINAL QUE PERMITE TENER UNA SERIE DE VENTAJAS PARA PODER DISFRUTAR DEL VINO.

Pertenecer al **Club de la Barrica de Palacio de Villachica,** permite tener una serie de ventajas, como la selección de tu propia barrica para que nosotros nos encarguemos de embotellar y etiquetar tu vino, disponer de un botellero propio durante un año, guardado y **conservado en óptimas condiciones,** disponer de comedor privado para venir a disfrutar de nuestros vinos, menús, promociones, visitas guiadas a la bodega y experiencias enoturisticas singulares que se celebran durante todo el año.

En nuestra bodega cuidamos al detalle nuestro club de la barrica, por eso ofrecemos la facilidad de disfrutar de nuestros vinos en la bodega como si estuvieras en tu propia casa, Invitamos a todo el mundo, a **sumergirse** en el mundo de Palacio de Villachica. podrás venir con amigos familiares, reuniones de empresa.

Ser **socio** del club de la barrica te permite apadrinar la barrica en la que puedes combinar vinos de nuestra bodega de Toro y Vinos de nuestra bodega de Ribera, para que puedas disfrutar de los dos vinos en cada una de tus celebraciones, en Palacio de Villachica nos gusta formar parte de vuestros **momentos más felices.**



¿INTERESADO EN FORMAR PARTE DE NUESTRO SELECTO CLUB DE LA BARRICA?

Estamos aquí para hacer que tu experiencia sea inolvidable. Contáctanos para contarte más detalles.

Descubre por qué Palacio de Villachica es mucho más que una visita a la bodega, es un proyecto que sueña con la elaboración de vinos de la más alta calidad y sobre todo, vinos para ser disfrutados.

WWW.GRUPOPALACIODEVILLACHICA.COM



JESÚS G. FERIA



Cómo llegar

CARANDE
Dónde: C/ Plaza del Dr. Gereda, 10. Navacerrada. Madrid.
Precio de los menús degustación: 130 y 85 euros.
Tel.: 683 49 10 66.
restaurantecarande.com

Carlos Carande dirige su propio proyecto en Navacerrada donde el producto es el rey

Gastronomía

Carande: cocina viajera con alma en Navacerrada

Carlos Carande es el artífice de unos platos en los que narra su historia

El viernes sirve la propuesta marroquí llamada «Vuelta a los orígenes»



Tatiana Ferrandis. MADRID

La suya se basa es una cocina viajera y tiene un por qué. Carlos Carande ha visitado a lo largo de su carrera numerosos países y ha aprovechado para conocer la gastronomía de cada uno de ellos: «Todo cocinero debe contar una historia a través de sus platos», explica al tiempo que nos recuerda que acaba de regresar de Japón. De ahí que sus elaboraciones ahora se basen en el fundamento de la culinaria nipona, que no es otro que manipular el mejor producto posible y elevarlo a la excelencia, ya sea de cercanía o no, porque como dice, no prescinde de ninguno en todo su esplendor con el objetivo de cocinar un plato realmente especial ahora con guiños a la cultura japonesa. De hecho, a su regreso ideó un menú en el que llevó de viaje al comensal por las distintas regiones y, entre los platos, destacó uno de vieira con una «beurre blanc» de miso blanco y culminado con una cigala braseada y napada con un teriyaki de cítricos para armonizar con uno de los 30 sakes seleccionados por el cocinero, que forman parte de la carta líquida. Dicho esto, tomen nota, porque el viernes rinde homenaje a su abuela en una propuesta marroquí llamada «Vuelta a los orígenes», formada por recetas tradicionales marroquíes preparada con técnicas contemporáneas que las trasladan a la cultura occidendal. Les cuento, porque también tiene un por qué: su pasión por la cocina la ha heredado de ella: «Mi abuelo fue espía, así que mi abuela vivió muchos años en Casablanca. Por eso, son sabores que me recuerdan a mi niñez», continúa. Harira, dúo de ensaladas marroquíes y pastela de pichón son tres manjares con las que inicia el menú (85 euros) para seguir con la tajine de pollo con limones confitados y aceitunas y con el cous-cous de jarrete de cordero como plato fuerte. De postre, unas obleas de almendra servidas con una crema ligera de vainilla y canela para acompañar a un té verde con dulces árabes. El máximo aprovechamiento de las materias primas es algo en lo que se centra entre fogones. Tanto es así que estos días trabaja con el espárrago blanco, aún en temporada y uno de sus productos favoritos, de tal manera que de él no termina nada en la basura. Se queda con el tallo, por supuesto, muy fibroso, del que emplea distintas partes para aportar al plato varias texturas. Sí, lo corta, lo deja sudar y lo usa para emulsionar una vichyssoise del mismo alimento mientras que las yemas las cocina a baja temperatura para culminar la receta con un aceite de oliva virgen extra variedad arbequina. Asimismo, con las peladuras hace sunomono, que es un encurtido japonés y para otorgar textura reduce el agua de la cocción, cuyo almíbar usa para hidratar la tempura y así servir unas palomitas de tempura de espárrago. Las setas de verano, entre ellas, el boletus negro, y las habitas son otras joyas de la tierra que le enamoran.

Cuando el producto es el rey

Además de los menús degustación (130 y 85 euros), el cocinero nos da a los comensales la libertad de comer a la carta, fundamental. Las judías melocotón con papada ibérica, servidas con un consomé de borraja ibérica, es un entrante imbatible como lo son también la ensalada de tomates cherry confitados y pelados con un coulis de batata asada, queso feta y crujiente de parmesano y el tarantelo de atún rojo de almadraba sazonado con jugo de tomate navarro y soja fermentada. Entre los pescados, nos quedamos con el ceviche de corvina salvaje con maíces, encurtidos y su marinada y con unos gloriosos raviolis de cigala. Y como carne, destaca el churrasco de angus hecho a baja temperatura con emulsión de piparra, coulis de mango y palo cortado. Un manjar poco noble, que acompaña de una teja de azafrán y tres jaleas: una emulsión de piparra navarra, otra mango y palo cortado y, por último, de grosellas silvestres. Un viaje para repetir.

No te pierdas

El ying y el yang del espárrago

Además de esta receta, Carlos ofrece en sus menús su sopa fría preferida: la vichyssoise con vinagreta marina, además de las cocochas de merluza con consomé de garbanzos y fumet de ibéricos y el pichón de Brest asado con endivia roja braseada y su salsa, entre otros platos.



Ofensiva en el ámbito local contra la inacción de Mónica García

Los ayuntamientos gobernados por el PP exigen a la ministra de Sanidad medidas urgentes para paliar la falta de médicos

F. Molinero. MADRID

El Partido Popular ha diseñado una ofensiva en ayuntamientos de toda España para censurar a nivel municipal la «inacción» de la ministra de Sanidad, Mónica García, y exigirle que asuma sus obligaciones ante «la alarmante situación» que atravesará España durante este mismo verano por la falta de médicos en los centros de salud y hospitales.

Tras «el nuevo fracaso» del Consejo Interterritorial de Salud y «sin soluciones ante la falta de médicos de Atención Primaria», el Partido Popular anunció ayer que presentará en distintos consistorios una moción para reclamar al Gobierno que materialice «medidas de utilidad real» con «extrema urgencia» ante «la crítica necesidad» de profesionales sanitarios con la llegada del periodo estival.

En este sentido, desde el PP señalaron que, en el caso de que el Gobierno no dé este paso, «la responsabilidad única» de la falta de médicos durante el verano «será exclusivamente de la titular de Sanidad».

Además, «frente a las excusas de la ministra, que alude que el Ministerio no tiene competencias en esta materia», los populares insistieron en que depende de la cartera de Mónica García decidir el número de MIR que habrá en España, crear más centros para su formación o la ordenación de los profesionales sanitarios.

Asimismo, el PP recordó la situación «crítica» que se vive en Ceuta y Melilla, ciudades autónomas en las que no está transferida la Sanidad, y denunció que la ministra todavía no ha visitado estas dos ciudades para «interesarse por el grave problema que están viviendo».

Irresponsabilidad

Los consejeros de Sanidad de las comunidades autónomas gobernadas por el PP han advertido durante las últimas semanas a la ministra del problema de la Atención Primaria. Además, le han reclamado un pleno extraordinario del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud que finalmente se celebró la pasada semana. Sin embargo, desde el PP lamentaron que la reunión sirviera solo «para que García justificara a su término el cierre de camas en verano, algo que criticaba cuando estaba en la oposición».

Así, ante la ausencia de propuestas concretas por parte de la ministra, los consejeros del PP le exigieron que hiciera uso de sus competencias y proporcionase el número de profesionales sanitarios suficientes para que el Sistema Nacional de Salud funcionase del modo correcto, «algo a lo que García ha respondido echando balones fuera y negando sus competencias», según la versión de Génova.

El PP considera, por tanto, que la responsabilidad última de la falta de médicos este verano será de la ministra de Sanidad por su «inacción» de los últimos meses.

Por su parte, el consejero de Sanidad de Castilla y León, Alejandro Vázquez, pidió ayer a Mónica García que reconsidere la posibilidad de eliminar la nota de corte en el MIR para aquellos facultativos que opten por ser médicos de familia, lo que ayudaría a solventar los previsibles problemas de falta de médicos en verano. Vázquez explicó, según recogió Europa Press, que el problema no viene tanto por las vacaciones, algo que «está necesariamente» previsto, sino por las bajas que pueda haber en estos meses.

En cualquier caso, el consejero de Sanidad aseguró que la Junta no va a cerrar ningún centro de salud durante la época estival. Este problema se ha incrementado con la renuncia de 15 MIR en Castilla y León, lo que aumenta a más de 60 médicos los que han rechazado trabajar en la Comunidad, por motivos que «son muy diversos, de carácter personal, pero no por la falta de atractivo» para trabajar en la Comunidad, aseveró el consejero de Sanidad.

Desde Galicia, el consejero de Sanidad, Antonio Gómez Caamaño, estimó que en torno a un centenar, «al menos el 80%», de médicos internos residentes (MIR) de 4º año en la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria aceptarán cubrir vacantes en verano en centros de salud.

La ministra se encuentra en una encrucijada para la que no ha sabido ofrecer una respuesta efectiva ante esta sangrante falta de médicos en la sanidad pública.

Ayer, tras el Consejo de Ministros, hizo una referencia al asunto al asegurar que el Gobierno volverá a financiar, por segundo año consecutivo, la ampliación de plazas para estudiar Medicina en las universidades públicas españolas a fin de paliar la falta de profesionales.

En rueda de prensa, según recoge Efe, García explicó que se había aprobado la modificación del real decreto que regula la subvención de vacantes, una medida que la titular de Sanidad calificó de «multilateral» para paliar el déficit de médicos.

García aseveró que el Gobierno lleva «trabajando tiempo» para paliar este déficit, a través de Presupuestos Generales del Estado, y recordó que el año pasado se ampliaron 626 plazas y este año se espera llegar a las 922, siempre que la conferencia general política de universidades dé el visto bueno.

La ministra de Sanidad apuntó que esta medida va unida a la ampliación de las plazas de formación, que se lleva haciendo desde los últimos años

Una demanda «histórica»

Por otra parte, ayer, el Consejo de Ministros aprobó el proyecto de ley que consolida la equidad y la cohesión del Sistema Nacional de Salud (SNS) y se crea el «Foro Abierto de Salud», un órgano de asesoramiento que incorpora la voz de los pacientes que pueden formular propuestas sobre el funcionamiento del sistema.

García detalló que el Foro Abierto es una «demanda histórica» de los pacientes e informó de que el proyecto de ley introduce la obligatoriedad de evaluar el impacto en salud en las Memorias de Análisis de Impacto Normativo (MAIN) de todas las normas que afecten a sectores clave como vivienda, educación, medio ambiente o transporte.

García también afirmó que se ha aprobado un real decreto por el que se crea la red estatal de vigilancia en salud pública, que incluye el sistema de alerta precoz y respuesta rápida para identificar, en menos de 24 horas, todas las situaciones que ponen en peligro la salud pública.

EUROPA PRESS



La ministra de Sanidad, Mónica García, ayer, tras el Consejo de Ministros

«Necesitamos medidas de utilidad real con extrema urgencia», aseguran desde el PP

«Llevamos tiempo trabajando para paliar este déficit», afirmó García tras el Consejo de Ministros

I Foro ESG-LA RAZÓN

Los criterios ESG dictarán el futuro de las empresas y del planeta

Naturgy, Banco Santander, Telefónica, Glovo, Viatris y Accuracy analizaron la relevancia de estas medidas en LA RAZÓN



Alfonso Casas MADRID

El periódico LA RAZÓN celebró el pasado 12 de junio su primer Foro ESG, un evento en el que participaron empresas líderes de sectores tan diversos como la banca, las comunicaciones, el energético, el farmacéutico y el asesoramiento financiero, con el fin de analizar las principales tendencias del presente y futuro de los factores asociados a la sostenibilidad.

El evento, conducido por Carmen S. Macías, periodista de LA RAZÓN, contó con la participación de los siguientes portavoces: Nuria Rodríguez, directora de Medioambiente y Responsabilidad Social de Naturgy; Marta Aisa Blanco, directora de Banca Responsable y Sostenibilidad de Santander España; José María Bolufer Francia, gerente Cliente y Desarrollo Negocio ESG de Telefónica; Patricia Higueras, responsable regional de Impacto y Sostenibilidad de Glovo; Laura Cózar, socia y líder del área de Infraestructura y Energía en Accuracy; y Raúl Moya, Head of Supply Chain de Viatris.

Tras la exposición inicial llevada a cabo por la moderadora, quien hizo una introducción sobre los retos a los que se enfrentan las organizaciones en materia de ESG, tomó la palabra el director del periódico, Francisco Marhuenda, para dirigir unas palabras a los asistentes: «ESG es un tema fundamental para la sociedad, especialmente para los jóvenes que tienen una gran sensibilidad hacia todo lo que tiene que ver con la sostenibilidad». El director comentó que «cuidar del medioambiente es cuidarnos a nosotros mismos, pues es la herencia que dejaremos a nuestros hijos. A pesar de que el ser humano es bastante desastroso, estoy seguro de que los científicos encontrarán la fórmula para reponer la huella que el hombre deja en el planeta».

Implicaciones y deberes

Los criterios ESG son cada vez más importantes en la toma de decisiones de cualquier compañía. Estas tres siglas evalúan cómo las organizaciones manejan temas ambientales, sociales y de gobernanza corporativa, hasta el punto de que pueden llegar a tener un impacto significativo en el futuro de las mismas. La primera sigla E hace referencia al interés por el medioambiente, y al estudio de la huella de carbono dejada por la propia actividad de la compañía. Los aspectos sociales se centran en derechos laborales o el respeto de los derechos humanos en toda la cadena de valor de la empresa, incluyendo a proveedores. Por último, la gobernanza analiza el buen gobierno de las corporaciones, que se materializa en detalles como la transparencia o la publicidad no engañosa.

Tanto la sociedad, como las empresas y las administraciones se muestran sensibles y entre todos debemos esforzarnos en favor del medioambiente, comentó Marhuenda, finalizando su intervención aludiendo a que «la Administración debe ofrecer un marco legal con incentivos que ayuden a las empresas a que puedan sacar adelante sus planes de buena gobernanza y sostenibilidad. De algún modo, «todos debemos sensibilizar a la sociedad sobre estos problemas, también en países menos avanzados», concluyó el director, cediendo la palabra a Carlos Novillo Piris, consejero de Medioambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid, que no quiso faltar al evento para apoyar iniciativas que, como ésta, contribuirán a construir un futuro mejor.

«Madrid tiene una política de pensar en el futuro, planificar e invertir», defendió Carlos Novillo Piris

«Estamos inmersos en plena revolución y debemos discutir sobre la huella e impacto que provocamos los 8.000 millones de personas que habitamos el planeta. Es necesario repensar cuál es el modelo de crecimiento más apropiado, los recursos que necesitamos para el desarrollo, así como lo imprescindible para abordar la actividad empresarial», añadió.

Desde la consejería tienen la visión de alejarse de las medidas extremas que puedan llevar al fracaso. «El compromiso empresarial ya está en marcha, y desde la administración debemos acompañar en las buenas prácticas, no ser pragmáticos, tener neutralidad tecnológica, y sobre todo, paciencia, porque

FOTOS: GONZALO PÉREZ



«Somos el verdadero valor para las empresas y el vehículo para que se produzca el cambio»

Marta Aisa Blanco
Directora de Banca Responsable y Sostenibilidad de Santander España



«Las conductas no responsables penalizarán el valor y la reputación de las empresas»

Laura Cózar
Socia y líder del área de Infraestructura y Energía en Accuracy



«Una regulación que no llegue con incentivos y marco regulatorio, en la práctica no sucederá»

Nuria Rodríguez
Directora de Medioambiente y Responsabilidad Social de Naturgy



«Es vital integrar todos los criterios ESG de forma transversal dentro de la compañía»

José María Bolufer
Gerente Cliente y Desarrollo Negocio ESG de Telefónica



«Las inversiones son necesarias en cualquiera de los criterios que engloba ESG»

Raúl Moya
Head of Supply Chain de Viatris



«La rentabilidad nunca debe estar reñida con la viabilidad del negocio»

Patricia Higueras
Responsable Regional de Impacto y Sostenibilidad de Glovo

imponer fechas como es el caso de la Agenda 2030, puede provocar una distorsión en el cumplimiento del objetivo, el cual estamos seguros que llegará», explicó.

El consejero considera que desde el punto de vista de las empresas se está trabajando mucho, de forma que «las administraciones debemos legislar para certificar ese cambio, como la Ley de Economía Circular, recientemente aprobada, con la que pretendemos gestionar mejor los residuos generados, ver cuál es la mejor manera de aprovechar los recursos naturales y que los residuos vuelvan a la cadena de valor».

«Nuestra comunidad tiene una política de pensar en el futuro, de planificar, y de invertir para poder dejar un panorama mejor», dijo, a lo que añadió que Madrid debe ser pionera y provocar un cambio en la mentalidad de la gestión de residuos y en la gestión del agua».

La ESG gana relevancia

Tras estas intervenciones, llegó la hora del debate. Los ponentes coincidieron en afirmar que las empresas que tienen en cuenta los criterios ESG pueden mitigar en mejor medida los riesgos legales y reputacionales, así como atraer a inversores y consumidores, cada vez más conscientes e implicados con el impacto ambiental y social. La ESG ha ganado en relevancia en los últimos años, hasta el punto que supone un punto de inflexión en la gestión de la sostenibilidad para frenar el cambio climático y hacer del mundo un lugar más habitable y sostenible para las nuevas generaciones. Las empresas que manejan adecuadamente los desafíos ambientales, sociales y de gobernanza, obtienen una ventaja competitiva en el mercado.

Para Raúl Moya, Head of Supply Chain de Viatris, «la ESG nos va a ayudar a dar el salto de innovación que necesitamos. Trabajo en una gran empresa farmacéutica y muchos de nuestros clientes, como son los grandes hospitales, ya nos obligan a cumplir estas reglas de sostenibilidad. Es una tendencia imparable», destaca el directivo. Similar opinión tiene José María Bolufer Francia, gerente de Cliente y Desarrollo Negocio ESG en Telefónica, quien afirma que «a día de hoy, hemos pasado de una filosofía filantrópica a otra en la que, tanto los clientes de residencial, como empresariales, están demandando a los proveedores que sean más sostenibles, tanto por condición, como por aspectos regulatorios. A la hora de comprar un producto, el público comienza a considerar muy seriamente si la empresa que está detrás es responsable con el medioambiente».

En palabras de Nuria Rodríguez, directora de Medioambiente y Responsabilidad Social de Naturgy, «viendo la red española, somos punteros en la gobernanza con la aplicación de los nuevos estándares europeos, situando a España por delante de muchos otros países del mundo. Somos un ejemplo en energías renovables, en infraestructuras y tenemos que creérnoslo más porque ha habido muchos avances en la adopción de los criterios ESG», comentó. «Una regulación que no venga acompañada de incentivos y de un marco flexible, en la práctica, no va a suceder. Toca llevarlo a la práctica y promover los incentivos en las empresas europeas, para no perder competitividad frente a otros», dijo.

Continúa en la página siguiente

I Foro ESG-LA RAZÓN

Viene de la página anterior

Marta Aisa Blanco, directora de Banca Responsable y Sostenibilidad de Santander España, destaca que «lo más importante para el banco es financiar la transición sostenible de nuestros clientes, y para eso tenemos como objetivo proporcionar 220.000 millones de euros de financiación verde hasta 2030. Acompañamos a nuestros clientes con soluciones integrales, asesoramientos y propuestas de valor en los ámbitos de la edificación verde, la movilidad limpia o las energías renovables». La directiva de Santander aboga por aplicar una estrategia transversal, ya que «las empresas deben ser conscientes de que somos el verdadero valor y el vehículo principal para que se produzca el cambio».

Patricia Higueras, Responsable Regional de Impacto y Sostenibilidad de Glovo, señaló que «la rentabilidad no debe estar reñida con la viabilidad. Como compañía debemos desarrollar la cultura empresarial para que los empleados quieran hacer las cosas mejor y generar el mejor impacto posible positivo, a la vez que minimizar el negativo» en referencia a los criterios ESG. La directiva destacó que para Glovo, resultan clave sus informes no financieros y tener los datos de los 23 países en los que está presente, con el fin de la mejor toma de decisiones y mejorar los servicios. «Intentamos estandarizar lo máximo posible y adelantarnos a todo lo que está por venir», haciendo alusión a la ley de desperdicio, un tema caliente en España que se trasladará a otros países.

Marhuenda: «Todos debemos sensibilizar, también en países menos avanzados»

Las conductas que penalizan

Laura Cózar, socia y líder del área de Infraestructura y Energía en Accuracy afirmó que tanto el sector financiero, como el bancario, por su razón de ser, son los que tienen una regulación ESG más estricta, por lo que van a ser vectores para el resto de empresas. Asimismo, señaló que «la tensión entre desarrollo económico del país y la exigencia a las empresas en materia de ESG, es muy importante, ya que existen desigualdades entre las diferentes economías. «Las conductas no responsables, penalizarán el valor de las empresas», avisó.

La moderadora planteó cuestiones sobre si la eficiencia energética y la diversidad son los aspectos más trabajados por las compañías en su ESG. También sobre cómo afrontan el cumplimiento desde el punto de vista regulatorio. Para José María Bolufer, de Telefónica, «los marcos regulatorios son muy distintos en cada país. Es por ello que hay que garantizar unos mínimos a aplicar en los mercados en que estés presente, considerando que los más estrictos, como los de la UE, puedan mejorarse». Para el directivo, algunos aspectos de sostenibilidad quedan ocultos en los números financieros, para lo que hay que mejorar los tiempos de ejecución.

Raúl Moya, de Viatris, fue más allá al afirmar que «una regulación muy cerrada no va a funcionar, aunque si es muy abierta, también puede generar problemas. La clave está en garantizar el mejor balance entre inversión y rentabilidad».

Para Nuria Rodríguez (Naturgy), «las empresas tenemos vocación de hacer negocio e invertir para generar ese crecimiento sostenible, por lo que es fundamental que las administraciones nos apoyen». Señaló que dentro de su sector no pueden existir topes de inversión en redes, apelando a las regulaciones más flexibles.

José María Bolufer destacó entonces la importancia de integrar todos los criterios ESG de forma transversal en la compañía, algo con lo que coincidió con su homóloga de Banco Santander, «con un compromiso interno de que todas las operaciones lleven embebidos los aspectos ESG mirando hacia una perspectiva de innovación».

Laura Cózar, de Accuracy, comentó que «es necesario encontrar el equilibrio entre sostenibilidad y rentabilidad», para lo que es muy importante tener una estrategia alineada al área de la empresa. «Existe una gran diferencia entre los sectores regulados y los que no lo están, y como empresa, debes saber trasladar los costes de la sostenibilidad al consumidor final».

Patricia Higueras terminó su intervención afirmando que «para nosotros ha sido clave la unificación de contratos buscando energías limpias. En temas de desperdicio alimenticio, es fundamental poner incentivos y contar con ayuda público-privada para dirigir las acciones a los sectores más vulnerables». Raúl Moya de Viatris cerraba el foro asegurando que «las empresas que no estén tomando medidas ESG, les saldrá muy cara su viabilidad. A corto plazo, son necesarias las inversiones en cualquiera de los criterios ESG».



El formato del Foro permite que los asistentes puedan charlar y conocer las estrategias del resto de compañías



Francisco Marhuenda durante su intervención en el Foro ESG


Carlos Novillo, consejero de la Comunidad de Madrid, y el director Francisco Marhuenda, con otros invitados



El consejero Carlos Novillo Piris durante su intervención, previa al debate entre los participantes



La periodista Carmen S. Macías, moderadora del Foro



Los asistentes no perdieron detalle sobre cómo las grandes empresas abordan los ESG



Aspecto general del salón donde se celebró el foro





El consejero madrileño de Medioambiente, Agricultura e Interior fue recibido a su llegada a LA RAZÓN por Francisco Marhuenda

I Foro ESG-LA RAZÓN

Un bosque para paliar el cambio climático

El «Bosque Naturgy», situado en A Coruña (Galicia), sumó el año pasado un total de 335 hectáreas reforestadas

Nicolás Sangrador. MADRID

La reforestación de zonas que han sido víctimas de incendios o inclemencias metereológicas extremas es un activo muy importante tanto para la regeneración medioambiental de la zona como para sus habitantes.

En la zona de Cabanas, en la provincia de A Coruña, se encuentra el «Bosque Naturgy», el primer proyecto de bosque corporativo, donde ha plantado cinco tipos de árboles (alcornoques, robles, castaños, tejos y encinas). El objetivo es contribuir a la creación de capital natural, generando ecosistemas autóctonos, para luchar contra el cambio climático.

Esta iniciativa ha recuperado zonas degradadas de Galicia y cuenta con la certificación internacional FSC, que garantiza la gestión del bosque con criterios de biodiversidad y beneficios para la población local.

Pilar básico

El capital natural y la biodiversidad se han convertido para Naturgy en pilares estratégicos en la gestión del medio ambiente, que se basa en mejorar nuestro impacto sobre los ecosistemas a través de la disminución de las emisiones, del consumo de recursos y de la producción de residuos, desarrollando acciones directas sobre la biodiversidad.

La protección de la biodiversidad es un pilar fundamental de la estrategia global de Naturgy

Naturgy, además, continúa avanzando en sus compromisos en materia de ASG. En 2023, la compañía aumentó su capacidad instalada libre de emisiones al 40%. En línea con su compromiso con la preservación del capital natural, la compañía llevó a cabo cerca de 353 iniciativas de biodiversidad durante el pasado año en todos aquellos países en los que está presente, de las cuales el 22% fueron de carácter voluntario.

Esta iniciativa se enmarca en el compromiso «Net zero» de Naturgy para 2050 y en su política de protección de la biodiversidad, como parte de la visión ASG de su Plan Estratégico 2021-2025. El objetivo es reducir al máximo las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) y, en caso necesario, utilizar los mecanismos de absorción de las emisiones remanentes, mediante proyectos de absorción que potencien la creación de ecosistemas de alto valor en biodiversidad.

Estrategia de biodiversidad

La estrategia de biodiversidad de Naturgy se integra en la estrategia de negocio en base a tres ejes principales: Clima, Naturaleza y Personas, y se concreta en los siguientes aspectos. En primer lugar, la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero transformando el mix de generación y los negocios de gas y electricidad hacia un modelo cada vez más descarbonizado.

Por otro lado, la protección de la biodiversidad en los emplazamientos de las instalaciones, creación de capital natural y restauración de los ecosistemas para maximizar la captura de CO_2 y la neutralización de emisiones, asegurando la protección de la fauna y flora autóctonas y maximizando los cobeneficios para las comunidades locales.

Por último, una transición justa, que maximice los beneficios hacia una economía baja en carbono y minimizando los impactos negativos sobre la actividad, los trabajadores y las comunidades locales. En este sentido, Naturgy asume voluntariamente el compromiso de ser un actor clave en la transición energética hacia un modelo de economía circular y descarbonizado, en línea con los objetivos del Acuerdo de París. Por ello, la compañía se compromete a ser neutra en carbono, reduciendo el total de las emisiones de alcance 1, 2 y 3 de acuerdo con las sendas 1,5ºC - 2ºC del Acuerdo de París.

Iniciativa COmpensa2

Además del bosque Naturgy, la compañía promueve otras iniciativas para compensar emisiones que van más allá de los requisitos legales marcados por la Directiva Europea de Comercio de Emisiones. Entre ellas, destaca la Iniciativa COmpensa2, creada en 2014, que realiza la compensación de las emisiones producidas en los diferentes centros de trabajo del Grupo y por los viajes de empresa de sus empleados. En 2023 se compensaron más de 15.900 tn de CO_2 equivalente.

30 aniversario de la Fundación Naturgy

Coincidiendo con el 30 aniversario del nacimiento de la Fundación Naturgy, se puso en marcha un segundo proyecto de reforestación con la creación del Bosque Fundación Naturgy. El proyecto ha regenerado una zona de siete hectáreas en la Comunidad de Madrid afectadas por un incendio forestal en 2019, mediante la plantación de 7.000 árboles de distintas especies autóctonas. Se estima que, tras un periodo de desarrollo y mantenimiento de 50 años, este bosque corporativo contribuirá a la absorción de 2.220 toneladas de CO_2 equivalente y permitirá obtener créditos de carbono certificados por la Oficina de Cambio Climático.

NATURGY



Uno de los árboles del «bosque Naturgy»

El TC avala el aborto a los 16 y 17 años sin permiso paterno

La institución pone a los hospitales públicos como centros de referencia

R. S. MADRID

El Pleno del Tribunal Constitucional avaló este martes la reforma de la ley del aborto que permite interrumpir el embarazo a las jóvenes de 16 y 17 años sin consentimiento paterno, un requisito introducido en 2015 por el Gobierno del PP, y establece los hospitales públicos como centros de referencia para esta práctica. Fuentes jurídicas indicaron que el Pleno de la corte de garantías aprobó el borrador de la sentencia que ha redactado la magistrada del ala progresista Laura Díez, quien defiende que la norma es constitucional.

La mayoría progresista del tribunal rechazó así el recurso que presentaron los diputados de Vox contra la Ley 1/2023 de salud sexual y reproductiva y de la interrupción voluntaria del embarazo, que modificaba la aprobada en el año 2010. No obstante, los magistrados Concepción Espejel, Enrique Arnaldo, César Tolosa y Ricardo Enríquez, pertenecientes al ala conservadora, anunciaron voto particular en contra de la decisión de la mayoría.

Dos magistrados del ala conservadora anunciaron su voto particular en contra de la mayoría

La Fundación Neos declaró que «se confirma que el TC es un instrumento del Gobierno»

Los de Santiago Abascal llevaron la ley ante el Tribunal Constitucional al considerar que vulnera los principios de libertad, pluralidad y legalidad, y los derechos a la vida, a la igualdad y a la libertad ideológica.

Fue en febrero de 2023 cuando el Congreso aprobó definitivamente la reforma que supuso devolver a las menores de 16 y 17 años el derecho al aborto sin necesidad de contar con permiso paterno, un aspecto sobre el que el TC no se pronunció en 2023 al resolver el recurso del PP contra la ley del 2010, porque el Gobierno de Mariano Rajoy suprimió ese artículo en 2015. La reforma también eliminó los tres días de reflexión y blindó el aborto frente a protocolos antiabortistas como el que propuso Vox en Castilla y León.

El texto recoge asimismo la creación de un registro de objetores de conciencia para el personal sanitario, y elimina la obligación de informar a la mujer sobre las prestaciones y ayudas de apoyo a la maternidad.

Reacciones

La Fundación Neos indicó que el Constitucional es «un instrumento en manos del Gobierno» tras el aval a la reforma que permite a las menores de 16 y 17 abortar sin permiso de los padres. «Una vez más, se confirma que el Tribunal Constitucional es esencialmente un instrumento en manos del Gobierno, al servicio de su proyecto y de sus intereses», aseguró para añadir que acogía «con profunda tristeza» pero «sin ninguna sorpresa» la sentencia. En este sentido, el exministro del Interior, presidente del Real Instituto Universitario CEU de Estudios Europeos e impulsor de NEOS, Jaime Mayor Oreja, declaró que al TC «ni les importa la vida ni son conscientes del disparate que, con esta sentencia llevan a efecto».

Por su parte, Fundación Red Madre calificó de «escándalo» la noticia, y señaló que les causa «un gran dolor». Así lo puso de manifiesto su directora general, Amaya Azcona, en declaraciones a Ep, quien también lamentó que, tras esta sentencia, las mujeres embarazadas menores de 18 y mayores de 16 se quedan «desprotegidas» frente a «individuos adultos», que apuntó que pueden «esconder» delitos de naturaleza sexual.

JESÚS G. FERIA



El padre Ángel presentó ayer la Memoria de Actividades de Mensajeros de la Paz

El padre Ángel declara la guerra a la soledad

Mensajeros de la Paz destina 7,45 millones de euros a obras sociales y crea una nueva fundación

José Beltrán. MADRID

Más de 7,45 millones de euros. Es la cantidad que el pasado año destinó Mensajeros de la Paz a proyectos sociales tanto en España como fuera de nuestras fronteras, una labor social que salió al rescate de 259.296 personas en 76 países, gracias a la entrega de 1.000 trabajadores y 400 voluntarios en España. «No soy muy de mirar atrás y de detenerme en lo que hemos hecho, sino que prefiero pensar en los proyectos futuros, en todo lo que nos queda por hacer para ayudar a los más vulnerables». Con estas palabras, el padre Ángel García restaba ayer importancia a la labor que realiza la asociación que fundó hace ya más de seis décadas y que preside actualmente.

El sacerdote asturiano abanderó el acto de presentación de la Memoria de Actividades, que estuvo conducido por Pedro Piqueras. En el evento celebrado en Madrid también tomaron la palabra el director general, Sergio Mella, y Yolanda Fernández, beneficiaria de los proyectos de la asociación.

De los 7,7 millones de ingresos que tuvo Mensajeros de la Paz en 2023, un 55% ha procedido de donaciones económicas y en especie, seguido de un 23% de prestaciones de servicios a las administraciones públicas y un 17% de ingresos por prestaciones a particulares. «Hemos aumentado un 38% más los recursos que destinamos a los programas sociales, que se ha traducido en un impacto del 55%, lo que significa que hemos optimizado los recursos», remarcó Mella. A la par, apuntó que «no hemos venido a sacar pecho, porque es mucho lo que queda por hacer en favor de los más vulnerables».

El director de la entidad también explicó que la fundación ha renovado su estatus Consultivo de Categoría Especial ante el Consejo Económico y Social de Naciones Unidas y, como novedad, ha implementado un modelo de «Compliance» y un nuevo código ético. Además, la asociación también está reduciendo su huella de carbono.

«Mi historia es una historia real de quienes se nos rompe la vida por muchas razones y cuando esto ocurre se produce una hemorragia en el alma», relató Yolanda, que elogió «el trabajo impecable y dulce que poco a poco me suturó y reparó». Para esta mujer, la asociación se convirtió para ella en el «hogar que nunca tuve». «Los voluntarios alimentan corazones, son ángeles que te reciben, llegas con frío, con hambre, pero no sólo hambre de alimento, la mayoría llegamos con hambre de mucha soledad y de diálogo», aplaudió.

Lo cierto es que, a lo largo de este camino recorrido, Mensajeros de la Paz ha ayudado a más de 65.000 niños y jóvenes, 30.500 mayores han sido atendidos en residencias y centros de día, y ha repartido más de un millón de desayunos para personas sin hogar.

Se da la circunstancia de que esta Memoria de Actividades coincidió con la reaparición del padre Ángel, que tuvo que ser intervenido hace unos días de una hernia. «Me jubilaré cuando sea mayor», bromeaba el cura emprendedor de 87 años, que rebajó la gravedad de su ingreso hospitalario.

El padre Ángel aprovechó su bache de salud para defender que «la peor enfermedad que hoy se puede tener, más allá de las dolencias físicas, es la soledad». Por eso, tal y como adelantó, Mensajeros de la Paz va a situar como una de sus prioridades «paliar la soledad de los mayores en sus casas, para que no se sientan solos». En este sentido anunció la creación de una fundación específica para «paliar esta situación». Aunque el foco principal serán los ancianos, también buscará alcanzar a «otras personas que, sin ser mayores, necesitan ayuda».


CUIDAMOS LOS ANUNCIOS PARA CUIDARTE A TI
Hace más de 25 años anunciantes, agencias y medios creamos AUTOCONTROL para cuidarte, haciendo que la publicidad que recibas sea leal, veraz, honesta y legal. Hoy contamos con más de 4.500 empresas vinculadas, hemos revisado más de 285.000 anuncios y hemos resuelto más de 9.500 reclamaciones sobre publicidad.
AUTOCONTROL. 25 AÑOS TRABAJANDO POR UNA PUBLICIDAD RESPONSABLE.
AUTO CON TROL
www.autocontrol.es
ESTA CAMPAÑA HA SIDO FINANCIADA POR EL PROGRAMA DE CONSUMIDORES 2014-2020 DE LA UNIÓN EUROPEA
El contenido de esta campaña de promoción representa únicamente las opiniones del autor y es de su exclusiva responsabilidad. La Comisión Europea y la Agencia Ejecutiva de Consumidores, Salud, Agricultura y Alimentación (CHAFEA) no aceptan ninguna responsabilidad por el uso que pueda hacerse de la información que contiene.

El retrovisor

1980

Ahora que ya se ha puesto de manifiesto que el «café para todos» que se inventaron el ministro Arévalo y el presidente Suárez dio paso al Estado de las Autonomías, conviene recordar que el primero que se opuso frontalmente a la decisión no fue otro que Torcuato Fernández Miranda, el mismo sibilino asturiano que supo transformar la dictadura en una democracia parlamentaria. Porque fue él quien se inventó aquella Ley para la Reforma Política que hizo posible la Transición. Torcuato Fernández Miranda murió tal día como hoy del año 1980 en Londres y según sus biógrafos murió de pena, porque adivinaba que «aquello» llevaría a España al caos y a la desintegración. POR JULIO MERINO

DAVID JAR



Madrid

Los X Premios TU ECONOMÍA rinden homenaje a las empresas españolas

Los premios TU ECONOMÍA de LA RAZÓN celebraron ayer su décima edición, y en un aniversario tan especial el periódico quiso destacar la capacidad de superación, resiliencia e innovación del tejido empresarial español, magníficamente representado por los once ganadores. La gala, celebrada en la sede de LA RAZÓN en Madrid, contó con la presencia del alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, encargado, junto al director Francisco Marhuenda, de hacer entrega de los galardones. La cita congregó, junto a los altos directivos de las compañías galardonadas, a cientos de invitados y personalidades de la economía y la política.

EFE



Madrid

La Reina Sofía, en la gran embajada de la Música

Doña Sofía participó ayer, en Madrid, en la VII reunión del Círculo Internacional de la Escuela Superior de Música que lleva su nombre y del que es Presidenta de Honor. Doña Sofía estuvo acompañada, entre otros participantes, por Ana Botín y Alberto Ruiz Gallardón. El propósito del Círculo Internacional es asegurar que la Escuela continúe siendo un proyecto sin fronteras, además de financiar la educación de los jóvenes.

Obituario

Akira Endo
(1933-2024)

«Padre» de las pastillas para el colesterol



Akira Endo fue un bioquímico japonés cuya investigación sobre la relación entre los hongos y la biosíntesis del colesterol condujo al desarrollo de estatinas, que se encuentran entre los productos farmacéuticos más vendidos de la historia. Endo nació en una granja en el norte de Japón y desde muy joven se interesó por los hongos. Obtuvo una licenciatura en la Universidad de Tohoku (Facultad de Agricultura) en Sendai en 1957 y un doctorado en bioquímica en la misma universidad en 1966.

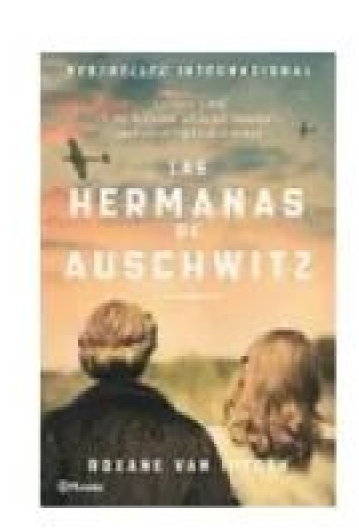
Estatinas

De 1957 a 1978 trabajó como investigador en la empresa química Sankyo Co. Inicialmente trabajó en enzimas fúngicas para procesar jugos de frutas. Los descubrimientos exitosos en este campo le valieron el mérito de mudarse a la ciudad de Nueva York en 1966 y pasar dos años en la Facultad de Medicina Albert Einstein como investigador asociado trabajando sobre el colesterol. Su trabajo más importante en la década de 1970 fue sobre los extrolitos de hongos y su influencia en la síntesis de colesterol. Endo estudió 6.000 compuestos, uno de ellos, la mevastatina, fue el primer miembro de la clase de fármacos de las estatinas. Endo recibió el Premio de Japón en 2006 y el Premio Internacional Gairdner de Canadá en 2017 entre otros muchos premios.



El libro del día

«Las hermanas de Auschwitz»
ROXANE VAN IPEREN
PLANETA
384 páginas,
12,25 euros



La escritora Roxane van Iperen descubrió por casualidad el extraordinario pasado de la casa que acababa de comprar en el campo y decidió dedicar seis años de su vida a desenterrar la historia de las hermanas Brilleslijper. El libro es el testimonio del valor de dos mujeres unidas por la tragedia, dos heroínas anónimas de la Segunda Guerra Mundial que se unieron a la Resistencia holandesa para salvar docenas de vidas gracias a la casa, perdida en el bosque. Finalmente, fueron capturadas por los nazis y conducidas al campo de Westerbork, donde conocieron a Ana Frank y a su hermana Margot.

AFP

«Un hombre y una mujer», una película que rodó bajo dirección de Claude Lelouch

Anouk Aimée, el icono erótico y casto

Marian Benito

El suspiro que provoca la muerte de Anouk Aimée, ayer a los 92 años, va más allá de la pérdida. El recuerdo de la actriz francesa invita a revivir su belleza perenne y esa elegancia que le permitió salir con un corsé en la pantalla sin quebrantar del todo el recato de la época. Hablamos de 1961, cuando protagonizó «Lola» bajo la dirección de Jacques Demy. Con sombrero de cabaretera, boquilla y unos tacones que resonaron sobre los adoquines de Nantes, ni ella misma sospechó el personaje a punto de nacer, la estrella a punto de consagrarse. «Ya no sé dónde empieza Lola y dónde acaba», diría después. Tampoco imaginó que un corsé pudiese ser algo bonito y no vulgar.

El poeta y guionista cinematográfico Jacques Prévert describió «Lola» como una película «erótica y casta». Aimée tenía la cualidad innata de ser natural. En una época en la que había una perversa tendencia a repetir iconos como los de Marlene Dietrich y Marilyn Monroe, ella se imponía con su rostro cargado de misterio, una voz sensual y una silueta infinita. Puro fuego que no quema. Fue inevitable la comparación con Brigitte Bardot. Una rubia y otra morena. Dos caras bien diferentes de la mujer francesa. Una, «baby doll», con su icónico moño enmarañado y sinuosas curvas. Todo un símbolo sexual. La otra, morena, de párpados pesados y un misterio que Fellini se encargó de magnificar en «La dolce vita». Luego llegaría Lelouch a darle el golpe de gracia con «Un hombre y una mujer».

Nació como Françoise Dreyfus el 27 de abril de 1932. Aunque era hija de actores, creció como una flor silvestre en una granja al cuidado de sus padrinos. Nada hacía presagiar que fuese a convertirse en un icono del cine, pero por una especie de atracción gravitatoria se fueron agregando las partículas que dieron forma a una estrella.

En su primera película, «La maison sous la mer» (1946), tenía solo 13 años y su personaje se llamaba Anouk. El apellido se lo sugirió el poeta Jacques Prévert. Un año después empezó el rodaje de una cinta de Marcel Carné, «La flor de la edad», un filme inacabado debido a los costes. Sin embargo, quedaron las fotografías tomadas por Emile Savitry durante algunas secuencias de una Anouk encantadora y atrevida. ¿Por qué Aimée? «Porque todo el mundo la amaba», anticipó Prévert. Y así fue. Aún arrastrando el personaje de Lola, jugó sus bazas de forma elegante y brilló en las pantallas de todo el mundo. Por supuesto, Hollywood también la cortejó.

Nunca fue carne del papel cuché, aunque su vida sentimental fue también de cine. Contrajo matrimonio en cuatro ocasiones. La primera, en 1949, con el periodista Edouard Zimmermann. Duró año y medio. Después vendría su unión con el director Nikos Papatakis, padre de su única hija. En 1966 se casó con el productor musical Pierre Barouh, y, ya en 1970, llegó su último matrimonio, con el actor británico Albert Finnev. Tuvo más romances, como Omar Sharif, del que jamás quiso hablar. Anouk tenía fama de encantadora, pero era precisa en sus palabras y templada en su carácter. Esos puntos suspensivos acrecentaban su aureola arcana y casi maliciosa.

EFE

Kelsey Mann dirige la secuela del único gran éxito de Pixar en la última década sumando a Ansiedad, Envidia, Vergüenza y Ennui (Aburrimiento) a la mente de Riley

«Del revés 2»: huele a espíritu adolescente

Matías G. Rebolledo. MADRID

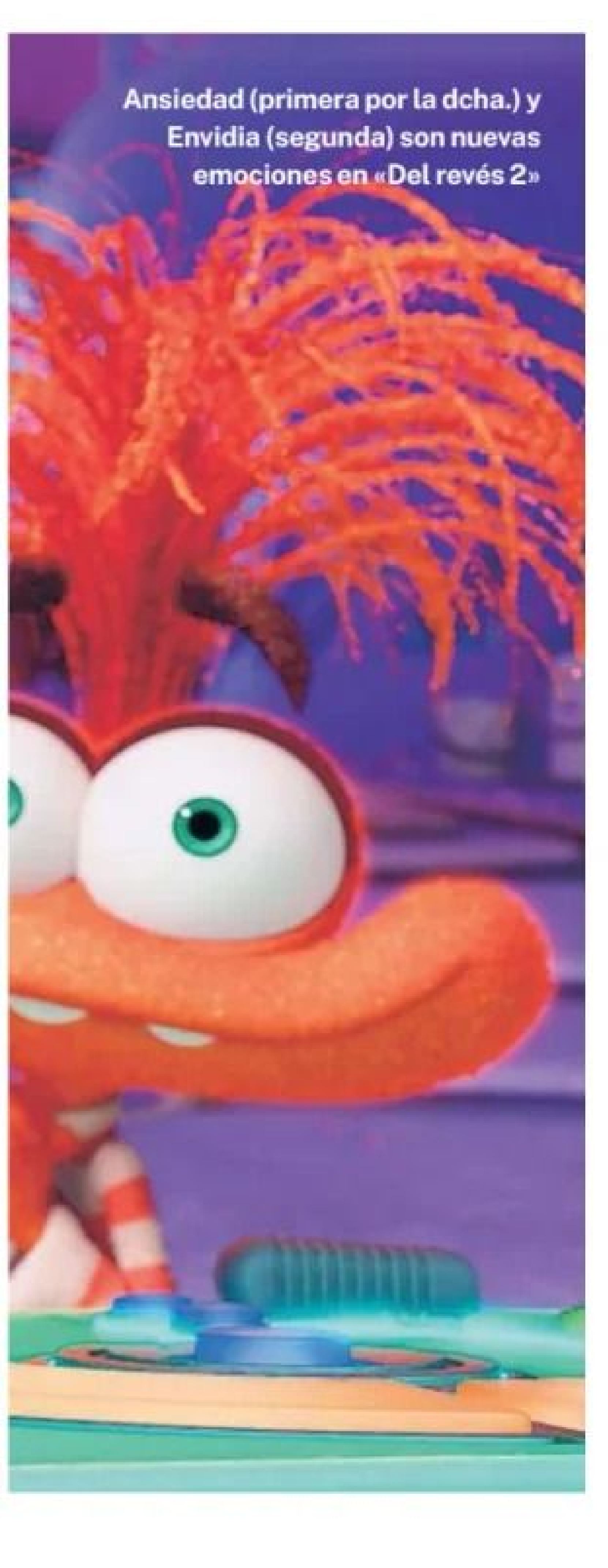
Desgañitado casi, roto de consternación mod, Pete Townshend de The Who cantaba aquello de que la juventud siempre se desperdicia en «Baba O'Riley». Y la simpática Riley de «Del revés 2», a la que conocimos en 2015 en el único éxito inapelable de Pixar de la última década, parece darle la razón a la pura inestabilidad hormonal. «Huele a espíritu adolescente», que cantaba Kurt Cobain. 860 millones de dólares en taquilla después, Pixar vuelve a meternos en la mente de una niña, ahora en pleno pico de la adolescencia, para ver cómo funcionan sus emociones, cómo lidia con la vida y, en verdad, para recordarnos que todos hemos pasado por ahí. «Mi principal objetivo era no repetir nada, no hacer la misma película otra vez. Una de las primeras cosas que hice al empezar a trabajar en la secuela fue hacer una lista de cintas, de las que habían funcionado como secuelas y de las que no. ¿Dónde estaba el éxito? Y todo pasaba por ahí, porque los conceptos se dejaran sentir como ideas originales con nuevos personajes y situaciones. Y las que no me gustaban tanto, y no daré títulos, simplemente se limitaban a repetir o expandir lo que ya se había hecho. Para mí era muy importante expandir el elenco e ir a nuevas partes de este mundo», explica a LA RAZÓN el director Kelsey Mann en Londres, a donde se desplazó este diario para hablar con él y Pete Docter, jefazo absoluto de la nueva Pixar post-Lasseter y productor ejecutivo del filme.

En «Del revés 2», situada unos años después del final de la primera y de que Riley y su familia lidiaran con la mudanza, la acción comienza justo antes de que la protagonista empiece el instituto. Apasionada del hockey, deporte criollo en su Minnesota natal, Riley consigue junto a sus dos mejores amigas una prueba con el equipo del instituto, su sueño hecho realidad. Para cuando descubrimos que sus amigas no irán a su mismo centro, y que no todo es tan maravilloso como parece en las grandes ligas, a Alegría, Tristeza, Ira y Mie-



Un taquillazo que parecía improbable

Justo después del encierro que provocó la pandemia fueron muchos los que vieron en la decisión de Disney de relegar a los títulos de Pixar («Red», en la foto, «Soul» o «Luca») a su plataforma de «streaming» una especie de descenso administrativo de categoría. Allá donde «Toy Story 4» (2019) había conseguido amasar más de 430 millones de dólares en todo el mundo, «Lightyear» (2022) no llegó siquiera a los 200. Cerrada esa etapa, y aclarado el cambio de rumbo creativo (y de signo conservador) que ha anunciado la compañía, que realizó un despido masivo como consecuencia, «Del revés 2» parece que viene a romper la tendencia negativa de Pixar.



Ansiedad (primera por la dcha.) y Envidia (segunda) son nuevas emociones en «Del revés 2»

«DEL REVÉS 2»

★★☆☆☆

Director: Kelsey Mann. **Guion:** Meg LeFauve, Dave Holstein y Kelsey Mann. **Voces originales:** Amy Poehler, Maya Hawke, Kensington Tallman, Phyllis Smith. EE UU, 2024, 96 minutos. **Animación.**

Pixar, en piloto automático

Con «Del revés 2» Pixar parece haber cerrado el círculo de un cambio de rumbo en su filosofía editorial. No es extraño que lo haya hecho con la secuela de la que, probablemente, sea la última gran película de la factoría, o la última que se atrevía a abordar uno de sus temas favoritos –qué sentimos cuando dejamos atrás la infancia– desde el riesgo conceptual que iluminaba sus mejores títulos, desde «Ratatouille» hasta «Toy Story 3». Si películas como «Red», «Lightyear» o «Elemental» anunciaban que los años dorados de Pixar eran cosa del pasado, «Del revés 2» certifica esa sequía creativa apelando a las más formularias y rutinarias estrategias de corta, pega y despersonaliza de las segundas partes cocidas en los despachos de Hollywood. Es la clase de secuela que podría firmar una IA. Pixar ha dejado de ser diferente. En un momento de la cinta, la estrella de «Del revés 2», que no es otra que la Ansiedad, afirma que, a los 13 años, la vida de Riley necesita emociones más sofisticadas que el quinteto que orquestó la construcción de su identidad cuando era niña. A los colores primarios de la Alegría, la Tristeza, el Miedo, el Asco y la Ira se le añaden lo que se supone emociones más complejas como la Ansiedad, la Vergüenza, la Envidia y el Aburrimiento. «Añadir» es la palabra: la película confunde la sofisticación con la acumulación y desaprovecha por completo el desarrollo de situaciones que permitan que esas emociones formen parte significativa de los dramas de la pubertad de Riley. Da la impresión de que, al contrario que el original, «Del revés 2» no se toma demasiado en serio la importancia de dichos afectos en ese tsunami anímico llamado adolescencia. Que la Ansiedad tome las riendas de la conciencia de Riley puede darnos una pista de la (hiper)tensión arterial del relato, pero ese ritmo histérico, sincopado, es una forma más bien burda de ocultar su insuficiencia (cardíaca): todo ocurre durante un fin de semana de campamento de hockey sobre hielo, y el marco narrativo es tan pobre y esquemático que Riley acaba por convertirse en una marioneta, algo así como la versión ciclotímica de aquel aprendiz de chef de «Ratatouille» que cocinaba por delegación de una rata «gourmet». Una de las grandes virtudes de «Del revés» era su capacidad para construir un universo coherente, con sus códigos cromáticos y su concatenación de parques temáticos en permanente riesgo de colapso, con sus derivas hacia la abstracción sombría y la alegría melancólica, pero el filme de Kelsey Mann empieza con todos los deberes hechos y se aburre imaginando lo que queda por delante. Lo que ocurre dentro de la cabeza de Riley es un calco desenfocado de lo que ocurrió cuando se mudó a San Francisco y sus emociones descubrieron que su mente era una verbena en la que amenazaba tormenta. Los nuevos subuniversos de «Del revés 2» parecen metidos con calzador para que tengamos la ilusión de vivir en una película distinta, pero su problema más grave no es la pereza de la repetición, sino la pérdida de una poética. Uno se pregunta dónde ha quedado la poética del gesto, del amor por el detalle, que el cine de Pixar heredó de la producción de los Studios Ghibli. Tal vez recordaremos «Del revés 2» por la voz afrancesada (gracias a Adèle Exarchopoulos), de una indolencia no exenta de superioridad moral, de Aburrimiento, o por la visita a la Cueva de los Secretos, feliz aunque breve desvío al universo del «cartoon» absurdo, pero nada de lo que singularizaba a «Wall-E», «Ratatouille», «Los increíbles» o «Toy Story» permanece en «Del revés 2», ni siquiera en el diseño de Ansiedad, que se convierte en la villana de la función frivolizando lo que, sin duda, es uno de los problemas de salud mental más comunes en la adolescencia.

Lo mejor

▸El trabajo con las voces, especialmente, el de Hawke y el de Exarchopulos

Lo peor

▸Es una película hecha con el piloto automático, incapaz de reproducir la original

Sergi SÁNCHEZ

do de la primera película se suman Ansiedad, Envidia, Vergüenza y Ennui (que no deja de ser Aburrimiento, pero en francés y en «teen»). «Haciendo esta película he vuelto al concepto del recuerdo nuclear con el que trabajamos en la primera parte. Y un recuerdo nuclear que tengo grabado en la mente es cuando fui a ver "Star Wars" a los 5 años. Estaba allí sentado con mi padre, en las primeras filas. Fue increíble, mi primera gran experiencia cinematográfica, y podríamos decir que inauguró la isla del cine en mi cabeza», explica entre risas Mann, que viene de firmar el guion de «El viaje de Arlo» (2015) y que lleva trabajando varias décadas en la industria y en el estudio de la lamparita como responsable de «storyboards».

Una nueva era

Ante el peso de la tarea, la de sacar a Pixar del estancamiento que trajo consigo la pandemia y devolverlo a lo más alto de la gran pantalla, el director cuenta que el primer debate lo tuvo consigo mismo, y fue ontológico: «Una de las primeras decisiones que tuve que tomar como director fue elegir el aspecto de la película, si queríamos apostar por algo más infantil o por ese corte final que hemos acabado teniendo, mucho más cinematográfico. La primera película está en 1:85, ¿iba a hacer eso? No, porque sería repetir lo que ya está hecho. Teníamos que hacerla más grande, más acorde a la adolescencia de Riley. Por eso está en 2:39. ¿La adolescencia es 2:39? Ese sería mi titular para los más frikis», apunta divertido.

A su lado, el mismo Docter que dirigió el filme original y que ahora se codea con señores de traje, se olvida por un momento de lo ceremonioso en este tipo de encuentros y decide que Sinceridad, si es que existe esa emoción, tome los mandos de sus respuestas. ¿Cree el creativo más importante de Pixar que Disney se equivocó llevando películas como «Luca» o «Soul» directamente a su plataforma de «streaming»? «Absolutamente. No tengo ninguna duda. ¡Vivimos en un mundo completamente distinto! Nos faltó cintura, no supimos reaccionar, pero pasó porque estábamos lidiando con algo con lo que nadie había lidiado nunca. Llevar las películas a Disney+ hizo que la gente pensara que todo iba a acabar yendo allí. Eso es contraproducente si quieres llevar a la gente a las salas de cine. Espero que esta película pueda cambiar esa percepción, porque te pide verla en una pantalla grande. Es una aventura hecha para la gran pantalla», responde franco. Pero, más allá de estrategias comerciales y de los 154 millones de dólares que ya lleva recaudada la película adelantando su estreno solo en Estados Unidos, «Del revés 2» es un auténtico prodigio técnico, una demostración fehaciente de que el mejor estudio de animación del mundo todavía tiene cosas con las que maravillarnos. Ansiedad, a la que en la versión inglesa da voz Maya Hawke y en español Michelle Jenner, no solo es capaz de erigirse como la antivillana de un guion minimalista, sino también de epatar y emocionar a dos niveles: uno más superficial, sobre vernos superados por las circunstancias; y otro más interesante todavía, haciendo uno lo narrativo y lo textual en una película a la que solamente le haría falta decidirse ser del todo adulta para ser redonda. Suponemos que hay que seguir vendiendo peluches.

«Tenemos gente increíblemente talentosa en el estudio, en todas las películas, y en esta también, por supuesto. No sé si hay una empresa en el mundo con más genios, con más talento que Pixar. Y muchísimas veces no sé cómo lo hacen. Recuerdo una reunión con un creativo en la que me preguntó: "¿Cómo de pixelado quieres a este personaje?". Y me enseñó varias capas, varias formas de jugar con la textura. Era increíble», recuerda Mann, sobre todo acerca de una de las escenas en las que descubrimos los secretos más inconfesables de Riley y que, además de expandir el universo del filme, plantea mantener en pantalla a personajes animados en estilos y cuadros por segundo distintos, todo un logro técnico que va desde el «cartoon» clásico hasta el personaje poligonal típico de las consolas de la generación de PlayStation.

Pete Docter: toda una vida

▸Todavía era un estudiante universitario cuando el ahora cancelado John Lasseter (fundador de Pixar y acusado de «comportamientos inadecuados» con subordinadas) se fijó en Pete Docter (en la foto). Tenía 21 años y, desde entonces, además de participar directamente en la animación de «Toy Story», «Monstruos S.A.» o «Bichos», dirigió la «Del revés» original y actualmente es el jefe de operaciones de la compañía del flexo, participando en esta entrega como productor ejecutivo.

JESÚS G. FERIA



Manuel Vicent Escritor

«Descubrí el Mediterráneo cuando lo perdí»

El novelista condensa en «Una historia particular» la melancolía de toda una vida repleta de luz y gozo

Marta Moleón. MADRID

Acunado por un calambre evocado por el olor a brea de su Vilavella natal y la forma extraña de un sueño recurrente en el que siempre llega tarde a su propio pelotón de fusilamiento, Vicent nos recibe con ojos mansos y la vitalidad marinera de quien todavía encuentra la fe en el gintonic que saborea a media tarde o en la caída dilatada de un sol que se esconde de un tiempo que se ya se consumió. Lleva cartografiada en la piel la certeza de que la vida le gusta, que la comida es sagrada, que el verano le pertenece. «Me enamoré por primera vez con "Mira que eres linda", de Machín», confiesa lúdico. Ahora ha escrito un libro, otro más, cargado de belleza y memoria en el que condensa todos sus recuerdos y los despliega con esa acostumbrada narrativa que parece nacida de una caja de zapatos.

¿A qué huele la infancia de alguien que tiene la memoria ordenada?

La infancia yo me imagino que huele a lo que uno come. A unas harinas, a unas papillas, a Potitos Bledine. Pero, puestos a hacer literatura, la mía huele a azahar. Nací en un pueblo que estaba rodeado de naranjos y de noche, con el sueño, todo olía a azahar. A eso huele mi infancia. Y a los primeros amores. Para los que hemos nacido en el campo también huele a animales, a frutas distintas, a pan (en aquel momento pan negro). Y como también con pocos meses estaba en el mar, pues supongo que mis cincos sentidos están penetrados con olor a alga, a brea de las barcas varadas en la arena, a salitre, a reflejos de sol, a una arena requemada y caliente que te quema la piel.

¿Ha inventado Vicent el concepto de lo mediterráneo?

(Risas). Lo mediterráneo para mí siempre ha sido un territorio literario. El Mediterráneo tiene una cosa curiosa, y es que mientras estás allí, no es el Mediterráneo. Es un mar donde te bañas, atraviesas las olas, si eres valiente, navegas; una prolongación del paisaje de tu vida, de tu niñez y adolescencia. Eso es un mar y todos los mares son el mismo al final. Ahora, lo mediterráneo ya es una categoría que solo la descubres cuando la pierdes. Yo descubrí el Mediterráneo cuando lo perdí, cuando me vine a Madrid. Un día, sin saber por qué, piensas en aquel mar que fue parte de tus sensaciones y a eso le llamas Mediterráneo, a eso le llamas una época de tu vida juvenil, llamas a eso felicidad, llamas a eso placeres de comida, de amigos, de sobremesa, de canciones. Solo lo recuperas a través de un sueño.



Sigo siendo un progre socialdemócrata. No he cambiado de bando porque nunca lo tuve»

Un sueño que imagino tiene mucho que ver con la reconstrucción de recuerdos que supone, como en este caso, escribir un libro autobiográfico. ¿Este ejercicio de arqueología emocional le ha procurado más felicidad por lo rememorado o nostalgia por lo no vivido?

Nostalgia, pero te diría que la nostalgia no es muy literaria, ¿sabes? O te conviertes en el viejo que cuentas batallitas, que es un poco deleznable, o piensas que ahora estás mal y por tanto entonces estabas muy bien y lo miras con tristeza, cosa que es falsa. Sobre todo en mi caso, después de vivir una dictadura y rodeado (aunque no yo) de hambre, de miseria o injusticia a tu alrededor... Si ahora volvieras a aquello por una cuestión de nostalgia no lo podrías soportar. La nostalgia embellece, romantiza, falsifica. Por eso yo prefiero la melancolía, que es una nostalgia hacia adelante. Es decir, el tiempo pasa, queda poco, hay una necesidad de aprovecharlo, una utilidad marginal que tienes como si fuera un bien que se acaba y, por lo tanto, proyectas mucha pasión sobre ese tiempo que te queda. Eso sí que es literario.

Mencionaba antes el hambre y en el libro rememora precisamente esa cuerda de mendigos que llamaban en fila a la puerta de su casa pidiendo limosna o un trozo de pan que poder llevarse a la boca. No llegó a pasar hambre, pero sí vio a gente que la sufrió.

Sí, sí, sin duda los vi. Esa cuerda de mendigos venía a partir de las 11, por la mañana, no por la tarde. Entre ellos se lo decían, se corría la voz y por la fachada, o por la puerta, presentían que ahí iban a encontrar limosna. Yo era muy niño entonces. Algunos llamaban con voz dolorida, otros con voz alegre, otros cantaban, otros lloraban, otros tenían una dignidad increíble. Me fijaba mucho en esas caras, en la gran dignidad de esas caras. Entonces mi madre siempre me decía: «Venga, Manuel, sal a hacer caridad o a darle alguna moneda o un trozo de pan». Muchos años después, hablando con un amigo ya mayor me decía: «Tú no sabes lo que era llegar a la noche, abrir la alacena y que no hubiera nada para cenar, nada para desayunar, nada». Si te digo que yo me daba cuenta de hasta dónde llegaba esa miseria mentiría, pero percibía que la gente lo estaba pasando muy mal.

¿Con qué ojos ve ahora el horizonte político alguien que vivió una dictadura y que militó en el antifranquismo con convencimiento de causa?

Llegué al antifranquismo por una cuestión de antiestética si te soy sincero. Aquel señor que salía en el «NO-DO» me parecía espantoso. Escribía en «Hermano Lobo», en «Madrid», en «Triunfo». Esa era mi frontera, ahí era donde yo creí que debía luchar. Sigo siendo un progre socialdemócrata. No he cambiado de bando porque nunca lo tuve. Los políticos ahora no tienen educación. Me gustaría que la derecha fuera solvente, inteligente, pactista, no una derecha hueca y frentista como la que hay ahora, y la izquierda es directamente una jaula de grillos que poco me interesa.

¿Hay algo que en este momento le produzca más vértigo que la muerte?

Morir mal, largo y con dolor. Molestar a la gente que está a mi alrededor. Pero la muerte no me asusta, al contrario. La veo como una bahía azul donde todo se perderá en la nada.



«Una historia particular»
Manuel Vicent
ALFAGUARA
204 páginas,
19,90 euros

En solfa

Recordando a Frühbeck, un precursor en la dirección orquestal española



Frühbeck de Burgos, el gran director de orquesta español

Gonzalo Alonso

Se han cumplido en estos días los diez años del fallecimiento de **Frühbeck de Burgos**, quizá el director español más importante de todos los tiempos. No es la dirección de orquestas una especialidad en la que España haya sobresalido internacionalmente hablando. Tras algunos compositores que, como **Barbieri** o **Bretón**, alternaron la pluma con la batuta, será realmente **Arbós** el pionero de la dirección de orquesta como tal. Tras él vendrían después **Bartolomé Pérez Casas, Eduardo Toldrá, Pau Casals** y, sobre todo, **Ataulfo Argenta**. Su prematura desaparición impidió que la muy prometedora carrera internacional empezada pudiera consolidarse.

Rafael Frühbeck de Burgos se incorporó, por derecho propio, a este selecto ramillete. Veinte años más joven que Argenta y ocho que **Odón Alonso,** encabezó una generación en la que pueden incluirse **Ros Marbá** y **García Asensio**, cuatro años más jóvenes. Qué duda cabe de que su figura habrá sido en buena parte inspiración para las carreras de **García Navarro, López Cobos, Gómez Martínez, Josep Pons, Victor Pablo** y toda la nueva generación de directores españoles que ha surgido en años más recientes, como los **Juanjo Mena, Pablo Heras Casado, Pablo González, Pedro Halffter, Jordi Benacer, Roberto Fores, Lucas Macías, Andrés Salado, Beatriz Fernández, Lucia Martín, Alvaro Albiach, José María Moreno, Hernández Silva, Roberto Gonzalez Monjas, José Miguel Pérez Sierra, Josep Vicent**, etc. En el panorama internacional habría que encuadrarle en la generación de **Abbado**, nacido también en 1933, y por tanto algo más joven que **Maazel** y algo mayor que **Mehta**, aún superviviente.

La titularidad de la OCNE le llegaría en 1962. Desde entonces y hasta 1977 ejerció una labor muy importante en la orquesta. No fue nunca Frühbeck un director temeroso de la competencia, muy al contrario, en su etapa pasaron por el Teatro Real las personalidades de mayor relieve que hubo en cada momento. Igual habría de suceder con los solistas invitados. Era una de sus virtudes.

Su repertorio fue muy amplio y él justamente reconocido como un gran valedor de la música española. **Falla,** con cuya «Atlántida» se presentó, figuró en casi todas sus giras por el exterior. En aquellos años, por citar otra de sus aportaciones, sería promotor del «virus» mahleriano que padeció buena parte de la afición. Austria reconocería en 1996 sus aportaciones en este campo con la concesión de la medalla **Gustav Mahler** que, como la **Strauss**, no posee ningún otro director español.

El dominio de las masas corales –recordemos su «Pasión según San Mateo»– siempre fue uno de sus puntos fuertes. No en vano, en esa aproximación generalmente brillante a las partituras fue de admirar su control. Frühbeck era ordeno y mando. Era un director que sabía lo que quería, cómo expresarlo con claridad y cómo mantener una disciplina. La calidad de los enemigos mide a veces el valor de uno mismo. Uno de estos enemigos, llegado al poder de la entonces Dirección General de Música, fue **Jesús Aguirre**, que decidió prescindir de sus servicios.

Pero él andaba con la Sinfónica de Montreal (**Markevich** y Mehta entre sus predecesores), la Yumiuri del Japón, la Sinfónica de Viena (con anterioridad, **Karajan, Sawallisch** o **Giulini**), la Radio Berlín, la Ópera de la misma ciudad, de la que fue director musical durante años, o la Sinfónica Nacional de Dinamarca y todas las grandes orquestas americanas –Boston, Filadelfia, Nueva York, Cleveland, San Francisco, Pittsburgh, Cincinnati, etc–, con las que colaboraba año tras año. Frühbeck fue nombrado director del año en Estados Unidos en 2010. No hay director español que haya subido al podio de tantos conjuntos extranjeros. Nunca llegó a dirigir una ópera en el Teatro Real.

No es que sea bueno, es que es obligado recordar a los grandes, y Frühbeck lo fue. Ahí queda una colección de impresionantes grabaciones para demostrarlo: «El sombrero de tres picos», con **Victoria de los Ángeles**, «El amor brujo», con **Nati Mistral,** la «Suite española» de **Albéniz** orquestada por él mismo, los conciertos de **Mendelssohn** con **Menuhin,** el de **Brahms** con **Oistrahk,** las «Noches» con **Gonzalo Soriano**, la versión para arpa del «Concierto de Aranjuez», oratorios como «Elias» y «Atlántida», y óperas como «Carmen» con **Bumbry** o «La vida breve» y, en fin, su larguísima serie de zarzuelas para Columbia.

WMM



Wim Mertens actúa en el Universal Music Festival el domingo

Wim Mertens, música sin explicaciones

El compositor belga presenta en Madrid su nuevo trabajo, que gira en torno al cambio de mentalidades

Ulises Fuente. MADRID

Una vez al año, Wim Mertens (Bélgica, 1953) va a visitar un árbol. No es un gran ejemplar, sino todo lo contrario. Se trata de un arbolillo que crece en la arena del canal de Calais, que lucha por agarrarse a la arena fina para hacer frente a los vientos de la costa Atlántica. El árbol está inclinado y busca el agua a duras penas con sus raíces. Al compositor, uno de los más destacados de la música contemporánea, esa imagen le parece perfecta para explicar la idea de su nuevo trabajo, «Ranges of Robustness», que será la parte nuclear de su espectáculo este domingo en Madrid, en el marco del Universal Music Festival, su única fecha en España por el momento. «En el disco abordo cuestiones que se han puesto en duda durante los últimos tiempos ante el devenir de la humanidad –dice Mertens al teléfono–. Cuestiones que antes parecían sólidas y ya no lo son, o quizá lo son, pero en un grado menor. Es decir, podemos seguir confiando en que hay ideas y realidades robustas pero a las que le están empezando a aparecer grietas. Por eso el disco se titula "Rangos de robustez". Porque desgraciadamente estamos perdiendo realidades que creíamos inmutables». Es decir, que no se trata tanto de la realidad sino de nuestra percepción de la misma. «Efectivamente. La solidez de las ideas se mide por la existencia de nuestras dudas sobre ellas», contesta en un tono casi filosófico. «Yo, como compositor, tengo que reaccionar a las situaciones en la medida en que la época lo demanda. Ya no podemos ser ingenuos o inocentes. Debemos mirar al mundo de otra manera porque los acontecimientos nos están avisando. Para mi generación, especialmente, supone una serie de sucesivas tomas de conciencia. La primera de ellas es que, con la guerra en Europa, se ha caído una de las certezas que teníamos: la guerra ya no es una idea lejana, sino una posibilidad real. De esa manera, una idea robusta, la de que Europa no volvería a pasar por ese horror, se ha desmoronado».

> **«Ya no podemos confiar en ideas y realidades robustas. Eso se refleja en mi música», dice Mertens**

Lo impredecible

Esto tiene una consecuencia directa, un cambio de mentalidad o de actitud: «Para mí, lo más importante es que ya no podemos predecir qué va a pasar. No podemos dar por sentado ni por seguro nada, especialmente, mi generación. Nosotros no calculamos que podría suceder esto y nos equivocamos. Ahora los más jóvenes tienen que aprender de nuevo a lidiar con estos elementos impredecibles. Estamos obligados a cambiar nuestra actitud ante los elementos de caos. Y lo impredecible siempre ha sido una de las preocupaciones de mi música. Como compositor, llevo años trabajando para inventar un método, una técnica. Por ejemplo, nunca reproduzco una partitura en el sentido clásico. Cada noche es diferente», explica Mertens.

Objetivo cumplido

El compositor es uno de los grandes de la música contemporánea de vanguardia: «Cuando empecé en 1980 la gente necesitaba muchas explicaciones sobre la música y a mí eso no me gustaba nada. Consciente o inconscientemente me esforcé en buscar un tipo de música que no necesitara de esa explicación. Por eso, en 1984 publiqué "Maximizing the audience", para decir que cualquiera podía acercarse a esas mal llamadas composiciones de vanguardia». Mertens logró con creces su objetivo y mucho más. Aquella composición, una de las más populares del belga, tuvo una segunda vida imprevisible: se convirtió en un «hit» nada menos que en la llamada escena del Bacalao.

Así, las discotecas valencianas ponían, de madrugada y para un público que no tenía nada que ver con la clásica contemporánea, aquel tema adaptado a la pista de baile. Cuando el autor se presentaba en auditorios de la costa levantina para interpretar sus creaciones siempre aparecía un grupo de espectadores espontáneos que se levantaban del asiento para bailar ante el desconcierto de los asistentes. «Lo sé, y me siento muy orgulloso de eso, porque era precisamente el mensaje que quería transmitir. Que la música contiene en sí misma una información que permite ser comprendida y disfrutada por cualquier persona en distintos contextos», asegura Mertens, dando prueba de humildad ante la segunda vida de uno de sus temas, más exitoso que en su versión original.

«Para mí, la música puede decorarse de muchas maneras para llegar a más personas, pero lo importante es que la idea primigenia, si funciona, llegará a todo el mundo». La música, como las ideas, tiene diversos grados de solidez y robustez. Pero se aferra con sus raíces al presente, como el árbol del canal que Mertens visita cada año.

La voz, el quinto elemento

La gran obsesión de Wim Mertens gira en torno al movimiento. «Desde hace años investigo técnicas que me permitan pasar de percusiones a las cuerdas y, de ahí, a los vientos. Y al arpa, que para mí son los cuatro elementos de la música. Esta es una clasificación que existe desde hace miles de años, como el agua, el viento, la tierra y el fuego. Mi obsesión es cómo pasar de uno al otro, y todo inspirado por la voz, el quinto elemento. Pero me falta encontrar el mecanismo», asegura el compositor.


De izda. a dcha., Alba Jiménez, Umesh Graña y Sofía Taboada


Marta Ortega, presidenta de Inditex y de la Fundación MOP

La Fundación MOP acoge una exposición de tres artistas y un ciclo de charlas encabezado por Milena Busquets

El nuevo plan artístico de **Marta Ortega**

Fran Gómez. MADRID

Desde su fundación en abril de 2022, la Fundación MOP que preside Marta Ortega ha conseguido destacar a La Coruña como un punto clave de la cultura y el arte, especialmente en su espectro audiovisual. Así lo avala el éxito de los proyectos anteriores que la organización sin ánimo de lucro ha desarrollado y que promete repetirse en el próximo.

El espacio cultural, una vieja nave y unos silos reformados en el Muelle de Baterías del puerto de la ciudad, acoge desde el pasado 13 de junio la exposición de la obra fotográfica de tres artistas emergentes recién graduados en Artes Plásticas y Diseño en Fotografía: Umesh Graña, Alba Jiménez y Sofía Taboada, que ha trabajado como fotógrafa para «Vogue». Estos jóvenes disfrutaron en Milán de un programa académico de fotografía de moda de tres meses financiado por la Fundación MOP y diseñado por la prestigiosa Fondazione Sozzani, una institución cultural para la promoción de la fotografía, la cultura, la moda y las artes creada por la galerista Carla Sozzani.

Ahora, los proyectos artísticos que Graña, Jiménez y Taboada desarrollaron a lo largo de esos tres meses de formación en Milán se exponen en el espacio de la Fundación MOP hasta el próximo 31 de julio, como parte de la iniciativa «Future Stories» que nació en 2021 mediante un convenio de colaboración entre la Universidad de Vigo y la organización de Marta Ortega. En aquella primera edición, se destinaron los fondos recaudados de la venta de merchandising de la exposición «Peter Lindbergh: Untold Stories» –la primera que aterrizó en La Coruña gracias a la Fundación MOP– a financiar hasta diez becas de 4.000 euros para el desarrollo de proyectos artísticos a partir de los Trabajos de Fin de Grado de los alumnos de la Facultad de Bellas Artes.

Además de la exposición de los tres nuevos artistas becados, el espacio albergará también la primera edición de las MOP Talks, una serie de conferencias abiertas al público que tendrán como ponentes a personalidades destacadas de la cultura, las artes o el diseño. La escritora Milen Busquets será la encargada de abrir el ciclo el próximo 15 de julio, seguida del fotógrafo británico Nick Knight el día 22 y culminando con el arquitecto David Chipperfield el 29.

Hasta este momento, el espacio de MOP se ha mantenido cerrado entre las tres grandes exposiciones de las que ha sido escenario –«Peter Lindbergh: Untold Stories», «Steven Meisel 1993 A Year in Photographs» y «Helmut Newton-Fact & Fiction»–, pero ahora abre sus puertas para acoger la muestra de los tres artistas hasta que tenga lugar otro gran proyecto, en un nuevo ejemplo de la fuerte apuesta que Ortega ha hecho por el arte y la cultura en A Coruña.

Además de la exposición de los tres artistas becados, el espacio de MOP cuenta también con una nueva librería especializada en fotografía, moda, diseño y otras disciplinas artísticas que se acaba de poner en marcha, constituyéndolo como una de las salas más vanguardistas y polivalentes de la ciudad.

Cuerpos y almas



Aniversario
Los duques de Edimburgo cumplen 25 años casados

El príncipe Eduardo y Sofía de Edimburgo celebran hoy su 25° aniversario de boda, en un momento en el que los problemas de salud del Rey Carlos III y Kate Middleton les han llevado a cobrar un mayor protagonismo en los actos oficiales de la Corona.



Regreso
El príncipe Harry busca casa en Reino Unido

Desde que fueron obligados a dejar Frogmore Cottage en Reino Unido, los duques de Sussex no cuentan con vivienda oficial cuando viajan al país. Según «The Mirror», el príncipe Harry ya está buscando casa para solventar la situación, en un intento de reconectar con sus raíces.

Diario de un viejo que le grita al televisor

«Van a por nosotros, Majestad»

Jesús Amilibia

Leo: «El PSOE alienta la República en Navarra por la "corrupción" del Rey. Paralelamente, bloquea en Mallorca un acuerdo para que **Leonor** sea declarada hija predilecta de la isla». Leo más: «El Partido Socialista de Navarra facilitó con su voto que en el Parlamento Foral se reclamara la República como respuesta a la "corrupción" de la Familia Real española». Y con un par de pezones, la exministra **Ione Belarra** envía esta felicitación a la Zarzuela: «No vamos a tener una democracia plena hasta que no seamos una república». Hace muchos años, **Franco** destituyó al ministro **Arburúa**, y éste le expuso respetuosamente su queja. Cuentan que Franco le susurró, como si le comunicara un secreto de Estado: «Desengáñese, Arburúa, van a por nosotros».

Imagino que si a **Felipe VI** se le ocurriera (que no se le ocurrirá) esgrimir en privado una mínima queja por los agravios recibidos, es posible que **Sánchez** le susurrara: «Desengáñese, Majestad, van a por nosotros». Hace también muchos años, **Pepe Salas** cantaba esta coplilla: «En el camino de El Pardo/ han levantado una ermita/ con un letrero que dice/ maricón el que dimita», coplilla que hoy sería ferozmente rechazada por la progresía, obviamente. Con alguna variación para no ser tachado de homofóbico, Él se la podría cantar ahora a **Álvaro García Ortiz**, acompañado a la guitarra por **Bolaños** y a las palmas por Marisú: «En el camino de la Moncloa/ han levantado una ermita/ con letrero que dice/ caganer el que dimita».

Escribe **María Eugenia Yagüe** que Felipe VI, cansado de los cardos y acelgas que impone **doña Letizia** en los menús, tiene en su despacho una neverita para regalarse algún capricho compensatorio. Que la neverita no contenga un poco de caviar, por amor de Dios, que entonces **Chivite**, Belarra y **Otegi** se lanzan a la toma de la Zarzuela.

Toros

Después de 28 días de toros, son muchos los datos que nos harán entender mejor lo sucedido en Las Ventas

Todos los números que nos dejó la feria de **San Isidro**

David Jaramillo. MADRID

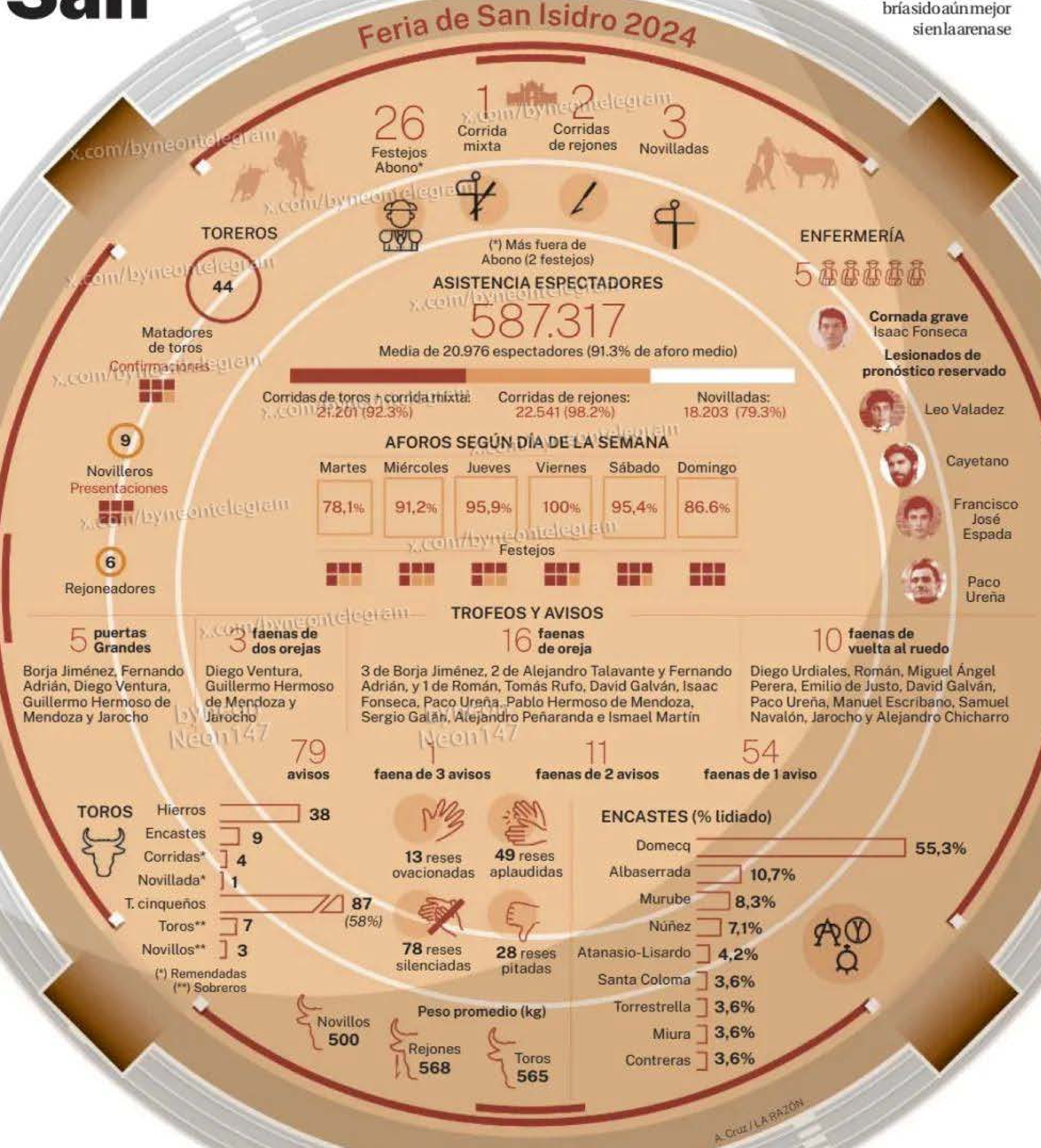
Ahora sí, San Isidro 2024 ha terminado. Es cierto que el abono concluyó el sábado 8 de junio con el fiasco ganadero de Román Sorando, que vino a representar perfectamente lo que fue la feria madrileña, frustrante en cuanto a la ausencia de bravura, salvo excepciones de toros puntuales, con lo que se puede decir esa que fue una de las grandes culpables de que el ciclo isidril no fuera todo lo exitoso que habríamos querido, al menos en el apartado artístico.

Pero hablar de una Feria de Madrid sin la Corrida de Beneficencia y la, instaurada el año anterior, Corrida «In Memoriam», suena incompleto. Por esa razón, para todos los efectos del análisis estadístico y de resultados que presentamos en este reportaje, entendemos San Isidro al completo, con un total de 28 festejos: los 26 del abono y los 2 fuera del mismo.

Es verdad que lo que queda en la memoria es lo que realmente nos ha emocionado, detalles de calidad de los toreros, triunfos rotundos, un toro bravo y encastado e, incluso, algún momento de épica heroicidad, que cada aficionado valorará en mayor o menor medida, pero para entender de forma más pragmática lo sucedido en Las Ventas durante este mes de toros, nada mejor que los datos.

Los toros sí interesan

Y el más importante de todos los que arrojó la pasada feria lo encontramos en la taquilla, pues muy a pesar de lo que dicen los contrarios a la tauromaquia con la boca llena, aquello de que «los toros no interesan», lo que quedó claro es que es todo lo contrario. Un total de 587.317 espectadores poblaron los incómodos tendidos de la plaza de toros de Las Ventas en los 28 festejos del ciclo. O lo que es lo mismo, cada tarde de toros tuvo una media de 20.976 asistentes, lo que corresponde al 91.3% del aforo total (22.964 localidades). De hecho, en 14 festejos, la mitad del serial, se colgó el cartel de «No hay billetes», lo que convierte la feria en todo un éxito de convocatoria. Algo que, sin duda, habría sido aún mejor si en la arena se



hubiesen cosechado más éxitos.

Por ponerlo en perspectiva, solo ocho festejos bajaron del 90% del aforo, siendo la peor entrada la del domingo 12 de mayo, cuando se lidiaron los toros de Baltasar Ibán, con Calita, Francisco de Manuel y Álvaro Alarcón en el cartel, y asistieron a la plaza 15.111 aficionados (65.8%). En promedio, las corridas de toros (incluida la mixta) tuvieron un aforo de 92.3%, mientras que las de rejones el 98.2% y las novilladas alcanzaron un 79.3%.

Más curioso resulta ver el comportamiento del público según qué día de la semana, pues es precisamente esa estructura la que analiza la empresa para buscar una mayor rentabilidad. Así, los martes, el día reservado para las tres novilladas y la corrida de José Escolar, tuvieron una media de 78.1% de asistencia. Los miércoles, que acogieron cuatro corridas de toros, llegaron al 91.2%, mientras que los jueves se convirtieron en el segundo mejor día, con un promedio de 95.9% en las cuatro corridas celebradas. El día estrella fue el viernes, pues las cinco corridas programadas colgaron el «No hay billetes», mientras que los sábados, reservado para las dos de rejones y otras tres corridas de toros, alcanzaron el 95.4% del aforo. Finalmente, el domingo, día en que se agendaron hasta seis corridas de toros, obtuvo una asistencia promedio del 86.6%

La extensión de las faenas de San Isidro obligó a hacer sonar hasta 79 avisos

Cinco toreros fueron heridos: Valadez, Fonseca, Cayetano, Espada y Ureña

En la arena

Un total de 59 toreros de siete nacionalidades distintas (España, Francia, Portugal, México, Perú, Colombia y Venezuela) actuaron en Las Ventas, divididos entre 44 matadores de toros (5 de ellos confirmaron alternativa), 9 novilleros (con 5 presentaciones) y 6 rejoneadores, entre ellos la única mujer, Léa Vicens. Y aunque en los carteles anunciados solo se presentaron dos bajas, la de José María Manzanares el jueves 30 de mayo, y la de Morante de la Puebla el domingo 16 de junio, solo se dio una sustitución: la de David Galván por Manzanares, pues la Corrida «In Memoriam» en la que actuaba el sevillano se quedó en mano a mano. Así, no entró ningún torero diferente a los anunciados en San Isidro, mientras que todos los acartelados, sí que hicieron el paseíllo en Madrid.

Entre ellos se repartieron las 22 orejas que se cortaron en todo el ciclo, las mismas que propiciaron hasta cinco Puertas Grandes, las conseguidas por los matadores Borja Jiménez, Fernando Adrián, los rejoneadores Guillermo Hermoso de Mendoza, Diego Ventura y el novillero Jarocho. De ellos, solo los jinetes y el novel torero burgalés salieron a hombros tras una faena premiada con las dos orejas, mientras que los matadores lo hicieron cortando oreja y oreja. Incluso, el sevillano, que se alzó como triunfador del ciclo, fue también el más premiado, pues obtuvo un total del tres orejas. Alejando Talavante igualó al madrileño Fernando Adrián con dos apéndices, mientas que otros nueve toreros obtuvieron un trofeo cada uno, son ellos: Román, Tomás Rufo, David Galván, Isaac Fonseca, Paco Ureña, los rejoneadores Pablo Hermoso de Mendoza, Sergio Galán y los novilleros Alejandro Peñaranda e Ismael Martín.

Hubo también otras diez faenas que merecieron el reconocimiento de la vuelta al ruedo, realizadas por Diego Urdiales, Román, Miguel Ángel Perera, Emilio de Justo, David Galván, Paco Ureña, Manuel Escribano, Samuel Navalón, Jarocho y Alejandro Chicharro. Aquí también podríamos mencionar la faena de Borja Jiménez a «Dulce», de Victoriano del Río (toro para el que, por cierto, se le pidió insistentemente la vuelta al ruedo y le fue negada), que con una oreja se vio obligado a dar dos vueltas al ruedo, como compensación por la negativa del palco a otorgar el merecido doble trofeo.

Los clarines y timbales sonaron de más

Uno de los aspectos que más destacó durante el serial isidril ha sido la gran cantidad de avisos que han sonado. Cada vez parece más normalizado que las faenas se extiendan de más. Es cierto que los toros, algunos, han desarrollado un fondo importante, pero lo que se ha visto en Madrid por estos días han sido muchas faenas anodinas, apuradas hasta llegar a escuchar el recado presidencial cuando aún no han tomado la espada y, en otros casos dejando sonar los clarines por temor a perder un trofeo con el uso del descabello. Sea como sea, se han escuchado un total de 79 avisos, siendo Roca Rey el torero que más escuchó, con 6, tres de ellos en un mismo toro, seguido de Miguel Ángel Perera, con 5 y Sebastián Castella con 4. En total, solo una faena, la del peruano, apuró los tres recados, mientras que el doble aviso sonó en 11 faenas y otras 54 labores hicieron sonar los clarines y timbales.

Menos mal volvió Florito

Después de mencionar al que fue premiado como el mejor toro de la feria, cabe recordar que el regreso del emblemático mayoral de la plaza se ha notado en la presencia del ganado elegido para la feria. Cierto es que el juego y la fuerza que puedan traer solo se puede verificar una vez haya pisado el ruedo, pero se nota que el listón se ha vuelto a poner arriba, por mucho que los veterinarios hayan dejado colar algún animal que seguramente no debió lidiarse en esta plaza o se pusieran estupendos para hacer que otros, de impecable trapío, tuvieran que ser regresados a la finca.

No obstante, aunque se anunciaron 29 hierros, se terminaron lidiando hasta 38, debido a que cuatro corridas de toros y una novillada debieron remendarse con algún toro de una divisa diferente, y que debieron saltar a la arena hasta 8 toros y 3 novillos sobreros para sustituir los devueltos por problemas de fuerza en su mayoría. Así, los hierros de El Pilar, José Vázquez, Luis Algarra, Torrestrella, Juan Manuel Criado, Chamaco, Torrealta, Torrehandilla y Villanueva, terminaron entrando en unos carteles en los que no aparecían en un principio.

En total se lidiaron 168 reses (150 toros y 18 novillos), de las que 93 (76 toros y 17 novillos) correspondieron al encaste Domecq, es decir, el 55.3% de todo lo lidiado en la feria. En su orden, le siguieron las estirpes de Albaserrada con un 1.7% (18 toros), Murube (14 toros) para un 8.3%, Núñez (11 toros y 1 novillo) con el 7.1%, a Atanasio-Lisardo le correspondió un 4.2% por sus 7 toros, mientras que Santa Coloma, Torrestrella, Miura y Contreras, cada uno con seis toros, representaron un 3.6% de lo lidiado en la feria por cada encaste.

En cuanto a los pesos, los toros lidiados a pie tuvieron dieron un la báscula un promedio de 565 kilos, los de rejones llegaron a los 568, mientras que los novillos redondearon los 500 kilogramos. Por encaste, los más pesados fueron los toros de Miura con una media de 591 kilos, luego aparecen los de Atanasio (579 kg), Santa Coloma (574 kg), Torrestrella (571 kg), Murube (568 kg), Domecq (564 kg), Núñez (561 kg), Albaserrada (558 kg) y Contreras (547 kg).

Pero, sin duda, lo más notable ha sido la cantidad de reses silenciadas o pitadas en la feria, lo que da una imagen del pobre juego que dieron en la arena, pues de las 168 lidiadas, 106 se arrastraron sin reconocimiento. Así, 28 animales recibieron pitos en el arrastre, mientras que a 78 se les silenció. Por lo tanto, los 22 trofeos otorgados en el ciclo, fueron cortados entre los otros 62 animales que sí fueron aplaudidos (49) u ovacionados (13). Entre ellos, además de «Dulce», cabe recordar a los «Bastonito», «Rebeco», «Experto», «Tejonero», «Orgulloso», «Bromista», «Periquito» y «Cubanoso», como artífices de lo más recordado de San Isidro 2024.

Un invento para los muy **cafeteros**

Marisa Bueno. MADRID

El café llega a Europa en el siglo XVII, al principio se bebía como infusión y aparecieron cafeterías en toda Europa, donde se concentraban los intelectuales

Muchas personas afirman que no se sienten como tales antes de tomar el primer café de la mañana; es un acto sencillo: o bien apretamos el botón de la máquina o dejamos preparada la cafetera italiana la noche previa, pero, ¿qué sería de nosotros sin café y sin nuestra aliada doméstica, la cafetera? A mediados del siglo XV se tomaba café en Yemen a partir de los granos importados de Etiopía, en un principio tuvo usos medicinales y los sufíes, en los monasterios, lo utilizaban como estimulante para mantenerse despiertos. Su uso se extendió a otros países, como Turquía, y se crearon locales específicos para la ingesta de esta nueva bebida. En Oriente el café se preparaba en un recipiente de latón llamado cezve y dotado de un brazo largo que facilitaba la preparación del café sin riesgo de quemarse. El grano llega a Europa a partir de las rutas comerciales marítimas mediterráneas a través del Imperio Otomano.En un primer momento se preparaba a la manera turca, es decir, se tostaban los granos y se molían en un mortero, hirviendo el polvo en agua unos minutos. La bebida debía ser colada antes de su ingesta.

En un principio el café fue reprobado por los protestantes y también por los católicos dados su orígenes en Etiopía y Arabia, mientras que en el Imperio Otomano la primera cafetería se inauguró en 1475, en la antigua Constantinopla. Consideraban el qahwah, o sea, el café, como una bebida invención de Satanás que llegó para sustituir al vino que había sido bendecido por Cristo.

De hecho, se aconsejó al Papa Clemente VIII (1592-1605) prohibir su consumo, pero tras probarlo bautizó la nueva bebida limpiándola del posible mal que llevase en sí y autorizando su consumo. En la década de 1650 se comenzaron a abrir cafeterías en Inglaterra, y la primera fue en Oxford, The Grand Café, en 1651, que se encuentra aún en funcionamiento, y en Londres, un año más tarde. Muy pronto en torno al café se concentraron intelectuales y filósofos que difundían ideas liberales, lo que obliga al fiscal de Carlos II a cerrarlas para evitar posibles sublevaciones contra el rey, aunque la medida tuvo que ser revocada dadas las grandes protestas. En 1670 se abre la primera en Berlín, y en 1686 la primera cafetería en París, con el nombre de Le Procope, que inventó una nueva forma de hacer café haciendo pasar el agua caliente a través de un filtro con café molido. A mediados del siglo XVIII todas las ciudades europeas tenían cafeterías y en 1734 Johan Sebastian Bach compone la famosa «Cantata del café» (BWV 211).

DREAMSTIME

La cafetera moka express la creó Alfonso Bialetti en 1930

Mejoras de ingeniería

A medida que se abrían todos estos locales se hacía necesario mejorar tanto la calidad como la velocidad de preparación del café; así, en 1802 el químico francés François Antoine Henri Descroizilles diseñó un ingenioso artilugio que fue conocido como cafetera de filtro, que más tarde fue adaptada por el abad Du Belloy. Consistía en un recipiente cilíndrico con la base agujereada y cubierta por un disco perforado sobre el que se ponía el café. Al pasar el agua hirviendo se producía la infusión y se recogía en el recipiente inferior. Años más tarde se inventa la cafetera de sifón o de vacío, formada por dos recipientes que estaban conectados por un tubo, colocándose el café en la parte superior y el agua en la inferior.

Sin embargo, este sistema no era cómodo, ya que al hervir el agua subía a través del tubo y se mezclaba con el café, que por ello después debía ser colado para su ingesta. Esta peculiar cafetera fue presentada por vez primera en Berlín en 1830 por Loeff, aunque su popularidad aumenta en 1840, cuando Madame Vassieux patentó su modelo. que trató de mejorar el ingeniero escocés Napier. En los modelos más modernos de la cafetera de sifón se introdujo un filtro entre los dos émbolos, lo que permitía obtener la bebida filtrada. A comienzos del siglo XX esta peculiar cafetera se empezó a fabricar en los Estados Unidos y en 1915 se comercializó en Massachusetts bajo el nombre de Silex. Aunque en Europa no alcanzó mucha difusión, actualmente sigue utilizándose en Asia, fundamentalmente, en Japón. Pero estos inventos no permitían aumentar la capacidad y la velocidad de las máquinas de café, por lo que eran inservibles en los locales comerciales. En el último cuarto del siglo XIX Angelo Moriondo, un inventor y empresario italiano, presentó la primera patente de la máquina de café expreso en la Exposición General de Turín de 1884 , donde obtuvo la medalla de bronce. Aunque podía preparar 300 tazas por hora y era la primera máquina de café que controlaba el suministro de vapor y agua por separado no llegó a fabricarse a gran escala hasta mediados del siglo XX.

En 1908 una ama de casa alemana, Melitta Benz, inventa la cafetera de filtros de papel eliminando el sabor amargo de esta bebida. El sistema se hizo muy popular en los Estados Unidos y produjo entonces lo que conocemos hoy como café americano. En 1930, el ingeniero Alfonso Bialetti creó la moka express, un instrumento pequeño y fácil de utilizar que permitió que muchas personas pudiesen prepararse un expreso en su casa. En 2001 se habían producido 220 millones de unidades del que quizá es el instrumento de cocina más popular del mundo.

GRUPO B

Navas, el único superviviente del Mundial 2010

Págs. 54 - 55

GRUPO D

Mbappé no se opera y jugará el torneo con máscara

Pág. 55





AP

Niño maravilla

Turquía gana a Georgia (3-1) con un golazo de Arda Güler. El jugador del Real Madrid (19 años) fue titular en su estreno en una Eurocopa y dejó muchos detalles de la enorme calidad que tiene en la pierna izquierda



Grupo B

Los consejos del abuelo

Jesús Navas es el único jugador que queda en la selección de los que ganaron el Mundial. Su labor va más allá del campo y ejerce de consejero con los futbolistas más jóvenes

Domingo García. MADRID

Jesús Navas repite una y otra vez que para él estar con la selección es «algo único». Con 38 años, cumple 39 en noviembre, sigue disfrutando de las llamadas de Luis de la Fuente como si fuera el primer día. Como si no fuera el único jugador que ha ganado todas las competiciones de selecciones que se pueden ganar. Fue campeón del mundo en 2010, de Europa en 2012 y de la Liga de Naciones en 2023.

Él disfruta cada día que se pone una camiseta con el escudo de la selección y la estrella de campeón del mundo. Y transmite esa ilusión a los más jóvenes. «Ellos me preguntan, saben de mi trayectoria, de todo lo que llevo en el fútbol y sobre todo me preguntan por las ganas que tengo en cada partido, en cada entrenamiento, yo creo que eso es importante para ellos, que cada entrenamiento es una oportunidad de disfrutar y de darlo todo por la selección», explica.

Su estreno en una gran competición fue en Mundial de Sudáfrica y sus compañeros, unos niños en aquel momento, le preguntan cómo fue aquello. «Sobre todo en la Liga de Naciones. Antes de la final, Dani Olmo y varios me preguntaban cómo fue ese momento, fue increíble el Mundial, el gol, cómo lo celebramos, estábamos con los vellos de punta todos ahí. Y eso fue una energía para afrontar la final luego», reconoce.

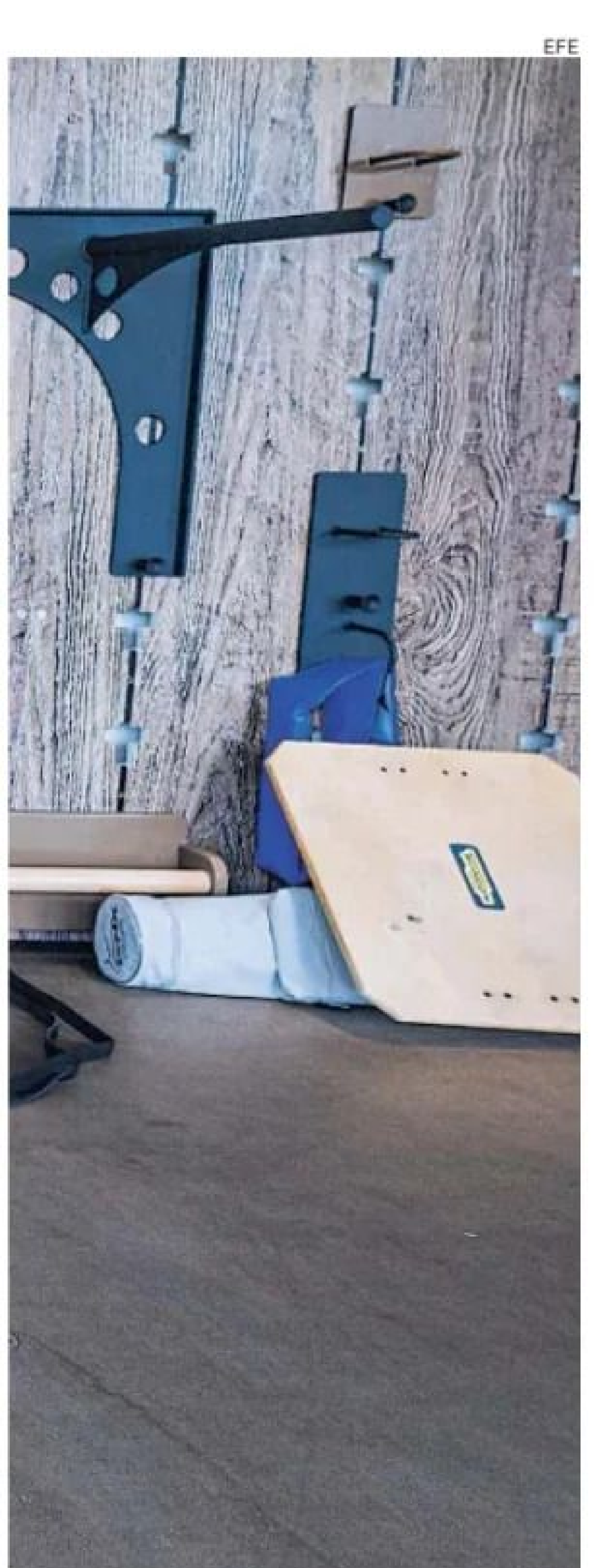
Aquella jugada del gol de Iniesta comenzó en los pies de Jesús. «Estar ahí en el campo es increíble, estar en la jugada, todo, había una unión increíble y estar dentro del campo en una final de un Mundial es algo único», recuerda.

Navas convive en la selección con futbolistas que casi tienen edad para ser sus hijos, como Lamine Yamal. O como Cubarsí, que estuvo en la concentración previa y fue uno de los tres descartes. «Intento ayudarles al máximo, dándoles consejos de que disfruten, de que vayan a por todas, es algo único estar aquí y eso es lo que hay que hacer cada vez que se sale al campo», les dice.



Entre Lamine Yamal y Nico Williams suman los 38 años que tiene el lateral andaluz

Lamine y Nico Williams suman entre los dos los mismos años que tiene Navas y ocupan el terreno que ocupaba él hace 14 años. Pero la selección ha evolucionado. Navas solía salir del partido para acelerar los encuentros que se le atascaban a España. Del Bosque lo utilizaba para desequilibrar y hacer el juego del equipo menos previsible. Yamal y el pequeño de los Williams, sin embargo, son parte fundamental del juego de España.


EFE

Jesús Navas trabaja en el gimnasio en la concentración de la selección

«Nosotros tenemos jugadores con esa virtud, que son de encarar, de ir al uno contra uno, de velocidad. Es un fútbol que a mí me gusta porque he jugado en esa posición y eso te da muchas cosas», reconoce el veterano. «Son jóvenes, lo viven todo al máximo y nos ven a nosotros como ejemplos. Cómo trabajamos y ellos lo dan todo y trabajan al máximo», añade.

«He jugado en esa posición y sé lo que es, lo bonito que es, cómo se disfruta y él tiene unas cualidades para disfrutar mucho, porque es de encarar, de irse del rival, es un fútbol único lo que tiene y a nosotros nos va a venir muy bien», dice de Lamine Yamal.

Jesús es la única conexión que queda con el equipo que ganó dos Eurocopas y un Mundial, pero ese no es el único motivo de la llamada del seleccionador. De la Fuente lo conoce desde que era un niño, desde que comenzaba a entrenar en las categorías inferiores del Sevilla. «Puede aportar todo. Es uno de los capitanes, un ejemplo, parte de la historia del fútbol. Además de todo el talento que tiene, siempre ha estado a la altura, nunca falla. Hay futbolistas que nacen para competir y Jesús es uno de ellos. Cuando se pone la camiseta de la selección se transforma y parece un futbolista nacido para ser jugador internacional. Jesús no falla nunca y estamos encantados por el momento en que se encuentra y por la ilusión que tiene», explicaba Luis de la Fuente el día en que anunció la convocatoria para la Eurocopa.

Navas no jugó contra Croacia en el debut, pero eso no le impide mantener la ilusión. «Para mí es increíble poder estar aquí con mi edad y con las ganas que tengo, poder disfrutar de la Eurocopa», asegura. «Tengo ganas de seguir disfrutando de lo que me gusta y de concienciarme del trabajo, del sacrificio y de darlo todo en cada entrenamiento, en cada partido. Cada momento ahora lo vivo más porque queda menos», reconoce. No es solo la edad, esta temporada una lesión de cadera le ha hecho perderse varios partidos. «Tengo que convivir con ello», asume.

«Disfruto de cada entrenamiento, de cada partido porque sé que puede ser el último y es por lo que voy a disfrutar y a darlo todo aquí», asegura.

El primer Clásico de LaLiga, octubre en el Bernabéu

El primer Clásico de la próxima temporada liguera se disputará en la undécima jornada, el 27 de octubre, en el Santiago Bernabéu, según el sorteo del calendario efectuado en la sede de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). La vuelta se jugará en el feudo azulgrana en la trigésima quinta jornada, el 11 de mayo de 2025. Primera jornada: Athletic-Getafe; Betis-Girona; Mallorca-Real Madrid; Las Palmas-Sevilla; Villarreal-Atlético; Valencia-Barcelona; Real Sociedad-Rayo; Celta-Alavés; Osasuna-Leganés y Valladolid-Espanyol/Oviedo.

Grupo D

Mbappé, con máscara

Se descarta que le operen de la fractura de la nariz, pero jugará con protección. Deschamps decidirá si cuenta con él este viernes

José Aguado. MADRID

Kylian Mbappé está siendo el protagonista indiscutible en los primeros días de la Eurocopa. Primero por sus ideas y por decirlas en voz alta, no como otros futbolistas, y después, por su nariz, que se ha convertido en cuestión de estado desde el momento en que tuvo que se sustituido por Deschamps en el estreno de Francia ante Austria.

Las imágenes dejaban pocas dudas: Mbappé se había roto la nariz y lo que quedaba por saber era cómo le afectaba. Porque si necesitaba operación, se quedaba sin Eurocopa. «El capitán de la selección francesa fue atendido primero por el personal médico y el doctor Franck Le Gall, quien le diagnosticó una fractura de nariz. Diagnóstico confirmado durante los exámenes radiológicos realizados en el hospital de Düsseldorf (...) Recibirá tratamiento en los próximos días, sin necesidad de someterse a una intervención quirúrgica inmediata», decía el comunicado de la Federación Francesa, que tranquilizó a todos los aficionados «bleus». También Mbappé quiso relajar la tensión con un mensaje en las redes sociales en el que pedía ayuda para elegir la máscara con la que jugará a partir de ahora en la Eurocopa.

Lo de la máscara también lo anunció la Federación, que decía que se tendría que confeccionar una «máscara» a la estrella francesa para poder «considerar la reanudación de la competición después de un período dedicado al tratamiento». Y ahí está la duda: ¿cuánto tiempo necesita Mbappé de tratamiento para poder volver a jugar con normalidad, aunque con máscara?

Este viernes Francia disputa su segundo encuentro frente a Países Bajos, en teoría el rival más complicado del grupo, que ya ganó a Polonia, tras remontar en la primera jornada. Los tres puntos conseguidos frente a Austria dan un colchón de tranquilidad a los de Deschamps, aunque las sensaciones que dejaron no fueron tan positivas. Es un equipo que depende en exceso de la verticalidad de sus delanteros, sobre todo de Mbappé.

La imagen de su nariz dio la vuelta al mundo, pero las pruebas fueron tranquilizadoras

La estrella francesa mandó un mensaje por redes, pidiendo ideas para su máscara

La International Board marca qué tipo de máscara tendrá que llevar Kylian. «Se permite equipamiento protector no peligroso, como por ejemplo protectores de cabeza, máscaras faciales, rodilleras y coderas fabricados con materiales blandos, ligeros y acolchados», asegura el artículo sobre este tipo de protecciones. Es bastante común ver a futbolistas jugando con máscaras, que no generan ninguna molestia.

A octavos de final se clasifican los dos primeros de cada grupo y los cuatro mejores terceros, por lo que con la victoria lograda ante Austria, Francia casi puede celebrar el pase de ronda. De ahí que se esté hablando de dar descanso a Mbappé en el partido más duro del grupo y quizá que vuelva para el 25 de junio cuando la selección francesa se mide a Polonia.

Danso, el futbolista que chocó con Mbappé, lo lamentó: «Lamento que Mbappé se haya lesionado en nuestro duelo. Le deseo una buena recuperación y que pueda regresar rápidamente a los terrenos de juego».



AP

Kylian Mbappé sangró abundantemente nada más recibir el golpe en la nariz

Grupo F

Portugal suda el debut

Difícil estreno de una de las favoritas, que solo pudo con Chequia en el descuento. Pepe ya es el más veterano en jugar una Eurocopa

José Manuel Martín. MADRID

Portugal tuvo que sudar mucho para no convertirse en la segunda favorita que caía en su estreno después de Bélgica. Hasta el segundo minuto del descuento no pudo gritar el triunfo la selección lusa, que confirmó lo que decía en la previa Roberto Martínez, que necesitaba tres partidos para estar a tope. No fue esta Portugal la que se coronó en la Eurocopa de 2016 a base de recetar un tostón tras otro desde la primera fase hasta los cruces. Empates, prórrogas, penaltis firmó para levantar el título aquel equipo de Fernando Santos, que no era precisamente un amante del fútbol ofensivo.

La idea de Roberto Martínez es otra, aunque para empezar el torneo puso una defensa de tres centrales que no suele utilizar. Por delante de ellos, eso sí, mucho talento, con Vitinha buscando la verticalidad al lado de Bruno Fernandes y Bernardo Silva. Además, el desborde de Rafael Leao, que fue el primero en mover el árbol. Lo que pasa es que el árbol checo es de tronco fuerte, y Stanek le negó tres veces el gol a Cristiano Ronaldo antes del descanso. El portero y los centrales sostuvieron a los checos, hasta que… el portero y un central, Hranac, se combinaron de manera fatal para hacer el empate de Portugal en propia portería. Antes había marcado Provod en el primer y único disparo entre palos de su equipo, eso sí, un lanzamiento perfecto desde la frontal del área que cogió la dirección perfecta y acabó tocando la madera antes de entrar y hacer inútil la estirada de Diogo Costa. Se le complicaba definitivamente la noche a Portugal, que se alivió con el tanto en propia puerta del rival y que creyó que había llegado a la orilla cuando Cristiano cabeceó un centro bombeado al palo y Diogo Jota aprovechó el rechace para marcar. A CR7 le sobró el hombro izquierdo, justo el que estaba en fuera de juego, así que el VAR apagó la fiesta lusa.

Un desahogo que llegó casi al final, después de un triple cambio de Roberto Martínez. Dos de esas sustituciones fabricaron el gol del triunfo, con una carrera por la banda y un centro de Pedro Neto, y el remate de Francisco Conçeicao, que aprovechó un intento de despeje ridículo de Hranac. El goleador, futbolista del Oporto, tiene 21 años, veinte menos que Pepe, que se convirtió en el futbolista más veterano en jugar una Eurocopa, además de ser el jefe de la defensa. Hizo historia con su récord, como quiere hacer Cristiano marcando en su sexta Euro. Lo rozó en el estreno y lo intentó tanto como siempre, porque los años pasan, pero Cristiano es el mismo. El botín lo encontró un chaval, que evitó un sofocón el primer día para uno de los gallitos del torneo.

Portugal **2**
69' Hranac, en propia portería, **92'** F. Conçeicao

República Checa **1**
62' Provod

Portugal (1-3-5-2)
Diogo Costa; Dalot (Gonçalo Inácio, 63'), Pepe, Rubén Dias; Cancelo (Semedo, 90'), Bruno Fernandes, Vitinha (F. Conçeicao, 90'), Bernardo Silva, Nuno Mendes (P. Neto, 90'); Rafael Leao (Diogo Jota, 63') y Cristiano Ronaldo.

R. Checa (1-3-5-2)
Stanek; Holes (Chory, 93'), Hranac, Krejci; Coufal, Sulc (Sevcik, 79'), Soucek, Provod (A. Barak, 79'), Doudera; Kuchta (Lingr, 60') y Schick (Chytil, 60').

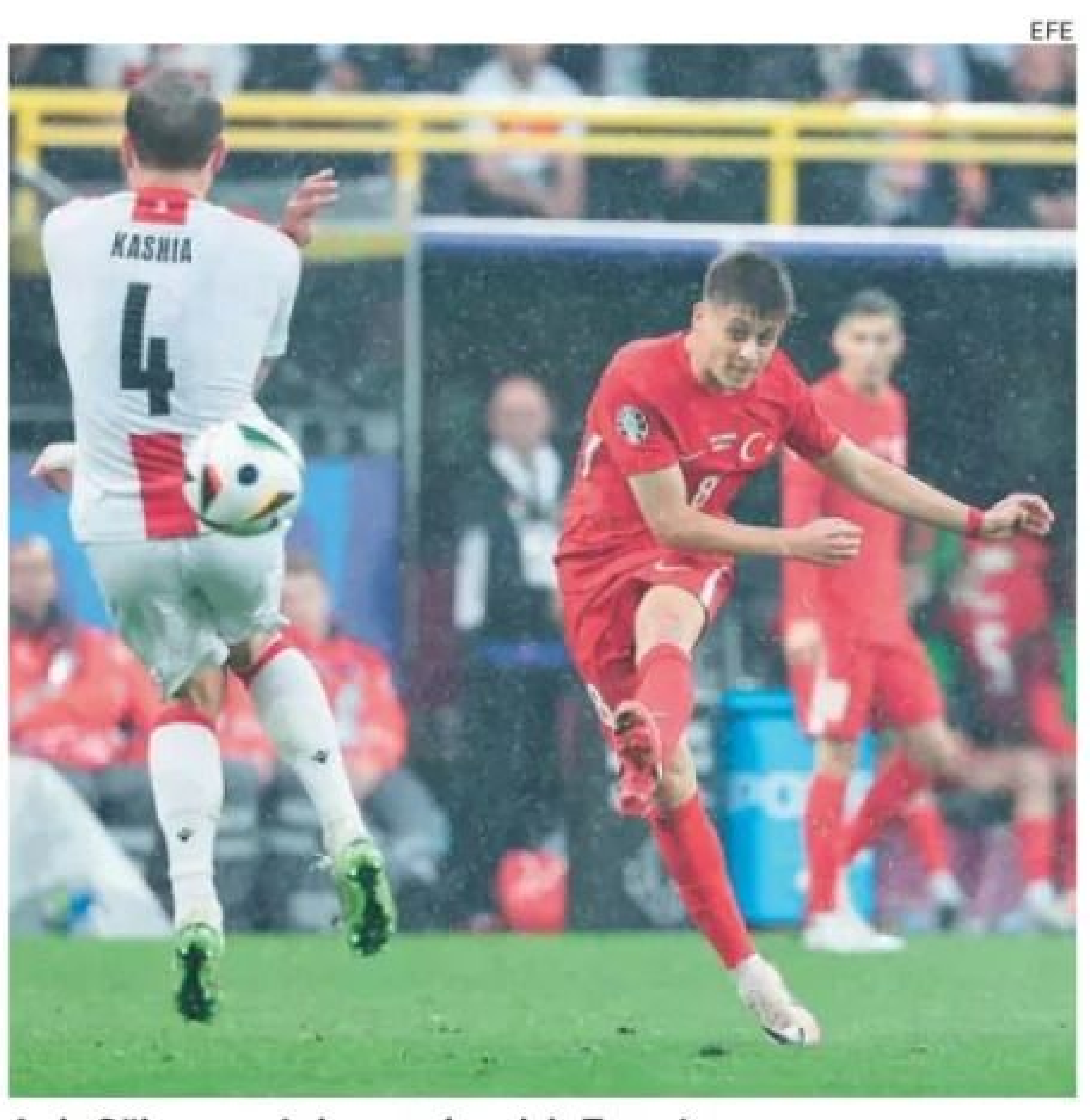
Árbitro: Marco Guida (Italia). Mostró cartulina amarilla a Rafael Leao, F. Conçeicao y Schick.
Incidencias: Partido de la primera jornada del Grupo F de la Eurocopa disputado en el Leipzig Stadium.

AP



Conçeicao se quita la camiseta para celebrar el gol del triunfo de Portugal

EFE



Arda Güler marcó el segundo gol de Turquía

Una obra de arte de Arda Güler

Turquía derrotó a Georgia en un final trepidante y tras un golazo del madridista



Turquía **3**
25' Müldür, **65'** Arda Güler, **97'** Artukoglu

Georgia **1**
32' Mikautadze

Turquía (1-3-5-2)
Günok; Müldür (Çelik, 85'), Akaydin, Bardakci, Kadioglu; Ayhan (Demiral, 79'), Çalhanoglu (Ozcan, 91'); Arda Güler (Yacizi, 79'), Kökçü, Yildiz (Artukoglu, 85') y Yilmaz.

Georgia (1-3-5-2)
Mamardashvili; Kakabadze, Kverkvelia, Kashia, Dvali, Tsitaishvili (Lochosvili, 74'); Kochorashvili, Mekvabishvili, Chakvetadze (Davitashvili, 74); Kvaratskhelia y Mikautadze.

Árbitro: Facundo Tello (Argentina). Amonestó con cartulina amarilla a Bardacki, Calhanoglu y Kverkvelia.
Incidencias: 50.354 espectadores en el Signal Iduna Park.

Joshua Cervantes. MADRID

Se había superado la hora de partido cuando Arda Güler controló el balón en tres cuartos del campo georgiano, condujo la pelota, dio un par de toques y soltó un zurdazo maravilloso desde fuera del área, potente a la escuadra. Fue imparable para Mamardashvili y Georgia se veía doblegada por un futbolista de 19 años que en las últimas semanas de la temporada y en su estreno en la Eurocopa está camino de convertirse en una estrella. «Es nuestro Messi», dicen en Turquía. Y los otomanos se impusieron a Georgia en un final de partido trepidante. Por los caucásicos tuvieron ocasiones para empatar. En el descuento incluso Mamardashvili se sumó al ataque, pero la acción terminó en un contragolpe de Turquía que significó el tercer tanto.

Turquía jugó como en casa. El «Muro Amarillo» del Signal Iduan Park se convirtió en un «Muro Rojo» con varios miles de turcos de los más de tres millones que viven en Alemania. Çalhanoglu y Arda Güler se adueñaron del centro del campo y Müldür marcó el primer tanto con una volea que apuntó por dónde iba a ir el partido.

Georgia debutaba en una gran competición continental y despertó con el ímpetu de Georges Mikautadze, que marcó el gol del empate. La genialidad de Güler dio paso a un final de partido trepidante en el que los de Willy Sagnol se fueron en busca del empate y si no lo consiguieron fue por auténtica mala suerte o falta de puntería. Fallaron ocasiones delante de Günok, se estrellaron con el poste, con defensas casi en la línea de gol… hasta que Turquía hizo el tercero.

Grupo A

La nueva Suiza no quiere parar

J. J. L. MADRID

Duah, Embolo y Aebischer son los tres nombres inesperados que dieron lustre a la victoria de Suiza en su estreno ante Hungría. Inéditos o invisibles en los últimos tiempos para Murat Yakin, se erigieron como los grandes protagonistas de una selección que no quiere parar y reta hoy a Escocia, tocada y lamiéndose las heridas del revolcón que recibió de Alemania en el partido inaugural de la Eurocopa.

Yakin parece buscar nuevas figuras para renovar poco a poco a la generación de oro que tantas alegrías ha dado al fútbol helvético. En su primer duelo, alguno de sus nombres más ilustres, como Shaqiri, se sentó en el banquillo y no jugó ni un minuto. Por contra, Duah, que debutó con su selección apenas once días antes en un amistoso ante Estonia, apareció en el once titular. Su recambio, en el segundo tiempo, fue Embolo, que desde el Mundial de Qatar no había jugado con Suiza. Ambos marcaron. Duah inauguró el marcador y Embolo lo cerró pese a jugar tocado en un muslo. Para el recuerdo, dejó una de las imágenes de la jornada: justo cuando enfiló la portería para hacer el 1-3, se le cayó la venda de compresión de su pierna derecha. Aún así, dio en la diana. Y, entre los dos, apareció Aebischer, un jugador que no es un fijo en las alineaciones de Yakin y que se coronó con un gol y una asistencia.

Los Schär, Xhaka, Akanji, Freuler, Sommer y compañía, fueron eclipsados por tres jugadores que nadie esperaba y ganaron el partido.

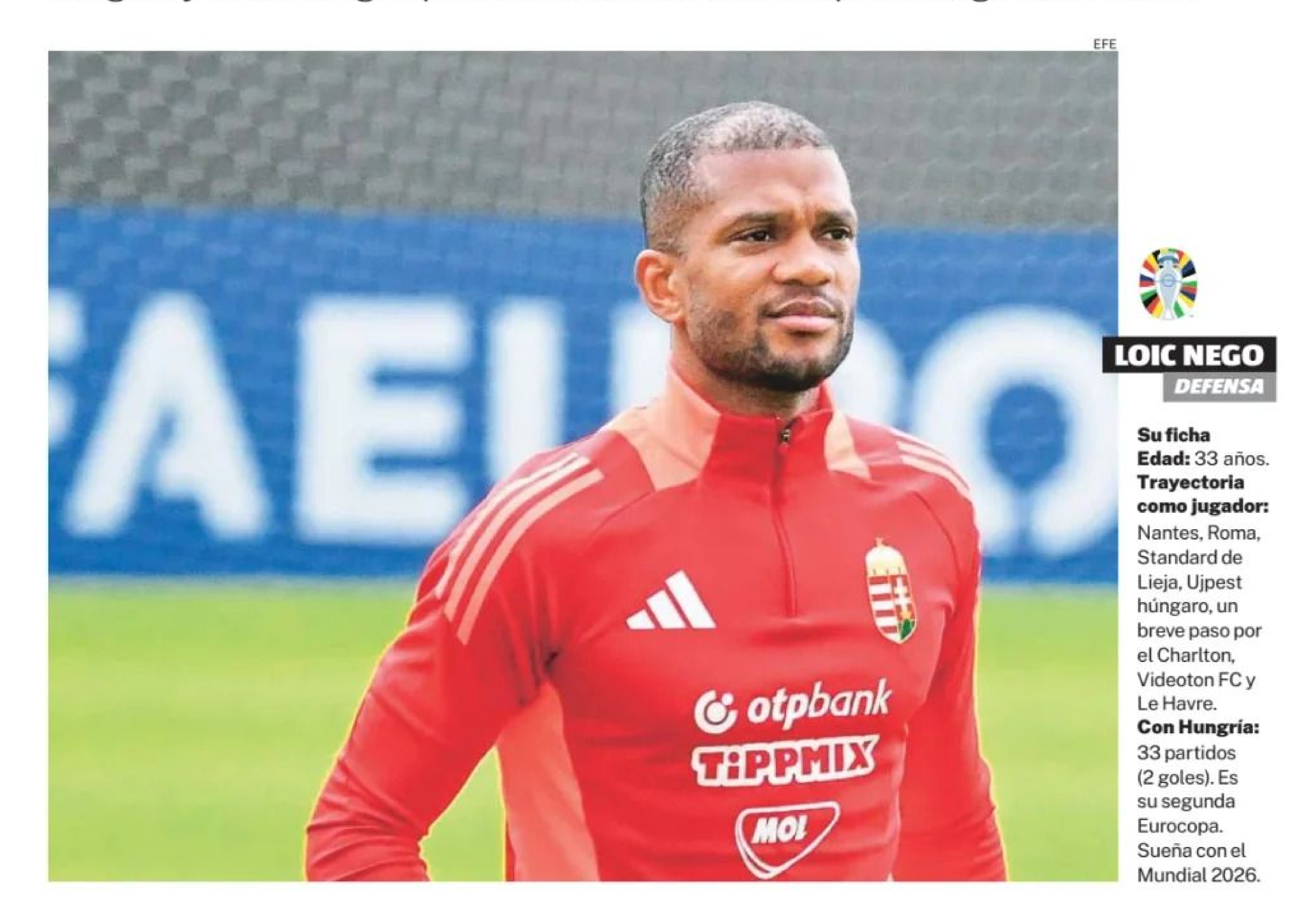
Escocia (1-3-4-3)
Gunn; Ralston o McCrorie, Hendry, Hanley, Tierney, Robertson; McTominay, McGregor; McGinn, Christie y Adams o Shankland.

Suiza (1-5-3-2)
Sommer; Widmer, Schär, Akanji, Rodríguez, Ndoye; Xhaka, Freuler; Aebischer, Vargas y Embolo o Duah.

Árbitro: Ivan Kruzliak (Eslovaquia).
Estadio: Cologne Stadium.
Hora: 21:00, La 1.

El ojeador

Con Griezmann, su amigo, ganó un Europeo con Francia sub'19. Se nacionalizó húngaro y marcó un gol que le hizo eterno. Luis Enrique lo dirigió en la Roma



EFE

LOIC NEGO
DEFENSA

Su ficha
Edad: 33 años.
Trayectoria como jugador: Nantes, Roma, Standard de Lieja, Ujpest húngaro, un breve paso por el Charlton, Videoton FC y Le Havre.
Con Hungría: 33 partidos (2 goles). Es su segunda Eurocopa. Sueña con el Mundial 2026.

El héroe que llegó de Francia

Francisco Martínez. MADRID

Loic Nego nació en París, pero es el ídolo de Hungría, selección con la que juega. Marcó el gol del empate ante Islandia en el minuto 87 en la repesca para la anterior Eurocopa, el tanto que daba esperanza a los magiares y que después Szoboszlai convirtió en clasificación. «¡Bravo mi Loic! ¡Lajos!», gritó el comentarista de televisión, convirtiendo su nombre al húngaro y dándole uno nuevo, con el que le conocen los aficionados.

¿Cómo llegó Nego a jugar con Hungría? El lateral tiene una carrera muy curiosa al lado de jugadores y entrenadores conocidos en el fútbol español y mundial. Empezó en la cantera del Nantes y jugó en el primer equipo, que por aquel entonces estaba en la Segunda francesa. Soñaba con ser como Thierry Henry y fue internacional en todas las categorías inferiores de Francia. Con la sub'19 se proclamó campeón de Europa, derrotando en la final a España (con futbolistas como Canales o Rodrigo) y con Griezmann como compañero de equipo y de habitación. Es buen amigo del futbolista del Atlético. «Cuando llegó, estaba en su esquina, tímido. Sin embargo, tenía mucha confianza. No se estresaba ni cuando no jugaba, y al principio no era titular. Ya vimos dónde le ha llevado esa confianza», admitió Nego en una entrevista para el campeonato francés, la Ligue1.

Del Nantes pasó a la Roma, por aquel entonces dirigida por Luis Enrique. «Repetía todo el tiempo que había que querer ser mejor que el día anterior... Con él hubo mucho juego, mucho trabajo con balón. También me llamó la atención su gestión del vestuario: a los jóvenes nos trataba como a De Rossi, Totti...», explica en la misma entrevista. Tenía 20 años y no tuvo oportunidades de jugar, pero sí un par de anécdotas con Totti. Una fue una fuerte patada que le dio en un entrenamiento después de que Pjanic, también fichado ese verano por la Roma, le dijera que era un poco blando para ser defensa. «Afortunadamente, no pasó nada grave, pero al día siguiente todo el mundo hablaba de mí en todos los periódicos. ¡Así me descubrieron los italianos!», afirma. También Totti se llevó una vez por sorpresa su coche y se lo devolvió con el alerón que tenía roto arreglado.

Como en el Calcio no jugó ni un minuto (ni en el filial de la Roma), en enero de 2013 fue cedido al Standard Lieja y el verano siguiente buscó fortuna en Hungría, donde la encontró, primero en el Ujpest (2013-15) y después en el Videoton FC (2015-2023). En 2019, decidió nacionalizarse para ayudar a su equipo, que recibiría una subvención de la federación por tener un determinado número de futbolistas de su país. No estaba pensando en jugar con la selección, pero Marco Rossi, que todavía sigue como técnico magiar, le dio la oportunidad y no dudó en aceptarla, pese a que no hablaba el idioma. Todavía no lo hace con soltura, pero es un héroe. «Francia es mi patria, pero Hungría es mi hogar», dice. Su sueño ahora es clasificarse para el Mundial de 2026. El año pasado por fin pudo debutar en la Ligue 1, tras fichar por el Le Havre AC.

Alemania (1-4-2-3-1)
Neuer; Kimmich, Rüdiger, Tah, Mittelstadt; Andrich, Kroos; Musiala, Gündoğan, Wirtz y Havertz. Seleccionador: Nagelsmann.

Hungría (1-3-4-3)
Gulacsi; Lang, Orban, Szalai; Fiola, Ádam Nagy, Schafer, Kerkez; Sallai, Szoboszlai y Varga. Seleccionador: Marco Rossi.

Árbitro: Danny Makkelie (Países Bajos).
Estadio: Stuttgart Arena.
Hora: 18:00, La 1.

¿Esto qué es, la Euroliga de baloncesto?

Al inventor de esa competición le debió fichar la UEFA hace ocho años para ampliar la Eurocopa a 24 selecciones

Lucas Haurie

La Euroliga de baloncesto, creerán los incautos, es un torneo primaveral que se resuelve con una Final Four en la que participan el Real Madrid, a veces el Barça, frente a unos tipos altos y malencarados del Mediterráneo oriental, griegos, turcos e israelitas de Tel Aviv. Nada de eso. Se trata de una emboscada eterna con un centenar de equipos que se enfrentan todos contra todos en sistema de liguilla a cuádruple vuelta. Cuando empieza el colegio, juega el Limoges en Cantú; mientras compra en el Black Friday, el Zalgiris recibe al Skonto en la subdivisión báltica; el Día de los Enamorados, el Caja de Álava apura sus opciones en la remota cancha del Lokomotiv de Siberia…

Es un peñazo imposible de seguir, la dichosa Euroliga. Entre otras cosas, porque la empiezan seis docenas de equipos y, tras un millar de jornadas, seis docenas menos dos se clasifican para los playoffs. ¿Por qué demonios juegan varias veces por semana en horarios imposibles, ante aforos familiares y con difusión en televisiones clandestinas? Es un misterio o quizá una línea de negocio que escapa a este opinante ignaro. Al mismo genio que inventó ese engendro debió ficharlo la UEFA hace ocho años para ampliar la Eurocopa a veinticuatro selecciones.



En este torneo multitudinario todo lo que ocurra antes del sábado 29 es pura filfa

Con el Portugal-Chequia de anoche, terminó la primera jornada de un torneo en el que se celebrarán 36 partidos en doce días –un atracón de más de tres diarios– para eliminar a solo ocho contendientes. En la cuarta de sus seis Eurocopas, la de 2016, Cristiano Ronaldo y sus compañeros triunfaron tras empatar los tres encuentros del grupo… ante Hungría, Austria e Islandia, y ganar solo uno de sus siete partidos en los noventa minutos reglamentarios: dos prórrogas y unos penaltis en los cruces.

Podrá aducirse que España en 2010 y Argentina en 2022 fueron campeonas del mundo tras perder el primer partido, de acuerdo, pero se recuperaron del tropiezo en una fase de grupos lógica tras la que la mitad de los contendientes regresaron a casa. En esta Eurocopa multitudinaria, todo lo que ocurra antes del sábado 29, inicio de los octavos, es pura filfa o engorde estadístico. A no ser que algún favorito cuqui meta la pata, más allá de que cuatro amiguetes eslovacos hagan la gesta de pasar ronda en detrimento de cuatro amiguetes georgianos. Por si a alguien que no sea natural de Bratislava ni vecino de Tiflis le interesa, digo.

Grupo A

1ª jornada: Alemania, 5-Escocia, 1 y Hungría, 1-Suiza, 3.
2ª jornada: Alemania-Hungría (18:00, La 1) y Escocia-Suiza (21:00, La 1).
3ª jornada: Suiza-Alemania (23, 21:00, La 1) y Escocia-Hungría (23, 21:00, La 2 y Tdp).

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Alemania	3	1	1	0	0	5	1
2.Suiza	3	1	1	0	0	3	1
3.Hungría	0	1	0	0	1	1	3
4.Escocia	0	1	0	0	1	1	5

Grupo B

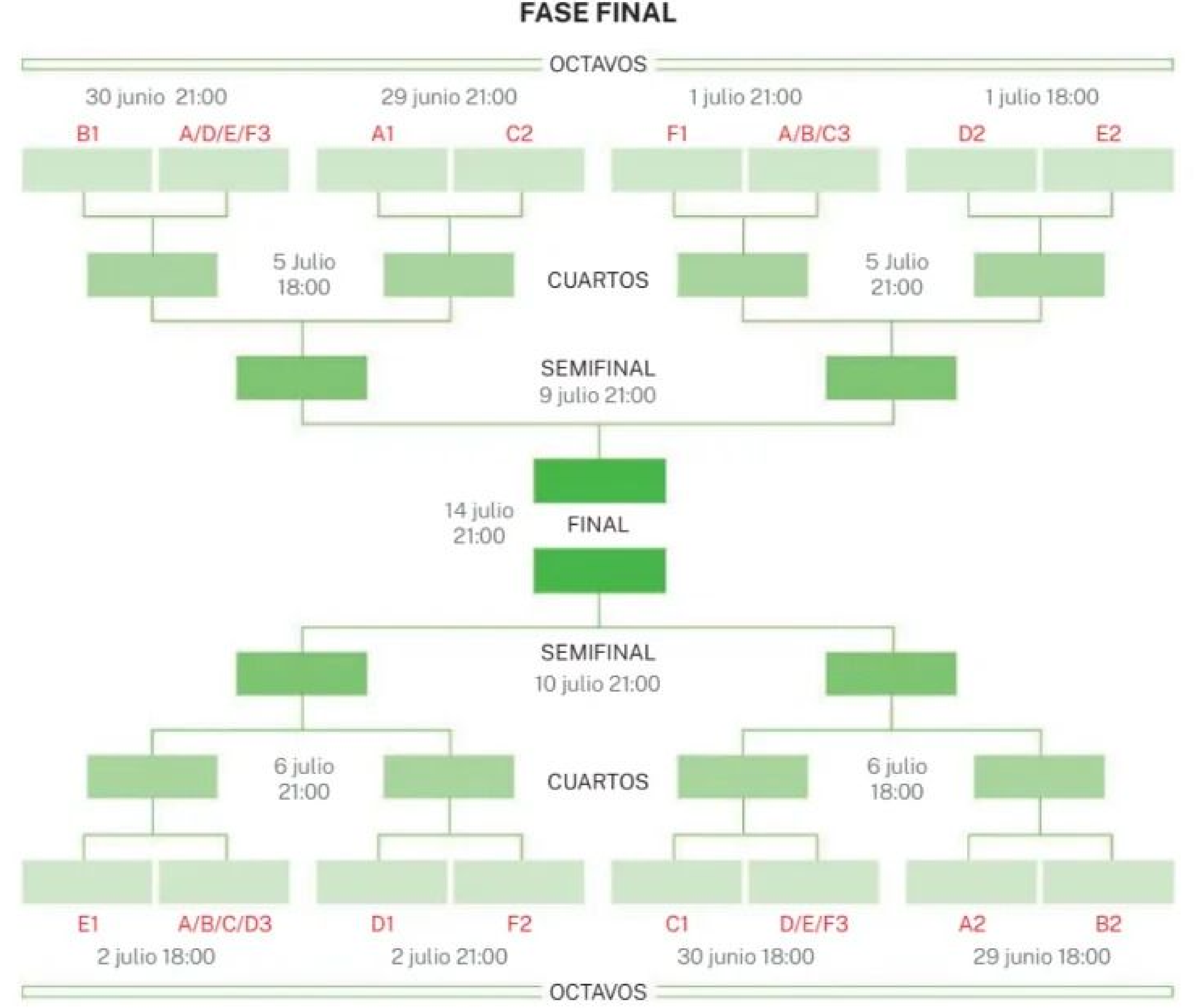
1ª jornada: **España**, 3-Croacia, 0 e Italia, 2-Albania, 1.
2ª jornada: Croacia-Albania (15:00, La 1) y **España**-Italia (20, 21:00, La 1).
3ª jornada: Albania-**España** (24, 21:00, La 1) y Croacia-Italia (24, 21:00, La 1).

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. España	3	1	1	0	0	3	0
2.Italia	3	1	1	0	0	2	1
3.Albania	0	1	0	0	1	1	2
4.Croacia	0	1	0	0	1	0	3

Grupo C

1ª jornada: Eslovenia, 1-Dinamarca, 1 y Serbia, 0-Inglaterra, 1.
2ª jornada: Eslovenia-Serbia (20, 15:00, La 2) y Dinamarca-Inglaterra (20, 18:00, La 1).
3ª jorn.: Dinamarca-Serbia (25, 21:00, La 2 y Tdp) e Inglaterra-Eslovenia (25, 21:00, La 1).

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Inglaterra	3	1	1	0	0	1	0
2.Eslovenia	1	1	0	1	0	1	1
3.Dinamarca	1	1	0	1	0	1	1
4.Serbia	0	1	0	0	1	0	1



Grupo D

1ª jornada: Polonia, 1-Países Bajos, 2 y Austria, 0-Francia, 1.
2ª jornada: Polonia-Austria (21, 18:00, La 1) y Países Bajos-Francia (21, 21:00, La 1).
3ª jornada: Francia-Polonia (25, 18:00, La 1) y Países Bajos-Austria (25, 18:00, La 1).

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Países Bajos	3	1	1	0	0	2	1
2.Francia	3	1	1	0	0	1	0
3.Austria	0	1	0	0	1	0	1
4.Polonia	0	1	0	0	1	1	2

Grupo E

1ª jornada: Rumanía, 3-Ucrania, 0 y Bélgica, 0-Eslovaquia, 1.
2ª jornada: Eslovaquia-Ucrania (21, 15:00, La 2 y Tdp) y Bélgica-Rumanía (22, 21:00, La 1).
3ª jorn.: Eslovaquia-Rumanía (26, 18:00, La 2 y Tdp) y Ucrania-Bélgica (26, 18:00, La 1).

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Rumanía	3	1	1	0	0	3	0
2.Eslovaquia	3	1	1	0	0	1	0
3.Bélgica	0	1	0	0	1	0	1
4.Ucrania	0	1	0	0	1	0	3

Grupo F

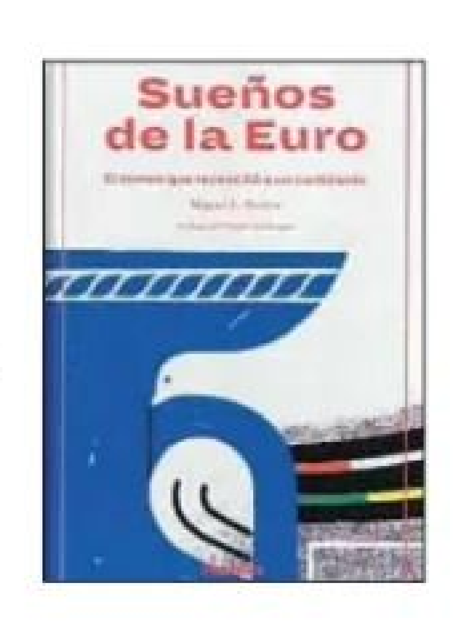
1ª jornada: Turquía, 3-Georgia, 1 y Portugal, 2-Chequia, 1.
2ª jornada: Georgia-Chequia (22, 15:00, La 1) y Turquía-Portugal (22, 18:00, La 1).
3ª jornada: Georgia-Portugal (26, 21:00, La 1) y Chequia-Turquía (26, 21:00, La 2 y Tdp).

	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Turquía	3	1	1	0	0	3	1
2.Portugal	3	1	1	0	0	2	1
3.Chequia	0	1	0	0	1	1	2
4.Georgia	0	1	0	0	1	1	3

La recomendación del día

«Sueños de la Euro», memorias de un torneo que nació con la Guerra Fría

Miguel L. Pereira nació en Oporto en 1984, el mismo año en que Portugal debutaba en una Eurocopa y Chalana deslumbraba en aquella semifinal contra la Francia de Platini. Ese torneo y todos los anteriores a 2020 los recorre el periodista portugués con la memoria del historiador futbolístico que es. Un repaso que va más allá de lo que sucedía en el terreno de juego. La Eurocopa siempre ha sido un torneo en el que el deporte se mezclaba con la política. Como ejemplo sirve la primera edición, en la que Franco no dejó que la selección española fuera a jugar a la URSS, que acabó siendo campeona. El torneo nació en 1960, en plena Guerra Fría, y su reducido tamaño, solo jugaban cuatro equipos la fase final, hizo que le costara encontrar arraigo. Pero eso ya pasó.



«SUEÑOS DE LA EURO», MIGUEL L. PEREIRA) (PANENKA)

Más orgullosos que nunca

Los Celtics, campeones de la NBA tras superar a los Mavs en el quinto partido

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Los Celtics ya son la franquicia más laureada de la NBA. Se impusieron en el quinto partido de las Finales a los Mavericks para ganar el decimoctavo anillo de su historia y situarse uno por delante de los Lakers. Hacía 16 años que los de Boston no levantaban el título y lo hicieron siendo muy superiores a los Mavs. Solo en el último cuarto del tercer partido y en el cuarto encuentro en Dallas, los Mavericks fueron capaces de sentirse superiores. Jaylen Brown (21 puntos, 8 rebotes y 6 asistencias) fue elegido MVP y el anillo de Doncic, que bajó considerablemente sus promedios en las Finales, tendrá que esperar.

El triple que anotó Pritchard desde casi 14 metros para cerrar el segundo cuarto es el mejor resumen de lo que son los Celtics campeones. Un equipo que cuando se desata resulta incontenible. Y así fue durante algunos minutos del segundo cuarto, cuando los Mavericks se vieron arrollados por un bloque en el que todos sumaban. Jayson Tatum, que había empezado fallón, fue capaz de releer el partido y saber adaptarse. A los errores en el tiro respondió con asistencias y ante la defensa de un hombre alto y lento como Kleber apeló a las penetraciones. El del quinto partido fue el mejor Tatum de las Finales. A su destacado papel se sumó Jaylen Brown. El alero aporta una intensidad que se traduce en muchos apartados del juego: puntos, defensa, arrastre de los compañeros... Y al acierto exterior (10/21 en triples cuando había partido) sumaron el peso en el juego de Holiday y White. Cuando ambos son importantes, los Celtics no pierden. Holiday (15 puntos, 11 rebotes y 4 asistencias) fue el primero en enchufarse y White (14 puntos y 8 rebotes) apareció en todas las facetas positivas. ¿Y qué era de Doncic e Irving?

Kyrie no anotó su primera canasta hasta el segundo cuarto y a Doncic, al que le lanzaron hasta seis defensores diferentes, le costó una barbaridad sumar. Lo hizo con acciones muy trabajadas, en las que recibía faltas y en las que era maltratado por la defensa de los Celtics. Sumaron un 17/41 en el tiro incluyendo un 5/18 en triples. Los secundarios de Dallas cumplieron, pero los vips no estuvieron a la altura por culpa de la intensidad de los Celtics.

AP



Jayson Tatum, el mejor de los Celtics en el último partido, eleva el trofeo de campeones

18

anillos tienen los Celtics, uno más que los Lakers. Es la franquicia con más títulos de la NBA

Dieciséis años después del último título en Boston vuelven a ser campeones de la NBA. Los 18 anillos, uno más que los Lakers, son la evidencia de una franquicia legendaria. Red Auerbach, Russell, Havlicek, Bird, Parish, Pierce, Jaylen Brown, Jayson Tatum...

Alcaraz , un reencuentro ilusionante

Carlitos debutó en la hierba de Queen's, donde defiende título, con un triunfo solvente en dos sets ante Cerúndolo

M. Ruiz Díez. MADRID

Un par de entrenamientos, un debut ante Cerúndolo y Alcaraz ya está en octavos de final de Queen's. Carlitos se deshizo del argentino en 82 minutos (6-1 y 7-5) para sumar su décimo tercera victoria seguida en hierba. No es habitual compartir entrenamiento con el que va a ser tu rival pocas horas después, pero eso fue lo que hizo el murciano en una de las dos sesiones de preparación que ha tenido en Londres. El domingo se pasó dos horas en pista con Cerúndolo y en el estreno no llegó a la hora y media.

La aclimatación al pasto ha sido inmediata. En el primer set sumó 21 de los 27 primeros puntos, cedió un error no forzado y el argentino no supo por dónde le venía la avalancha. Pero Carlitos se dispersó en el comienzo del segundo parcial y cuando se percató de la situación estaba con un 2-5 adverso. Cerúndolo llegó a tener tres oportunidades para forzar el tercer set al resto, pero el servicio de Alcaraz estuvo a un nivel más que notable. Las oportunidades pérdidas acabaron con la concentración del argentino que ya no volvió a ganar un juego.

Mañana llegará Draper, campeón en Stuttgart, en octavos. La intención de Alcaraz es jugar temprano para poder ver el España-Italia de la Eurocopa. «Estoy muy contento con el nivel de todo en este primer partido. No he tenido muchos días para adaptar mi juego a esta superficie y creo que ha sido un buen partido, aunque hay muchas cosas que mejorar, pero en general estoy contento», aseguró. «El primer set fue un poco irreal. Él ha hecho muchos errores, no he podido coger ritmo, luego ha empezado a jugar mejor con intercambios más largos y se ha metido en el partido. Me he quedado sorprendido, he intentado mantenerme ahí, encontrar mi ritmo y lo he conseguido al final», comentó Carlitos. «No importa los torneos que esté jugando o todo lo que haya conseguido hasta ahora, tengo que seguir aprendiendo. No he jugado al mismo nivel que, por ejemplo, la final aquí en Queen's el año pasado o en el torneo de Wimbledon. Tengo que mejorar cada día. Cada vez que piso una pista de hierba,tengo que aprender a moverme mejor, a jugar mejor, así que siento que todavía estoy aprendiendo aquí», confesó Alcaraz.

La sorpresa de la jornada en Londres fue la eliminación del segundo cabeza de serie del torneo. Alex de Miñaur sufrió un tropiezo inesperado ante Musetti (1-6, 6-4 y 6-2).

El que sufrió más en su primer torneo en hierba de la temporada fue Sinner. En Halle el cuadro es más exigente que en Queen's y el número uno del mundo cedió un set ante Griekspoor.

EFE


Alcaraz se dispone a ejecutar un saque en Queen`s

Hoy

TEMPERATURAS

Albacete	28	16
Alicante	29	20
Almería	30	20
Ávila	21	10
Badajoz	23	14
Barcelona	26	20
Bilbao	23	15
Burgos	23	10
Cáceres	22	12
Cádiz	23	19
Castellón de la Plana	30	20
Ceuta	27	19
Ciudad Real	28	14
Córdoba	29	15
La Coruña	20	15
Cuenca	26	14
San Sebastián	21	17
Gerona	30	17
Granada	28	14
Guadalajara	25	13
Huelva	23	15
Huesca	30	17
Jaén	27	16
León	21	8
Lérida	33	19
Logroño	26	14
Lugo	18	11
Madrid	25	14
Málaga	27	20
Melilla	25	20
Murcia	33	19
Orense	24	14
Oviedo	20	14
Palencia	23	9
Palma de Mallorca	29	21
Las Palmas	23	19
Pamplona	25	14
Pontevedra	22	13
Salamanca	23	11
Sta. Cruz de Tenerife	26	21
Santander	20	16
Segovia	22	10
Sevilla	24	14
Soria	25	10
Tarragona	26	19
Teruel	28	13
Toledo	27	14
Valencia	30	20
Valladolid	23	11
Vitoria	22	12
Zamora	25	10
Zaragoza	32	20

Madrid

06:44 21:48 19:41 04:21

Nueva	6/06
Creciente	14/06
Llena	22/06
Menguante	28/06

-10° 0° 10° 20° 30° 40°

Soleado · Nubes y claros · Variable · Nuboso · Lluvia · Tormenta · Nieve · Niebla

Mañana

Hoy Europa

21	11	Londres
21	16	Lisboa
21	14	París
37	19	Roma
21	14	Berlín
20	9	Oslo
20	11	Estocolmo
33	18	Varsovia
31	17	Viena
34	26	Atenas
26	16	Moscú
21	13	Bruselas

El hombre del tiempo

Una dana de dos días

Roberto Brasero

Tras el aperitivo de ayer, tendremos una nueva ración de tormentas tanto hoy como mañana repartidas por muchas zonas del norte y oeste. Hoy la mayor probabilidad de chubascos y tormentas la tendremos a primera hora en los litorales de Galicia y Asturias y por la tarde en el resto del Cantábrico, Pirineos, Extremadura y Andalucía occidental. También son probables los chubascos y tormentas en áreas del tercio este y Baleares, donde además tendremos calima y podría caer barro, y en el caso de Menorca hay avisos por rissaga, esa oscilación brusca del nivel del mar que suele darse en el puerto de Ciudadela. En la costa de Almería nos espera una jornada de viento fuerte así como en zonas de Canarias. Las temperaturas bajan hoy de forma prácticamente generalizada, salvo en el litoral del Levante y la costa atlántica gallega. Notaremos un amanecer más fresco y por la tarde menos calor, con máximas que llegarán a los 30º en el Mediterráneo. Mañana las tormentas más fuertes se esperan en el norte y el viernes ya se irá la DANA.

A tener en cuenta



La etóloga británica Jane Goodall ha lanzado hoy un videocomunicado en favor de la conservación de los vencejos, amenazados por factores como la deforestación, el drenaje de humedales y la agricultura industrial cuyo uso de pesticidas «tiene un efecto devastador» sobre los insectos de los cuales se alimentan.



La Asociación Valenciana de Agricultores ha denunciado que la sequía, la competencia desleal y la bajada de un 15% de los precios de la miel en el último año están arruinando a los apicultores.

Embalses

% capacidad

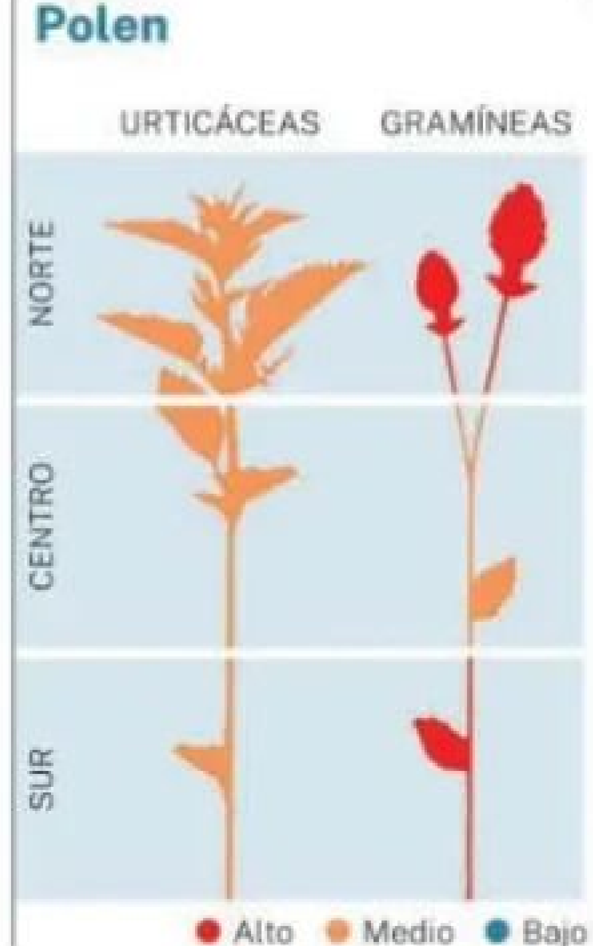


Precipitaciones

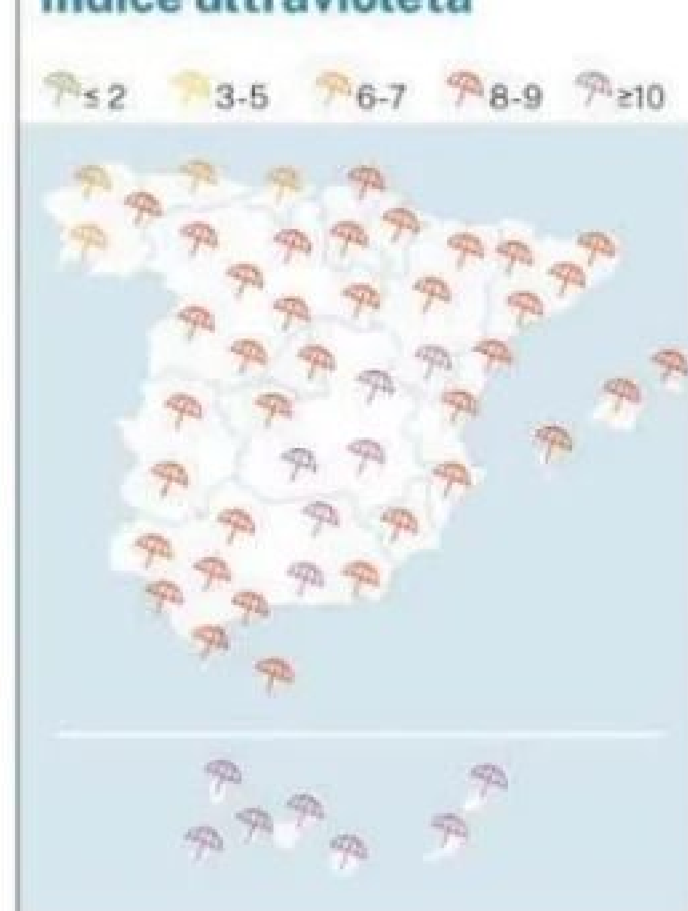
Media 7,8L/m²

20	Asturias
15	Galicia, Cantabria, Extremadura
10	P. Vasco, Navarra, La Rioja, Cataluña, Aragón
5	Andalucía, C. Valenciana
2	Madrid, C. La Mancha, Baleares, Murcia
0	Canarias

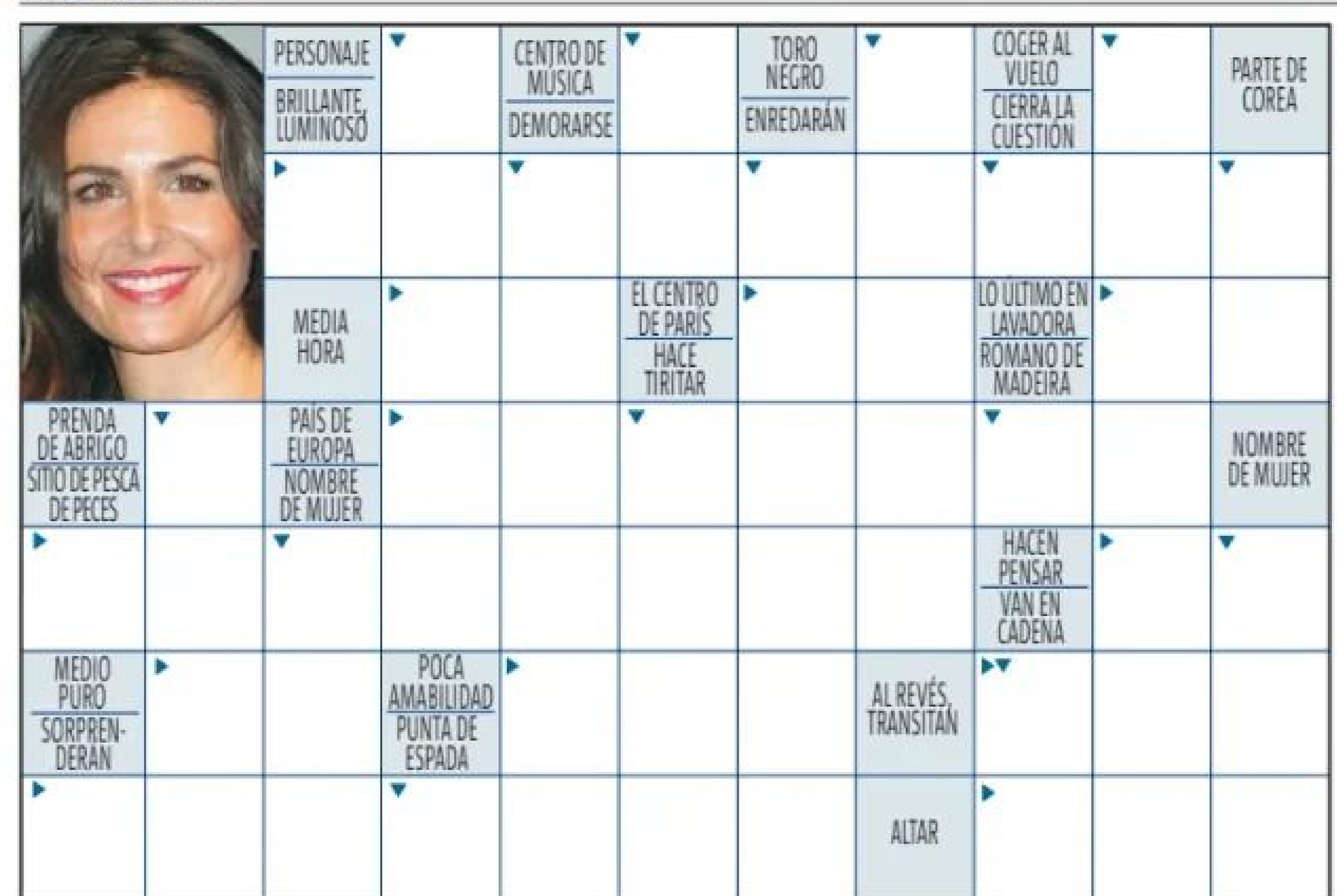
Polen



Índice ultravioleta



Autodefinido



Sudoku

Grupo Alfil

Medio

			4		1	3	8	
8				6				1
4	1						9	
1	5		9					3
9		4	1		2	8		6
7					6		1	4
	8						6	
2				9				8
	9	1	7		5			

Difícil

7		6		5	1			
2			8					
1		5			7	4		
			6	3	8	7		
		9	5	4	2			
		3	1			6		9
					3			7
			9	6		2		1

Crucigrama

Horizontales: 1. Federer no tiene fin. Enredo. – **2.** Mostrarse de forma ridícula para divertir a los demás (tres palabras). – **3.** Advertí. Al revés, pareja musical. Una buena parte de Irún. – **4.** Cecina de atún. Persa actual. – **5.** Resulta muy familiar en Brasil. Recortes en agua. – **6.** Personaje muy conocido en el teatro. Muestras de agitación. – **7.** Al revés, formar frases. Planta en crecimiento. – **8.** Sollocé, di muestras de disgusto. Completo, sin mermas. – **9.** Dice lo que hay que hacer militarmente. Cada cierto tiempo. – **10.** Por tanto, luego. Recluté en el ejército. – **11.** República de los Balcanes. En esta parte. – **12.** Hacen saber. Al revés, hostigada sin tregua.

Verticales: 1. Sus hamburguesas gustan mucho. – **2.** Ayuda, socorro. Etéreos, gaseosos. – **3.** Municipio de Sevilla. Las madres necesitan orden. – **4.** Intranquilidad, desazón. – **5.** Ermitaño, anacoreta. Estrella enana de brillo repentino. – **6.** Muy escaso recorrido. Pone en guardia a la gente. Son el centro de todo. – **7.** Al revés, voz taurina. En la mitología escandinava, genio o espíritu del aire. – **8.** Cierre de un ojo por un instante. Cortas el árbol. – **9.** Se comportó como un perro. Miedo muy acusado. – **10.** La entrada del infierno. Al revés, vestidura que se pone el sacerdote para celebrar la misa. – **11.** Fue un reconocido actor español ligado principalmente al teatro. Trozo de atún. – **12.** Nunca vistos, recientes.

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico



¿De qué hablan?

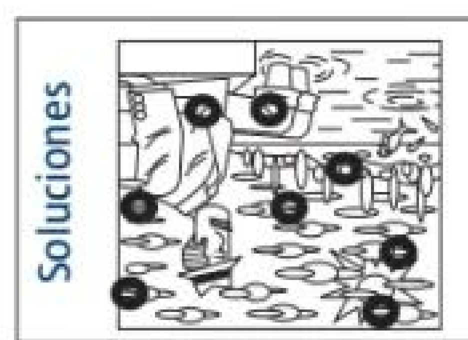


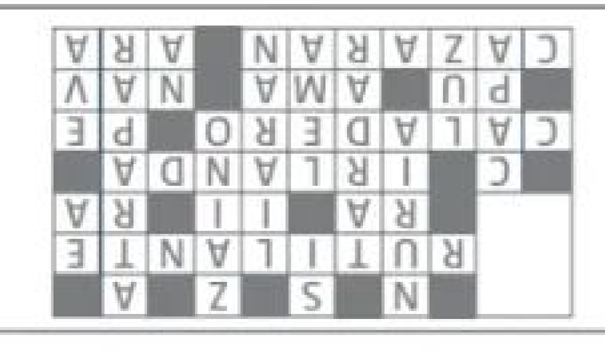
Ocho diferencias

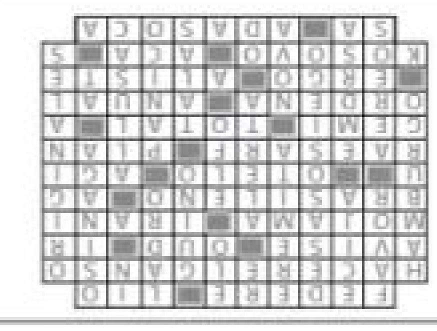




Soluciones

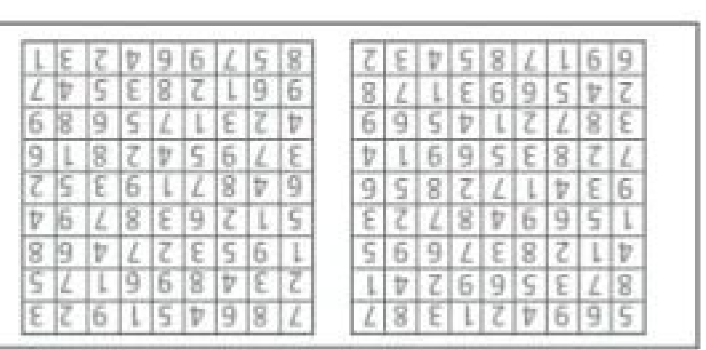






AJEDREZ: 1. Txg7+!

JEROGLÍFICO: DE VERSOS. De ver, sos



Santoral

Aurora, Juliana, Lamberto, Miguelina y Protasio.

Cumpleaños



SANDRA CERVERA
actriz y cantante (39)

EVA ISANTA
actriz (53)

PAULA ABDUL
cantante y actriz (62)

SALMAN RUSHDIE
escritor y ensayista (77)

Loterías

Martes, 18 de junio	ONCE
Número premiado	S:017 **90705**
Lunes, 17	S:034 **75871**
Domingo, 16	S:051 **35385**
Sábado, 15	S:009 **33628**
Viernes, 14	S:131 **30006**
Jueves, 13	S:022 **57785**
Miércoles, 12	S:038 **74342**

BONOLOTO



Martes, 18 de junio
Números
01-03-20-24-43-44 C-13/R-4

Aciertos	euros
6	0
5-C	33.864,70
5	1.010,89
4	27,03

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 15 de junio
Número premiado
56790 0-2-8

EUROMILLONES

Martes, 18 de junio
Números
03-11-33-34-36
Números estrella **01-12**

LA PRIMITIVA





Lunes, 17 de junio
Números
02-08-12-16-22-43 C-35/R-8

Aciertos	euros
6+R	0
6	672.638,36
5+C	15.582,36
5	1.257,70

EL GORDO



Domingo, 16 de junio
Números
05-11-23-38 40 2

ATRESMEDIA



La reina Beatriz será un hueso duro de roer para Máxima durante su llegada al palacio

Antena 3 estrena esta noche en prime time esta superproducción holandesa de 6 episodios sobre la reina consorte de los Países Bajos

«Máxima» de Holanda, nacida para ser reina

Luis R. Camero. MADRID

Antena 3 vuelve a apostar por los grandes y más aclamados formatos de ficción internacional. Tras el acuerdo alcanzado con Beta Films para la emisión en exclusiva de «Máxima», la cadena líder y con las series más vistas de la televisión estrenará el próximo miércoles, 19 de junio, en prime time, la nueva superproducción holandesa basada en la vida de la actual reina consorte de los Países Bajos, desde sus primeros años en Argentina y Nueva York, hasta el inicio del romance y su compromiso con el rey Guillermo Alejandro.

«Máxima», que cuenta con seis capítulos de 50 minutos cada uno y también estará disponible en atresplayer, está protagonizada por la actriz argentina Delfina Chaves en la piel de Máxima, y el holandés Martijn Lakemeier, que interpretará al rey Guillermo Alejandro. Sebastian Koch, Elsie de Brauw, Daniel Freire, Valeria Alonso, Iván Lapadula, Paula Gala, Sébastien Corona y Cecilia Cereijido-Bloche, entre otros, completan el reparto.

Infancia y juventud

La ficción, basada en el bestseller «Máxima Zorreguieta: Madre Patria», de Marcia Luyten, descubre la vida de la actual reina holandesa antes de entrar a formar parte de la Casa de Orange. Desde el momento en que Máxima, una joven argentina, aparece al lado del príncipe heredero holandés, se encuentra en el punto de mira. Pero cuando Guillermo Alejandro le pide que se case con él, el pasado le atrapa.

En declaraciones para Atresmedia, su protagonista, Delfina Chaves, comenta: «Me encanta que se pueda ver a la reina antes de serlo, la persona que hay detrás, la joven que se tuvo que aprender los protocolos, el idioma... El papel de Máxima es también interesante porque es una persona que ha sido criada con unos valores que ahora se tiene que cuestionar. La serie plantea temas que son muy universales como, por ejemplo, tener que enfrentarte a tu familia. Para mí es un sueño hecho realidad, un honor y un privilegio que la serie se estrene en España. Soy muy muy feliz». Por su parte, Martijn Lakemeier, ha explicado: «Es una responsabilidad interpretar a alguien tan conocido en Holanda, alguien de la familia real. El amor entre William y Máxima es muy conocido, pero creo que lo que hay detrás no lo es tanto: cómo fue la niñez, la juventud de Máxima, la relación con su padre.... La historia empieza como una historia clásica de amor, pero luego, va más allá y se puede aprender mucho con ella. Atresmedia es un grupo tan grande, que es muy especial para nosotros que la serie se estrene allí y un honor para todo el equipo que se haya vendido en tantos países».

La serie se alzó como una de las producciones más aclamadas por la crítica en Canneseries

«Máxima» se alzó como una de las producciones más aclamadas por la crítica en la última edición del Festival Internacional de Series de Cannes, Canneseries. El rodaje de esta superproducción ha tenido lugar en Argentina, Bélgica, España, Estados Unidos y los Países Bajos. Ya se ha estrenado en Videoland, la plataforma de streaming de RTL en Países Bajos, y ya ha confirmado su próxima emisión en Italia (RAI), Alemania (RTL), Latinoamérica (Warner Bros. Discovery), Austria (ORF), Letonia (LTV) o Hong Kong (Now TV), entre otros territorios. Con esta nueva adquisición, Atresmedia TV, el grupo líder de comunicación en España, refuerza su apuesta por la variedad de contenidos y las producciones de máxima calidad. Un modelo que le ha situado en lo más alto como referentes en el terreno de la ficción, con el entretenimiento más exitoso y líderes en información y actualidad.

«FoQ. La Nueva Generación» completa su reparto y comienza rodaje

L. R. C. MADRID

El mítico Colegio Zurbarán reabre sus puertas con «FoQ. La Nueva Generación», que ya ha puesto en marcha su rodaje. atresplayer continúa así su gran apuesta por la ficción española con esta serie que llegará en exclusiva a la plataforma de Atresmedia en los próximos meses.

Los actores Rocío Velayos, María Bernardeau, Biel Antón, Kiko Bena, Miguel Fernández, Esther Mejorada, Santiago Garzozi, Julia Camus, Carla Domínguez, Biel Castaño y Rocky serán los protagonistas del retorno de una de las marcas de ficción española de mayor éxito de todos los tiempos, «Física o química». El reparto de los jóvenes alumnos se completa con Stephanie Gil, Adriana Hormigos, Enzo Campero, Aarón Ayuso y Ana Andrés. Israel Elejalde, Itziar Miranda, Silma López, Cuca Escribano, Alex Sie y Anaís Tovar darán vida a los profesores del colegio Zurbarán, que aportarán distintas maneras de ver la vida protagonizando tramas que se entrelazarán inevitablemente con las de sus alumnos.

«FoQ. La Nueva Generación» trae aire fresco y aspiracional, con tramas atrevidas y nuevos personajes que reflejan la realidad que viven los jóvenes en la actualidad. La serie mantendrá la esencia de su predecesora con una nueva generación de actores que interpretarán a los alumnos del Zurbarán. La ficción, que ya ha completado su reparto, pone ya en marcha su rodaje que se extenderá durante todo el verano en localizaciones de Canarias y la Comunidad de Madrid. «FoQ. La Nueva Generación» estará compuesta por ocho episodios de 50 minutos y es una producción de Buendía Estudios Canarias en colaboración con Boomerang TV y con la participación de Atresmedia TV. Montse García es la directora de ficción de Atresmedia TV. Sonia Martínez y Carlos García Miranda son los productores ejecutivos de Buendía Estudios.



«SUEÑOS DE LIBERTAD»: BEGOÑA DECIDE NO DENUNCIAR A JESÚS



Antena 3 estrena hoy, a las 15:45 horas, un nuevo episodio de su exitosa serie diaria «Sueños de libertad», disponible en atresplayer. Hoy, Begoña, derrotada, decide no denunciar a Jesús. Sara tiene un acercamiento con Luis y conoce un poco más a Digna y a Luz. Para decepción de María, Andrés se ve tentado de no ir a Olite. Gema y Sara se van juntas a hacer recados a Madrid, donde la Merino decide hacer sus propios planes. Jaime propone un plan a Marta, y Fina está muy triste tras su conversación con ella. Agustín está amargado y rabioso tras la traición de su hermana. Isidro sufre un fuerte contratiempo con respecto a su salud. «Sueños de libertad» está protagonizada por Natalia Sánchez, Alain Hernández y Dani Tatay, junto a Nancho Novo, Ana Fernández, Roser Tapias y Marta Belmonte, entre otros.

LA 1
08:00 La hora de La 1.
10:45 Especial informativo.
14:00 Informativo territorial.
14:10 Ahora o nunca.
14:40 UEFA Euro 2024. Croacia-Albania.
17:00 Camino a Berlín.
17:40 UEFA Euro 2024. Alemania-Hungría.
20:00 Camino a Berlín.
20:30 Telediario 2.
20:40 UEFA Euro 2024. Escocia-Suiza.
23:00 10 años de Felipe VI.
00.10 Viaje al centro de la tele
02:05 Noticias 24 horas.

LA 2
15:40 Saber y ganar.
16.25 Grandes documentales.
18.10 Documenta2.
19.00 El Paraíso de las Señoras.
20:20 ¡Cómo nos reímos! Xpress.
20.30 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.
21:30 Cifras y letras.
22.00 Documaster. -Freddie Mercury, el acto final.
23:30 Cruce de caminos.
00:30 Concierto X aniversario coronación Felipe VI.

ANTENA 3
08:55 Espejo público.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
17:00 Pecado original.
18:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra. Concurso con Roberto Leal.
21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35 El tiempo.
21:45 El hormiguero 3.0. Invitado: Manuel Carrasco, cantante.
22.45 Máxima.
01:00 Cine. «Rescate millonario».
02:30 The Game Show.

LA SEXTA
07:00 Previo Aruser@s.
09:00 Aruser@s.
11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras.
14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano.
15:15 Jugones.
15:30 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando.
17:15 Más vale tarde.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición.
21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes. Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30 El intermedio.
22:30 Apatrullando. Ibiza: Lo que ocurre en Ibiza es un fenómeno único en el mundo. En la minúscula isla, de apenas 40 kilómetros de punta a punta, aterrizan cada fin de semana más de 25.000 personas, procedentes de todos los puntos del planeta.
00:30 En tierra hostil.
01:30 Crímenes imperfectos.
02:30 Pokerstars.

NEOX
07.00 Neox Kidz.
10.05 El príncipe de Bel Air.
12.20 Los Simpson.
15.50 The Big Bang Theory.
18.30 El joven Sheldon.
20.20 Chicago P.D..
02:25 Jokerbet: ¡damos juego!
03:05 The Game Show.
03:45 Minutos musicales.
06:00 Hoteles con encanto.

NOVA
10.40 Caso abierto.
14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Esposa joven.
16:20 La viuda de blanco.
17:30 El zorro, la espada y la rosa.
18:00 A que no me dejas.
19:45 Corazón guerrero.
21:30 Guerra de rosas.
00:00 La presa.

MEGA
07:20 El Chiringuito de Jugones.
10.00 Crímenes imperfectos.
14.30 Vida bajo cero.
19.00 Cazatesoros.
21.40 ¿Quién da más?
23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00 El Chiringuito de Jugones.

CUATRO
07:00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08:20 Alerta Cobra.
09:20 25 palabras.
10:20 El concurso del año.
11:30 En boca de todos.
14:00 Noticias Cuatro.
14:55 ElDesmarque Cuatro.
15:10 El tiempo.
15:30 Todo es mentira.
18:30 Tiempo al tiempo.
20:00 Noticias Cuatro.
20:40 ElDesmarque Cuatro.
20:55 El tiempo.
21.05 First Dates
22.50 Viajeros Cuatro.
02:00 Callejeros viajeros.
02:35 The Game Show.

TELECINCO
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:40 El tiempo.
15:50 Así es la vida.
17:00 TardeAR.
20:00 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 El tiempo.
21:45 ElDesmarque Telecinco.
22:00 All Stars: regresan las leyendas.
22:50 El marqués.
00:15 La verdad de Los Galindos.

TELEMADRID
19:00 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:15 Deportes.
21:30 El tiempo.
21:35 Especial debate: 10 años de reinado de Felipe VI.
22:50 El megahit presentación.
23.00 El megahit. «Al borde del abismo».
00:45 Cine. «La isla de los corsarios».

TRECE
17.00 Sesión doble. «Supergolpe en Manhattan».
18.50 Western. «Wichita, ciudad infernal».
20:30 Trece noticias 20:30.
21:05 Trece al día.
21:55 El tiempo en Trece.
22:00 El cascabel. Con Antonio Jiménez.
00:30 El Partidazo de Cope.

MOVISTAR PLUS+
15:50 Cine. «Un traidor como los nuestros».
17:38 El imperio Berlusconi.
18:33 Cine. «30 días para ganar».
20:04 El consultorio de Berto.
20:30 InfoDeportePlus+.
21:05 Informe Plus+.
22:00 Cine. «Sulis 1907».
23:42 La Resistencia.
01:07 Lina.

STAR CHANNEL
11.24 CSI Las Vegas.
13.11 Bull.
14.56 9-1-1.
16:47 Cine. «El gran showman».
18.21 CSI Las Vegas.
20:10 CSI: Vegas.
21:05 FBI: Most Wanted.
22:00 Irreverent.
23:06 Cine. «Kingsman: El círculo de oro».
01:00 CSI: Vegas.

WARNER TV
07.15 Friends.
11.23 The Big Bang Theory.
15:45 Cine. «Assassin's Creed».
17.29 Saving Hope.
19.20 FBI.
22.00 The Rookie.
01:42 Cine. «El dragón rojo».
03:37 Cine. «Jarhead III: El asedio».
05:01 Cine. «La conspiración de noviembre».



09285

8 430742 009139

miércoles, 19 de junio de 2024

Sin Perdón

Patxi López ha descubierto la rueda



Francisco Marhuenda

«Para que Sánchez siga siendo presidente del Gobierno bien merece cualquier sacrificio del resto de autonomías»

No hay duda de que Patxi López tiene una lucidez encomiable. En esta ocasión ha descubierto la diversidad de España. Hay comunidades que son insulares, otras son costeras y el resto están en el interior. No creo que nadie se hubiera dado cuenta hasta escuchar al portavoz del PSOE en el Congreso. Los españoles creíamos que eran todas iguales. No sé si nuestro país es un caso único en el mundo, pero reflexionaré sobre ello e incluso leeré algún libro que me ilumine sobre si somos o no singulares. Tras descubrir López la rueda ahora toca profundizar en la materia. La primera conclusión es que es necesaria una financiación singular para Cataluña. Otra es que estamos ante un proceso multilateral. Lo primero lo tengo claro, ya que Sánchez necesita los votos de los independentistas. Por supuesto, todo se reduce a que el resto de las comunidades sufraguen el nuevo capricho presidencial. Es una lástima que sus aficiones no las reconduzca a terrenos más provechosos para el conjunto de la nación.

Una opción sería convertir La Moncloa en la residencia palaciega que se merece. Me recuerda a Nicolás Fouquet, el famoso superintendente de finanzas de Luis XIV, que encargó al arquitecto Louis Le Vau, al paisajista André Le Nôtre y al pintor Charles Le Brun la construcción y decoración del castillo de Vaux-le-Vicomte. Hacer algo así le permitiría estar a la altura de su gran ambición. En cambio, tiene que perder el tiempo en las sesiones de control en el Congreso y el Senado y sufrir las injustas críticas de una oposición que no ha entendido que su papel es actuar como una comparsa del sanchismo. La fachosfera impulsada por Ayuso es lamentable, aunque siempre puede contar con los medios de comunicación y los periodistas que están dispuestos a ofrecerle consuelo. Por tanto, necesita reformar La Moncloa para disfrutar de una merecida tranquilidad tras tantos desvelos al servicio de los españoles. Por supuesto, siempre puede contar con el apoyo y el aliento de Patxi López, que lo ponía a parir antes de convertirse en presidente del Gobierno, que defiende un sistema de financiación sano y suficiente. Esto significa que Cataluña tenga una posición privilegiada. No hay duda de que para que Sánchez siga siendo presidente del Gobierno bien merece cualquier sacrificio del resto de autonomías.



La situación

El castigo de Esquerra



Vicente Vallés

«Esquerra ha de decidir entre impulsar el autonomismo pactando con Illa, o mantenerse en el independentismo procesista»

Ha pasado algo más de un mes de las elecciones catalanas y resulta conmovedor (casi patético) el papel que juega estos días Esquerra Republicana. El resultado de las urnas del 12 de mayo es un varapalo que deriva en un castigo. El varapalo se debe a que sus escasos veinte escaños en el Parlamento de Cataluña dejan a ERC sin opciones de presidir el gobierno, como tercera fuerza política. Y el castigo es haberse convertido en la llave para la investidura de Salvador Illa. Así, Esquerra tiene dos opciones, y no sabe cuál es peor: o hace presidente de la Generalitat a un candidato no independentista –lo que podría ser interpretado por sus bases como una traición a la causa–, o se niega a dar ese paso y fuerza la repetición de las elecciones asumiendo el riesgo de hundirse aún más. En definitiva, Esquerra ha de decidir entre impulsar el autonomismo pactando con Illa, o mantenerse en el independentismo procesista.

En octubre de 2017, fue Puigdemont quien se enfrentó a un dilema similar después del referéndum ilegal: convocar elecciones autonómicas o proclamar la república. Y cuando Puigdemont tenía decidido no forzar más la maquinaria convocando elecciones, fue la secretaria general de ERC Marta Rovira quien más presionó para que se decretara la creación del estado independiente catalán, junto con Gabriel Rufián, con su famoso y determinante tuit de «las 155 monedas de plata», que provocó una concentración independentista junto al Palau de la Generalitat acusando a Puigdemont de botifler. Puigdemont se acobardó y optó por huir hacia delante.

Hoy, el dilema amilana a Rufián, acostumbrado a dar lecciones y plantear exigencias a los demás. El portavoz de ERC en el Congreso se niega a decir si es partidario de apoyar a Illa o si prefiere ir a elecciones porque, según reconoce en un alarde de conmovedora sinceridad, «si hablo me montan un pollo increíble en Cataluña».

Pedro Sánchez, con su muy celebrada versatilidad, ya ha iniciado la ceremonia de apareamiento con Esquerra, prometiendo cumplir la primera de sus exigencias: una financiación «singular» para Cataluña. La segunda exigencia es un referéndum de autodeterminación. Hay tiempo.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 17 - 28027 Madrid.
Teléf.: 91.324.70.00 Fax: 91.324.94.51.
Teléfono de Atención al lector 91.324.71.24 www.larazon.es

DELEGACIONES: CATALUÑA: Avenida Diagonal, 662-664 - 08034 Barcelona. Teléf.: 93.240.59.60.
COMUNITAT VALENCIANA: Calle Colón 22, 7ºH 46004 Valencia. Teléf.: 963.52.49.77.

CASTILLA Y LEÓN: Plaza de España 6, 47001 Valladolid. Teléf.: 983.36.28.09.
ANDALUCÍA: C/ Imagen, 8, 6º A. 41003 Sevilla. Teléf.: 954.36.77.00.*

Imprime: Lagarsa (Madrid), Bermont (Dos Hermanas), Bermont (Sagunto), Bermont (Catalonia).
D.L. M-50134-2003